ANNO ... N. ... 1988 ... APRILE/6 MAGGIO L. 1.500

TV RADIOCORRIERE

CANCELLA QUI

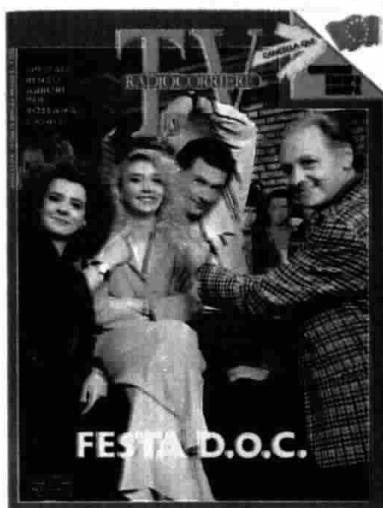
CONCORSO EUROPA EUROPA

SPECIALE RENZO ARBORE PER ROSSANA CASALE

FESTA D.O.C.

Monica Nannini, Rossana Casale, Gegè Telesforo e Renzo Arbore

Ag. POOL / Paint-Box SBP / Ph COLORAP
dribbling
dribbling
dribbling
dribbling
IL TUO TEMPO MIGLIORE
DRIBBLING s.r.l. Grottazzolina (AP) tel. (0734) / 632064 fax (0734) / 632074

ANNO LXVI
N. 18
1989
30 APRILE
6 MAGGIO

La foto di copertina è di Rossella Eller

I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

LE RUBRICHE

ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*, Lina Agostini *(vice)*
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello *(Torino)*, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérisson), Piero Di Silvestro, Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Clemente Ronconi *(caporedattore)*, Fulvio Roccatano
Collaboratori: Carlo Bressan, Antonio Pandiscia, Massimo Vecchi
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Jvan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato: Diego De Donato.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy.
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

FIEG

Abbiamo aggiunto le piccole

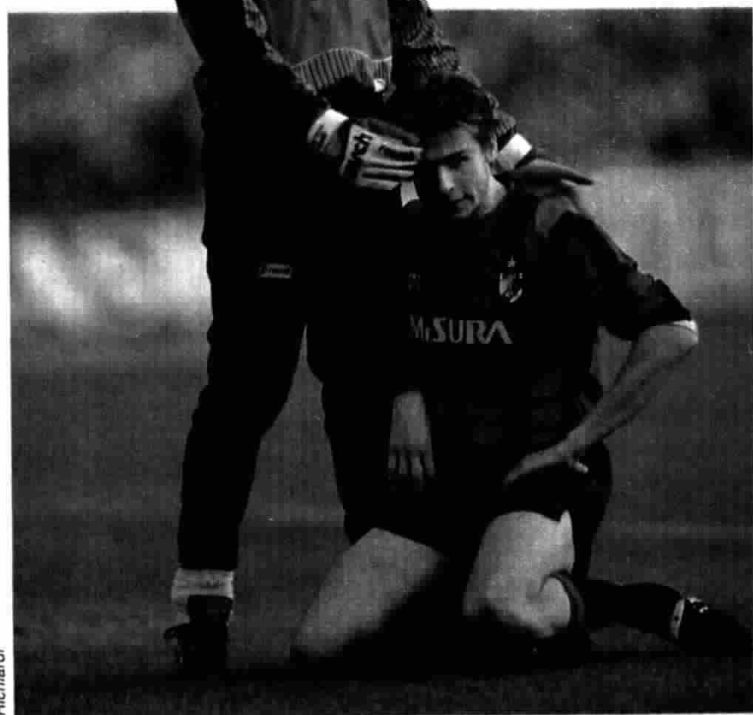
Regata Mare

La nuova Regata Mare piace al primo sguardo: mascherina grigio quartz metallizzato, nuove coppe ruota, due retrovisori esterni e sulla Weekend il comodo portabagagli integrale sul tetto. All'interno, Regata Mare ha scelto nuovi tessuti coordinati, ha perfezionato il design della strumentazione, ha aggiunto gli appoggiatesta anteriori, un pratico vano portaoggetti centrale sotto la plancia e capaci tasche rigide nelle portiere. Di serie, ci sono anche gli alzacristalli elettrici anteriori e le chiusure centralizzate. Più tutti i contenuti funzionali e qualitativi che, da sempre, fanno di Regata una scelta sicura. Nuova Regata Mare: benzina 70 berlina e Weekend (1301 cc, 65 CV, 155 km/h) e Diesel berlina e Weekend (1929 cc, 65 CV, oltre 155 km/h).

Lubrificazione specializzata OLIOFIAT

FIAT
ata

TOTO TV RADIO

Richiardi

INTER-MILAN VIA FIRENZE

Dalla Fiorentina a Milano, sia pure su sponde opposte, questo il destino comune del portiere del Milan Giovanni Galli, campione d'Italia in carica, e di Nicola Berti, centrocampista goleador (7 le reti al suo attivo in campionato) dell'Inter, avviata a suon di record a strappare il titolo ai cugini milanisti. E sull'asse Firenze-Milano corrono altre storie di mercato che non piacciono molto ai tifosi gigliati: il Milan sembra intenzionato a riprendersi, per fine prestito, il centravanti Stefano Borgonovo, rinato in riva all'Arno dopo una stagione segnata da numerosi infortuni; l'Inter invece corteggia da tempo Roberto Baggio, il fantasista che ha raccolto tra i viola l'eredità di Giancarlo Antognoni.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

La schedina pubblicata qui a destra, offerta da *Fiat Lubrificanti*, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 30/4/89 - CONCORSO 36

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CESENA	ASCOLI	•		
2	COMO	ROMA		•	•
3	INTER	MILAN	•	•	•
4	LAZIO	LECCE	•		
5	PESCARA	FIORENTINA	•	•	•
6	PISA	ATALANTA		•	•
7	SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	
8	TORINO	BOLOGNA	•	•	
9	AREZZO	PRATO	•	•	•
10	SPAL	MODENA	•		
11	MONOPOLI	FOGGIA	•	•	•
12	SALERNITANA	CASERTANA	•	•	•
13	AFRAGOLESE	KROTON		•	•

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

NOME

COGNOME

VIA

CAP

TEL. CITTÀ

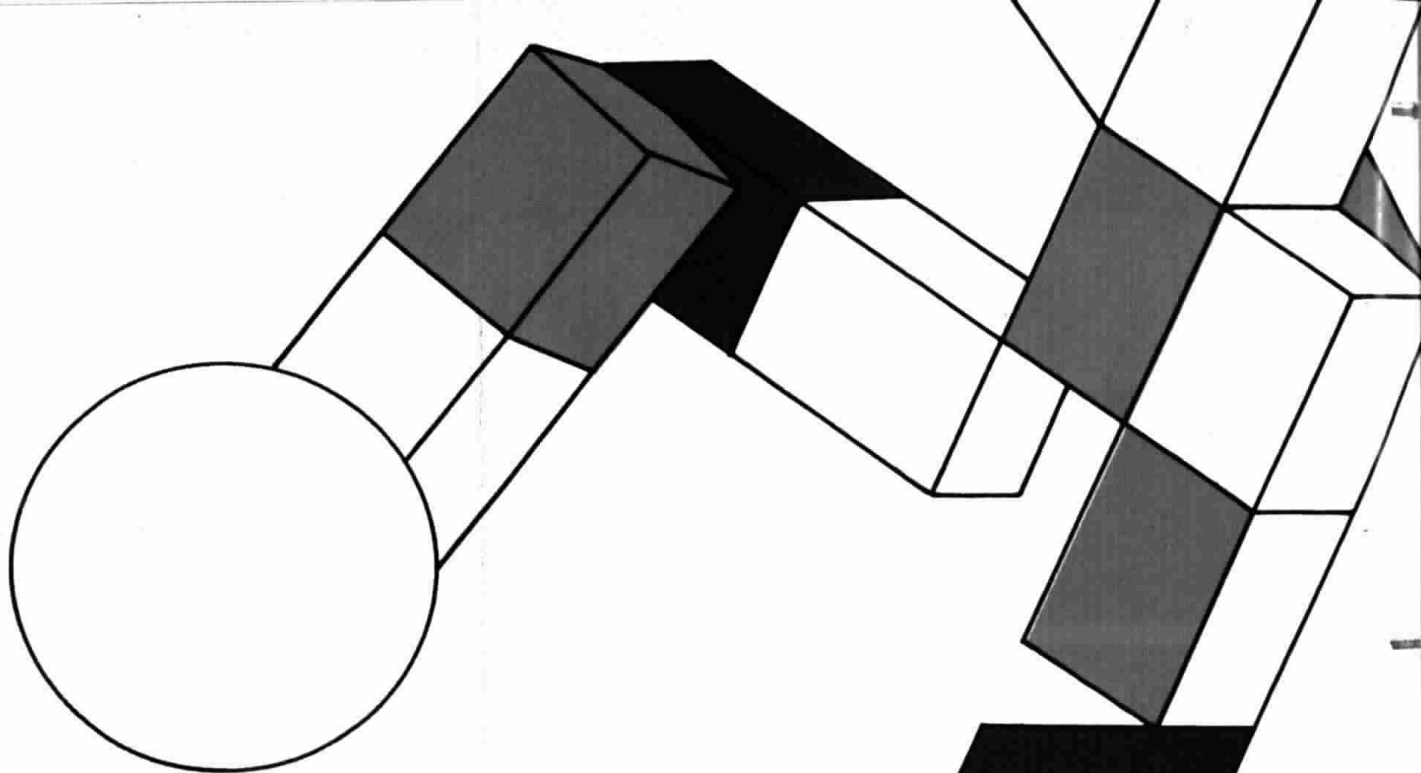
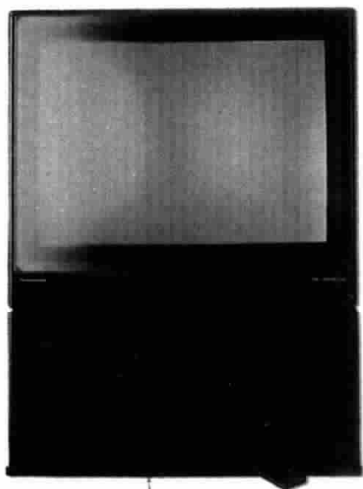
PARTITE DEL 30/4/89 - CONCORSO 36					
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CESENA	ASCOLI	•		
2	COMO	ROMA	•	•	•
3	INTER	MILAN	•	•	•
4	LAZIO	LECCE	•		
5	PESCARA	FIORENTINA	•	•	
6	PISA	ATALANTA	•	•	•
7	SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	
8	TORINO	BOLOGNA	•		
9	AREZZO	PRATO	•	•	
10	SPAL	MODENA	•	•	
11	MONOPOLI	FOGGIA	•	•	•
12	SALERNITANA	CASERTANA	•	•	
13	AFRAGOLESE	KROTON	•	•	•

PARTITE DEL 30/4/89 - CONCORSO 36					
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CESENA	ASCOLI	•		
2	COMO	ROMA	•	•	•
3	INTER	MILAN	•	•	•
4	LAZIO	LECCE		•	
5	PESCARA	FIORENTINA	•	•	
6	PISA	ATALANTA	•	•	•
7	SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	
8	TORINO	BOLOGNA	•		
9	AREZZO	PRATO	•	•	
10	SPAL	MODENA	•	•	
11	MONOPOLI	FOGGIA	•	•	•
12	SALERNITANA	CASERTANA	•	•	
13	AFRAGOLESE	KROTON	•	•	•

caffè
Splendid
il piacerespresso

PARTITE DEL 30/4/89 - CONCORSO 36					
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CESENA	ASCOLI		•	
2	COMO	ROMA	•	•	•
3	INTER	MILAN	•	•	•
4	LAZIO	LECCE	•		
5	PESCARA	FIORENTINA	•	•	
6	PISA	ATALANTA	•	•	•
7	SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	
8	TORINO	BOLOGNA	•		
9	AREZZO	PRATO	•	•	
10	SPAL	MODENA	•	•	
11	MONOPOLI	FOGGIA	•	•	•
12	SALERNITANA	CASERTANA	•	•	
13	AFRAGOLESE	KROTON	•	•	•

PARTITE DEL 30/4/89 - CONCORSO 36					
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CESENA	ASCOLI		•	
2	COMO	ROMA	•	•	•
3	INTER	MILAN	•	•	•
4	LAZIO	LECCE		•	
5	PESCARA	FIORENTINA	•	•	
6	PISA	ATALANTA	•	•	•
7	SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	
8	TORINO	BOLOGNA	•		
9	AREZZO	PRATO	•	•	
10	SPAL	MODENA	•	•	
11	MONOPOLI	FOGGIA	•	•	•
12	SALERNITANA	CASERTANA	•	•	
13	AFRAGOLESE	KROTON	•	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il numero 06/3139 dalle ore 12,45 della domenica

CON L'ABBONAMENTO AL TV RADIOCORRIERE VEDRETE I MONDIALI CON LA MASCOTTE* PORTAFORTUNA DI ITALIA '90.

E MAGARI A 33 POLLICI.

*in argento

AUT. MIN. N. 4/76161

Cognome Nome ______

Via ______

Città ______ CAP ______

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. ______

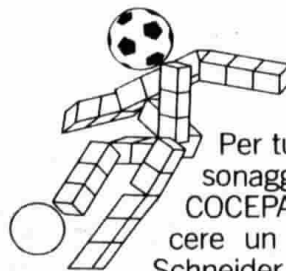
☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con assegno bancario intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con vaglia postale

Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. ______ sc. ______

☐ CARTASI n. ______ sc. ______

☐ DINERS CLUB n. ______ sc. ______

Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

PER L'EUROPA UNO STRUMENTO NEUTRALE

Egregio direttore, nel n. 13, rispondendo alla signora Feo, lei chiede ai lettori: quale lingua per l'Europa? Mi consenta di risponderle che l'Europa non ha bisogno di una lingua, dato che ne ha già molte, tutte egualmente valide, rispettabili, nobilitate da preziosi patrimoni letterari e indissolubilmente legate alla identità culturale delle etnie che le parlano.

L'Europa ha invece bisogno di un idioma ausiliario, di uno strumento di lavoro per comunicare — quando è necessario — tra persone di lingua diversa. Infatti, per rispondere a tale esigenza nulla vale il plurilinguismo, ripetutamente fallito alla prova dei fatti e ancor sempre ottusamente riproposto.

Tale strumento dev'essere *neutrale* affinché possa essere veramente di *tutti*. È esclusa quindi qualsiasi lingua nazionale, che resterebbe sempre «materna» per alcuni e «straniera» per altri.

Tale strumento, inoltre, dev'essere di facile apprendimento e di facile ritenzione, anche se usato solo occasionalmente. Son quindi escluse le lingue nazionali perché, essendo arbitrarie e irrazionali, sono sempre difficili. Lo dimostra l'esperienza, ormai secolare, dell'insegnamento scolastico di inglese, tedesco e francese, per ben 5 anni o più, a seguito dei quali non uno su diecimila ha imparato abbastanza per giustificare il dispendio di denaro e di energia.

Poco importa che tale *strumento* sia più o meno diffuso; che piaccia o non piaccia a qualcuno; che sia più o meno artificiale; che abbia un più o meno vasto retroterra letterario. Importa invece che sia adatto alla funzione; che sia oggetto di scelta razionale e responsabile; che venga adottato liberamente e non imposto secondo abusate logiche di violenza comunque camuffata; che ci consenta di comunicare su un piano di reciproco rispetto e di pari dignità.

(Riccardo dell'Aquila, Benevento)

UNA LINGUA NON DI PARTE

Egregio direttore, in risposta alla sua richiesta di esprimere pareri sulla lingua per l'Europa riconosco anzitutto che si tratta di una scelta molto delicata. È chiaro che chi ha il potere, come sempre nella storia fin dai tempi più antichi, cercherà di imporre la propria lingua per i vantaggi economici e organizzativi che ne derivano (risparmio di anni di studi e di tirocinio linguistico, obbligo per gli altri di adattarsi ai suoi schemi mentali e non viceversa, ecc.). Il rovescio della medaglia è che le lingue in situazioni di privilegio tendono a far scomparire le altre. Ciò provoca continue e gravi tensioni (vedi per il tedesco in Alto Adige, il turco in Romania, poi l'italiano in Svizzera, il bretone in Francia, il gaelico in Irlanda e mille altri esempi).

C'è poi il pericolo, evidenziato anche da Piero Angela, che si crei una nuova fonte di emarginazione per quei nuovi «analfabeti» che non hanno tempo e denaro per cambiare il modo di parlare.

L'Esperanto, invece, internazionale per nascita, è al di sopra delle parti e delle mode e non favorisce nessuno, anzi tende a ricuperare i lessemi comuni alle varie lingue (89% in comune con l'inglese, 92% con il francese, 82% con il tedesco, 87% con lo spagnolo, 89% con l'italiano, 53% con il russo e perfino 67% con il latino secondo studi dell'Università di Budapest).

Per questo e per la sua razionalità (solo sedici regole di grammatica, lettura e pronuncia rigorosamente fonetiche) s'impara più in fretta e riduce al minimo il pericolo del nuovo «analfabetismo». È chiaro che le *chances* dell'Esperanto si basano sulla speranza di una presa di coscienza democratica delle masse.

(Graziano Ricagno, Pietole di Virgilio - MN)

CAPIRSI IN ESPERANTO

Egregio direttore, mi consenta di esprimere, in accoglimento del suo invito ai lettori, sul *TV Radiocorriere* n. 13, il mio pensiero sulla lingua per l'Europa.

Omettendo di parlare della indilazionabile necessità, che ritengo scontata, di una lingua comune, ritengo che la soluzione più equa e razionale non può che essere l'Esperanto. Ed ecco in breve i motivi principali:

1) L'Esperanto è neutrale. Evita ai Paesi piccoli di farsi umiliare e anche plagiare dai Paesi economicamente e politicamente più forti. Già ora soffriamo un notevole inquinamento linguistico e culturale imposto, in particolare, dal potere economico degli Stati Uniti. (Io, per esempio, al suo posto non avrei scritto *OK*, ma *Sta bene*).

2) L'Esperanto è tanto facile da farsi agevolmente imparare in un tempo corrispondente a non più di un quinto di quello richiesto dalle lingue nazionali.

3) È eufonico ed elegante.

4) L'Esperanto è forte già di una rete di esperantisti presenti in tutto il mondo, di una sperimentazione secolare, di una vasta letteratura.

5) Nell'Esperanto è già insita l'idea del superamento delle barriere nazionali e della fratellanza universale.

6) La lingua europea sarebbe un primo passo verso la lingua mondiale, intesa come seconda lingua di tutti per la comunicazione internazionale, ma nel rispetto delle lingue e delle culture nazionali e anche minoritarie. L'Esperanto è nato per questo.

(Amerigo Iannacone, Ceppagna - IS)

TREMILA MILIARDI

Direttore, rispondo volentieri al suo invito «Quale lingua per l'Europa?» rivolto ai lettori dai *Dialoghi* del n. 13 del suo settimanale.

Che non possa essere l'inglese, come scrive la gentile lettrice di Castelpoto, lo ha dimostrato la stessa signora Thatcher (che non perde occasione di imprimere energici colpi di freno alla unificazione europea), proprio dichiarando che la lingua comunitaria *deve* essere la sua «così noi [gli inglesi] ne trarremo degli enormi vantaggi».

E poi non verrebbe accettata: il primo è Mitterrand a opporvisi in nome della «difesa della dignità nazionale».

Secondo me, la lettrice Amelia Feo ha ragione a proporre l'Esperanto proprio come lingua neutrale e quindi tale da «poter essere accettata da tutti». Io dico: ognuno si tenga la sua lingua e chi vuole e chi può studi pure le altre. Sono tutte enormi patrimoni di cultura e civiltà e guai a lasciarle impoverire. Mi sembra che il maggior vantaggio derivante dall'adozione dell'Esperanto sarebbe l'abbattimento del mastodontico costo economico, in continua espansione, della diversità e della quantità delle lingue *ufficiali* delle Comunità politiche internazionali. Nel 1988 il servizio traduzioni è costato alla Comunità Europea quasi 3000 miliardi. La traduzione dei discorsi e dei documenti nelle nove lingue ufficiali costa 600.000 lire per pagina. Per le traduzioni la Comunità Europea utilizza 50 milioni di fogli ogni anno, pari a una striscia di carta (non riciclata) lunga 15.000 chilometri (e a quanti alberi?). Quali saranno i costi per i servizi d'interpretazione e traduzione all'O.N.U. e in tutti gli altri consessi internazionali?

(Luigi Tadolini, Forlì)

ITALIA '90®

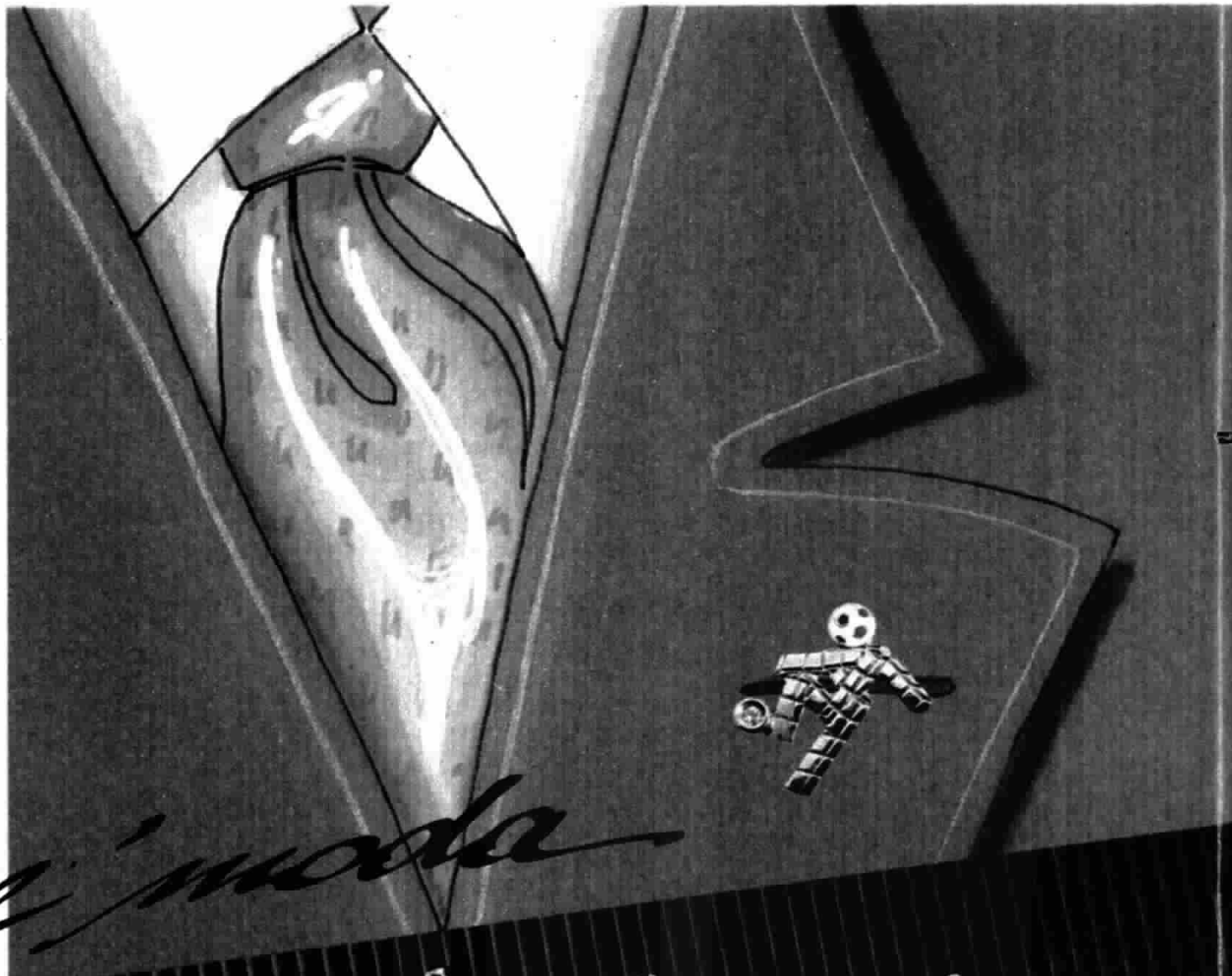
Mazzantini

è moda

116440028
spillone in oro
e platino h. 18
con brillante
L. 250.000

112580018
distintivo in oro
e smalto h. 18
L. 97.000

126340018
distintivo in argento
e smalto h. 18
L. 15.000

116440300
spillone in oro
e smalto con
brillante h. 18
L. 198.000

116440210
spillone in oro
h. 22, con pietre
preziose e zirconi
L. 360.000

ORO ARGENTO PLATINO

Nelle gioiellerie concessionarie

Eventuali imitazioni servili dei nostri prodotti, garantiti da esclusiva, saranno perseguite a norma di legge.

I PIÙ VISTI DELLA SETTIMANA

I programmi televisivi più seguiti nella settimana dal 9 al 15 aprile sono stati:

1) *La ciociara*, 2ª parte (Canale 5, 9.762.000 spettatori); 2) *Serata d'onore* (Raidue, 9.455.000); 3) *La ciociara*, 1ª parte (Canale 5, 7.885.000); 4) *Europa Europa* (Raiuno, 7.139.000); 5) *L'onore dei Prizzi* (Raidue, 6.470.000); 6) *TeleMike* (Canale 5, 6.051.000); 7) *90° minuto* (Raiuno, 5.526.000); 8) *Radio Londra* (Canale 5, 5.230.000); 9) *La donna della domenica* (Raidue, 5.170.000); 10) *Radio Londra* (Canale 5, 5.170.000).

DIRITTO AL LAVORO

In Italia sono circa tre milioni i disoccupati che vivono in condizione di disagio. Ed è partendo da questa realtà che è nata l'ANDI (Associazione Nazionale Disoccupati Italiani), con lo scopo, ed è il primo impegno, di sensibilizzare l'opinione pubblica. Il programma è quello di favorire lo scambio di esperienze e di informazioni sul problema, coordinare studi e ricerche, realizzare indagini sulla realtà del mercato del lavoro, mettere a disposizione delle aziende la banca dati degli associati. L'indirizzo è: ANDI, Piazza Castello 21, 20121 Milano, tel. 865119.

RECANATI PER LA MUSICA

Prima edizione del Premio Città di Recanati per autrici, autori ed interpreti della canzone italiana. Il termine per l'inizio del materiale (musicassette) è il 10 giugno '89. Le canzoni finaliste saranno pubblicate in un album.

PREMIO NAPOLI

Sophia Loren, Antonio Ghirelli, Pietro Lezzi, Gaspare Barbiellini Amidei e Saverio Barbati, martedì 2 maggio, su Raiuno alle 17,30, in *Premio Napoli, una città per la cultura*: le iniziative del 1989 e i premi di narrativa e di giornalismo.

PROGETTO RESTAURO

Il 1° maggio, ad Arezzo, nella Chiesa Inferiore di San Francesco, saranno presentati i risultati di tre anni di studi sullo stato di conservazione e le possibili ipotesi di restauro della Leggenda della Vera Croce (di Arezzo) e della Madonna del Parto (a Monterchi) di Piero della Francesca. È la prima tappa del programma di manifestazioni per il 1992, anno del 500° anniversario della morte dell'artista. Tra le iniziative un itinerario artistico e una mostra: *Un progetto per Piero della Francesca.*

● ALBINO LONGHI RISPONDE

SEMPRE PIÙ INFORMAZIONI CON LA POLITICA IN TRIBUNA

***Dal 18 maggio** cominciano in televisione e alla radio le trasmissioni per le elezioni europee e il referendum.*

Elezioni in tv: Dalle tribune alla pubblicità è il titolo della ricerca promossa dalla Rai, uscita in libreria in questi giorni. Che cosa si voleva sapere?

«La ricerca è stata fatta sulla base dei dati della campagna elettorale dell'87 e, adesso, alla vigilia delle elezioni per il Parlamento europeo del 18 giugno, volevamo fare un po' il punto della situazione».

Il risultato?

«Molto positivo il dato che si riferisce all'interesse che hanno avuto, proprio nell'87, le *Tribune* elettorali. L'ascolto complessivo è stato di 200 milioni di spettatori, con una media giornaliera di 7 milioni. Più del doppio delle analoghe trasmissioni del gruppo Fininvest».

Tutto bene, allora.

«Beh, no. Il pubblico è sempre più esigente, pretende più spettacolarità. La funzione delle *Tribune* però è quella di garantire a ogni partito politico lo stesso spazio di incontro e confronto, non si tratta di trasmissioni giornalistiche, ma di servizio, e le regole sono stabilite dalla Commissione parlamentare di vigilanza».

Ci sono state particolari richieste da parte del pubblico?

«Sì. La maggior parte delle richieste sono per una tribuna tipo i famosi "faccia a faccia" americani, francesi. Si chiedono scontri diretti tra gli interlocutori politici».

È possibile?

«Non solo non è possibile, ma non è praticabile. Il nostro sistema politico vede dieci-dodici partiti concorrenti e quindi, dando a ciascuno un uguale spazio, dovremmo realizzare ben 45 faccia a faccia, e molti di questi non sarebbero forse interessanti».

I risultati della ricerca hanno portato a qualche indicazione particolare?

«Sì, e la Commissione parlamentare ne ha tenuto conto».

Quali sono?

«Minor numero di trasmissioni a vantaggio di una migliore qualità, e una organizzazione nel palinsesto che concentra le *Tribune* all'approssimarsi della scadenza elettorale».

Quando cominciano?

«Il 18 maggio e si concludono venerdì 16 giugno con l'appello agli elettori».

Che novità ci sono?

«La prima cosa da dire, ma non è una novità, è il fatto che contemporaneamente alle elezioni per il Parlamento europeo si voterà anche per il referendum sul progetto di trasformazione delle Comunità Europee in una effettiva Unione dotata di un governo, e quindi, di conseguenza, ci saranno le *Tribune del Referendum (Europa domani)*.

E poi?

«Alcune novità durante le conferenze stampa dei segretari di partito. I giornalisti invitati (sono invitate le testate giornalistiche ed è il direttore del giornale a decidere il nome del redattore) sono dieci, di cui due della stampa estera e uno di un giornale di partito».

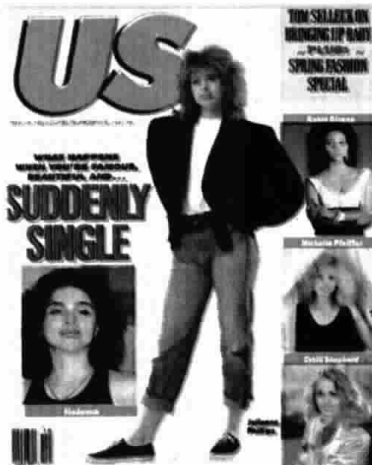
Una vecchia tradizione quella del giornale di partito, ultimamente non era più così.

«È vero. Questa volta saranno invitati anche i settimanali, compresi quelli femminili. Ogni conferenza-stampa sarà preceduta da una scheda che illustra le iniziative e la composizione del gruppo parlamentare. C'è poi un nuovo spazio che chiamiamo *Interrogativo Europa*: due rappresentanti di uno stesso partito rispondono alle domande di esponenti del mondo imprenditoriale, sindacale e della cultura».

Maria C. Zanda

***Albino Longhi, 59 anni, di Mantova, è direttore delle Tribune e Accesso. Ha diretto per 5 anni il* TG1**

Glauco Cortini

«Cos'è che spinge alcune delle più famose donne di Hollywood a violente separazioni? È l'egoismo, l'ambizione o la legge?». Con questo angoscioso interrogativo — proposto direttamente ai lettori, non prima di aver fornito una attenta analisi da parte dei più famosi avvocati divorzisti d'America — il settimanale americano *US* dedica la sua «cover-story» ad alcune celebri separazioni degli ultimi mesi. Tutti divorzi che hanno fatto fuoco e fiamme, nati sempre sulla corda emozionale, spesso trascesa in rissa. Ecco allora Cybill Shepherd e Bruce Gopenheime, Madonna e Sean Penn, Julianne Phillips e Bruce Springsteen, Debra Winger e Timothy Hutton, Michelle Pfeiffer e Peter Horton, Kim Basinger e Ron Britton, Raquel Welch e André Weinfeld, Robin Givens e Mike Tyson. Il problema della donna in carriera — che rischiava di diventare un argomento da dibattito proto-femminista — è tornato allegramente alla ribalta. Un film di grande successo, l'ultimo libro dell'americanista Furio Colombo e una lunga serie di talk-show rilanciano il tema. La rivista americana concede il massimo dello spazio alle «affinità economiche», rivelando i problemi di soldi di Sean Penn e di Ron Britton, «troppo orgogliosi per chiedere aiuto alle loro ricche ex». Una love-story finita, con complicazioni economiche, appare più morbosa di un'altra con qualche strascico di gelosia.

● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

SEPARATE(LE) IN CASA

PINK PARADE

La principessa Giulia Odescalchi, 25 anni, e il marito Roberto Biliotta. In alto, la copertina di US *dedicata alle più celebri separate d'America*

Marcellino Radogna

STEVEN WYMAN - PATSY SMITH (2)
Il titolo *Le farà da madre* non ha convinto nessuno. O al massimo ha creato un pizzico di invidia. Dopo lo scambio delle coppie arriva lo scambio di parentela. In questo caso fra Steven e il famoso papà Rolling Stone.

CYBILL SHEPHERD - BRUCE WILLIS (—)
È arrivato su Raidue *Moonlighting*, il serial di primavera che promette divertimento. A 39 anni Cybill seduce maliziosamente. Tra amore e odio i due gestiscono una agenzia investigativa. Non arrivano mai a vie di fatto, ma...

ELISABETH TRUMP - JAMES GRAU (—)
Sorella del palazzinaro benemerito più famoso di New York, Elisabeth, 45 anni, si è sposata in bianco. Temeva qualche flash di troppo e la concorrenza delle più giovani ma a rubarle la serata è stata la perfida Joan Collins.

JULIANNE PHILLIPS - MITCHELL BOSROW (—)
Già parzialmente investiti i sedici milioni di dollari avuti come liquidazione dei suoi cinque anni di matrimonio con Bruce Springsteen, questa eterna aspirante attrice flirta con il più noto esperto di arti marziali di New York.

PATRICIA MILLARDET - RANDY CATLEMAN (1)
Qualche copertina di meno per la Millardet, che si è sposata a *Piovra 4* già terminata. Un'attrice italiana non avrebbe commesso un «errore» del genere. Ma la cerimonia, si fa per dire, si è svolta a Las Vegas.

GIULIA ODESCALCHI - ROBERTO BILIOTTA (—)
Sussulto primaverile per le teste coronate. Si è sposata la principessa Giulia, 25 anni, nel castello di Bracciano, a due passi da Roma. Certo, poteva scegliere altri castelli di famiglia, ma lì si girarono alcune scene della *Dolce vita*.

BILL WYMAN - MANDY SMITH (3)
Nata l'anno e il mese in cui Wyman divorziava, Mandy cerca il grande rilancio internazionale come post Samantha Fox. Tanto la rivedremo come sempre al Festivalbar sgambettare fra una zoomata di natiche e un disco sfumato.

DENNIS HOPPER - KATHERINE - LA NAS (5)
Matrimonio felice per il vecchio Hopper, oggi sempre più richiesto nella parte del poliziotto ma con il cuore fermo a *Easy Rider*. Ma Katherine ha solo 22 anni. Non ricorda...

JOHNNY CLEGG - JENNIFER BARTLETT (4)
È tornato felice a casa lo scatenato Clegg, più a suo agio con i balli Zulu (la tribù che ha celebrato il suo recente matrimonio) che non con le classifiche inglesi, che per la verità ha frequentato molto meno.

RYAN O'NEAL - FARRAH FAWCETT (7)
Non c'è verso di farli crollare. Crogiolati al sole e all'apatia della «vita in villa», fanno notizia per la loro noia. Ci vorrebbe Charlie, non quello della faccia da pirla, l'altro.

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

LA TELEFONATA A...
ATTILIO CORSINI

Al Teatro Vittoria di Roma si prova: chi, cosa, per quando?

«Noi Attori & Tecnici avevamo una gran voglia di rinnovamento e abbiamo incontrato un valoroso gruppo di giovani dell'Accademia Silvio d'Amico, a Bagni di Lucca, per il Festival scuole teatrali che s'intitola appunto *Prima del Teatro...*».

E allora? Voi e loro, insieme, state provando che cosa?

«Un Tieck, un tema di Ludwig Tieck, il romantico tedesco di cui 10 anni fa avevamo fatto *Il gatto con gli stivali*. Il tema è il ribaltamento di tutti i ruoli teatrali: Pierrot che vuole diventare rispettabile come il rispettabile pubblico, il comico che vuol fare Apollo e Apollo che viene appeso fuori gioco, il pubblico che vuole recitare, eccetera: riscriviamo tutto, tutti insieme, per rintracciare una necessità del teatro di esserci».

Attilio Corsini, 43 anni: 5 mesi di prove su un tema di Tieck

Ma a che punto siete? Dicci almeno qualcosa.

«Non ci si capisce più nulla e siamo felici. Proveremo 5 mesi fino alle generali a porte chiuse e si debutta a fine settembre. Avremo l'orchestra in buca, le musiche di Fiorenzo Carpi e le scene di Emanuele Luzzati. Non mi pare di dirti tanto poco».

(d.g.)

FUTURO A SPOLETO

Dal 29-4 al 7-5 la terza edizione della rassegna Spoleto Teatro Giovani, diretta da Fallucchi e Meldolesi (Carro dell'Orsa), ospita otto giovani compagnie e il convegno Ritorno al Futuro: progetti, sogni e utopie per il teatro degli anni '90.

BEATA NEL GHETTO

Marina Polla De Luca, dopo i debutti a Parma e a Bologna, presenta al Teatro Niccolini di Firenze il suo spettacolo *Beata lei*, versi di Giuseppe Manfridi, messinscena di Walter Le Moli, su una poetessa ebrea vissuta nel ghetto di Venezia.

VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

SOTTO LA PELLE NIENTE

La cena delle beffe *di Carmelo Bene, dal testo di Sem Benelli; produzione Nostra Signora S.r.l. in collaborazione con il Teatro alla Scala di Milano; musiche L. Ferrero; nel programma di sala: studi critici di Maurizio Grande e di Umberto Artioli.*

L'AUTORE del testo sotteso a questa nuova «scrittura di scena» di Carmelo Bene è Sem Benelli (Prato 1877 - Zoagli 1949): il suo poema drammatico (ambientato nella Firenze di Lorenzo il Magnifico e tratto da due novelle delle *Cene* cinquecentesche di A. F. Grazzini, detto il Lasca) debuttò a Roma nel 1909, fu rappresentato in tutto il mondo (da Sarah Bernhardt, dai Barrymore, ecc.), ma criticato dagli intellettuali per l'enfasi dei versi vani e per i vuoti personaggi «dalla gola canora e dall'anima di legno» (come scrisse il critico teatrale dell'*Avanti!* che era Antonio Gramsci). Poeta o no, Benelli seppe comunque plasmare la maschera teatrale tutt'altro che ovvia dell'eroe impotente.

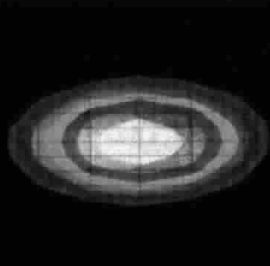
LA STORIA La burla giocata dal vile ma inasprito Giannettaccio al brutale Neri che gli ha rubato la bella Ginevra è proverbialmente «perfida e bella»: Giannetto Malespini, che fin dall'infanzia ha subito gli scherzi feroci dei fratelli Neri e Gabriello Chiaramantesi, coglie l'occasione di una «cena di pace» in casa dell'insospettabile Messer Tornaquinci per sfidare Neri a una truce carnevalata: se la sente di affrontare, armato, i più gagliardi giovani di Firenze fingendosi pazzo? Neri ride, irride e accetta. Ma tutto è pronto per catturare il «pazzo» e le sue furie convincono chiunque che bisogna legarlo. Quando poi, per potersi vendicare del beffatore, Neri fa il pazzo mite («io sono buono buono...»), Giannetto lo supplica di chiudere il conto delle burle, lo ammonisce che il loro comico gioco sta per diventare tragico: invano. Sciolto, Neri va da Ginevra: ucciderà Giannettaccio nel letto di lei. Ma, dopo averlo pugnalato, lo ritrova: l'amante di Ginevra che Neri ha ucciso non è Giannetto, è Gabriello Chiaramantesi: suo fratello. E Neri ne impazzisce.

LO SPETTACOLO non si ambienta a Firenze né altrove: Giannetto, Ginevra e il Tornaquinci sono invalidi in carrozzella, accuditi da una servente (S. De Santis) e dal robot Zed. Neri è un nero megarobot che ci brucia le pupille coi suoi lampi, ci sfonda i timpani con le Voci della concertata «Phonè». Quando la macchina scellerata si fingerà guasta, sarà doppiata dal laringotomizzato Tornaquinci (A. Brugnini). Eccitata dai madrigali Ginevra (Raffaella Baracchi) mostra il seno, si toglie anche il seno, c'è un'altra sottoveste, se la toglie, ecc. Anche Giannetto (Carmelo Bene) la imita: impossibile denudarsi, essere genuini. Ben venga l'artificio del teatro, e in quel vuoto (per dimettersi e sparire) i personaggi disumanizzati subiscano e riflettano il mortale «orrore per l'inorganico». Infine, il robot Zed insidierà una bambola.

LA BATTUTA «Ridete, prego, senza pietà: le burle sono burle!».

Tommaso Le Pera (2)

L'ultima «scrittura di scena» di Carmelo Bene arzigogola sul testo della **Cena delle beffe** ***di Sem Benelli; nella foto, una scena con Carmelo in carrozzella***

650 cm³ su 25 cm²: Km. DOPO Km.
LA TECNOLOGIA CHE FA LA DIFFERENZA
Migliaia di partenze, di accelerazioni, di curve, di frenate: la Michelin raccoglie la sfida delle nuove moto Enduro da 600 cm³ e oltre.
Studiato, elaborato e sperimentato dagli stessi tecnici che hanno messo a punto il pneumatico "DESERT", 11 volte vincitore della Parigi-Dakar, il T65 sa cosa vuol dire resistere a lungo in tutte le situazioni.
Esigere il T65 significa scegliere robustezza, aderenza, resistenza agli urti ed all'usura per moltissimi chilometri.
Il T65 resiste a tutto, chilometro dopo chilometro.
MICHELIN
SICUREZZA, NON SOLO GOMME

VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

1 - **La spada nella roccia**
W. Reitherman (Walt Disney HV)
2 - **Il nome della rosa**
J.-J. Annaud (Domovideo)
3 - **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
4 - **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
5 - **Dentro la notizia**
J. Brooks (CBS/Fox-Panarecord)
6 - **La bella addormentata**
C. Geronimi (Walt Disney Home Video)
7 - **L'implacabile**
P. M. Glaser (Panarecord)
8 - **Ghostbusters**
I. Reitman (RCA-Columbia)
9 - **Incontri ravvicinati**
S. Spielberg (RCA-Columbia)
10 - **Nikita. Spie senza volto**
R. Benjamin (RCA-Columbia)
11 - **Dirty Dancing**
E. Ardolino (Domovideo)
12 - **Le vie del Signore sono finite**
M. Troisi (Vivivideo)
13 - **Terminator**
J. Cameron (Domovideo)
14 - **Miracolo sull'8ª Strada**
M. Robbins (CIC Video)
15 - **Buster**
D. Green (Multivision)
16 - **Arizona Junior**
J. Coen (CBS/Fox-Panarecord)
17 - **Best Seller**
J. Flynn (RCA-Columbia)
18 - **Angel Heart**
A. Parker (Vivivideo)
19 - **Excalibur**
J. Boorman (Warner HV)
20 - **Shining**
S. Kubrick (Warner HV)
21 - **Fuga di mezzanotte**
A. Parker (RCA-Columbia)
22 - **Labyrinth**
J. Henson (Domovideo)
23 - **Wall Street**
O. Stone (CBS/Fox-Panarecord)
24 - **Arancia meccanica**
S. Kubrick (Warner HV)
25 - **L'ultimo imperatore**
B. Bertolucci (Vivivideo)

Compilata con programma IBM. Rai Televideo pag. 556 e Raidue Weekend.

MARGY-VIVIVIDEO: NATURA AVVENTURA

Nuova serie di documentari: *Natura avventura.* Presentata dalla Vivivideo di Rizzoli-Cecchi Gori, raccoglie titoli di varie provenienze (Pentacle Films, Film Productions PTY), curati nell'edizione italiana dalla Margy, lodata per i documentari del National Film Board of Canada e di Film Australia, usciti su marchio Creazioni Home Video. Vivivideo (02) 33104561.

QUARK E AIRONE

Nella collana di documentari *Il mondo di Quark* di VideoRai, i quattro nuovi titoli che si sommano ai dieci già usciti: *L'oca delle nevi, Estate alle Falkland, La foresta dei bisonti, Gli orfani della savana.* Airone Video presenta *Sulle tracce dell'ultima lontra* al quale è unito *Favola e realtà di un topolino.* Fonit Cetra (02) 8432551, Starlight (02) 6466441.

SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

REDFORD REGISTA DEI CHICANOS

The Milagro Beanfield War *arriva in cassetta CIC Video con distribuzione RCA-Columbia. Un'opera piena di significati su un nastro di rara qualità (audio hi-fi surround).*

Un romanzo di successo di John Nichols sulla storia di un contadino messicano, in lotta per difendere il proprio campo di fagioli da un quartiere residenziale, che sul luogo prevede un campo da golf.

«Volevo dirigere un'opera che parlasse dell'America Latina», ha detto Robert Redford, «e di quella sua particolare cultura poco conosciuta o, addirittura, disprezzata. Volevo parlare dell'uomo e della sua anima, e del contrasto fra i valori individuali e gli interessi economici. Ero interessato a raccontare le cose semplici della vita: terra, famiglia, elementi della natura».

Soggetti non comuni nel cinema contemporaneo...

«Sono scelte particolarmente difficili. Nel cinema contemporaneo si cerca di soddisfare la richiesta del pubblico che, essenzialmente, è rivolta verso le cose che vanno bene. Parlare della terra e della famiglia è proprio affrontare argomenti travagliati e che non vanno poi così bene al giorno d'oggi».

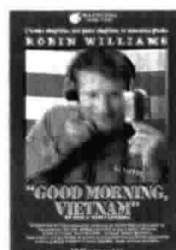
Qual è il suo desiderio principale?

«Ho fatto tanta gavetta ma non ho mai abusato del successo raggiunto. Credo molto nel mio Sundance Institute, ma vorrei vivere una seconda vita. Una vita attiva, appassionante, piena di lavoro, senza aspettarsi complimenti: per dimostrare a se stessi che si può sempre migliorare. E soprattutto per imparare a ignorare l'immagine sbagliata di te che si fanno i mass-media e che trasmettono al pubblico».

Robert Redford, 51 anni, ha esordito nella regia con* Gente comune *(1980)

VIDEOTECA

I film in videocassetta di e con Robert Redford: *La caccia* (RCA-Columbia), *Barefoot in the Park* (Videopost, versione originale), *Butch Cassidy* (Domovideo), *Corvo rosso non avrai il mio scalpo* (Warner Home Video), *Downhill Racer* (Videopost, originale), *Il candidato* (Warner Home Video), *La pietra che scotta* (Panarecord), *Come eravamo* (RCA-Columbia), *The Great Gatsby* (Videopost, originale), *I tre giorni del Condor* (Domovideo), *Il temerario* (CIC Video), *Tutti gli uomini del presidente* (Warner Home Video), *Il cavaliere elettrico* (CIC Video), *Brubaker* (Panarecord), *Il migliore* (Panarecord), *Ordinary People* (Videopost, originale), *La mia Africa* (CIC Video), *Pericolosamente insieme* (RCA-Columbia), *Milagro* (CIC Video).

FILM

GOOD MORNING VIETNAM

di Barry Levinson
con Robin Williams
e Forest Whitaker
USA - 1988
Touchstone Home Video
122m., 120.000, hi-fi
★★★½

Si tratta del film precedente a *Rain Man* per Levinson, autore de *Il migliore* (Fox), *Piramide di paura* (CIC) e *Tin Men* (Touchstone). Un d.j. e il suo programma per i marines in Vietnam.

SHOCKING LOVE

di Jacques Deray
con Michel Serrault
e Charlotte Rampling
Francia - 1986
Vivivideo
110m., 120.000, hi-fi
★½

Morire con gli occhi aperti, sottotitolo italiano del film, tratto dal romanzo di Robin Cook. Giallo tinteggiato d'erotismo dell'autore di *Morti sospette* (Delta) e *La piscina* (Ricordi).

IL MIO CORPO TI SCALDERÀ

di Howard Hughes
con Jane Russell
e Thomas Mitchell
USA - 1943
M & R Film & Film
95m., 39.000
★★★★

The Outlaw è un western di grande effetto, basato sui mitici Billy the Kid e Pat Garrett, e sull'affascinante Jane Russell che ne causò il divieto dell'epoca.

FILM: I PRIMI 10 DELLA SETTIMANA

Settimana nera per la produzione italiana: sono tutti d'oltre oceano i film più visti nelle principali città.

Rain Man di B. Levinson	**132.865**
Una pallottola spuntata di David Zucker	**55.850**
Una donna in carriera di M. Nichols	**54.783**
Le relazioni pericolose di S. Frears	**43.354**
I gemelli di I. Reitman	**42.472**
Turista per caso di Lawrence Kasdan	**35.613**
Un pesce di nome Wanda di C. Crichton	**34.440**
Sotto accusa di J. Kaplan	**32.655**
Tequila Connection di R. Towne	**27.085**
Un'altra donna di W. Allen	**26.924**

(Classifica del Giornale dello Spettacolo, *settimana 10-16 aprile, riferita alle città capozona dell'Agis)*

Miou Miou, 39 anni, è la protagonista de **La lettrice**

TRE DOMANDE A... MIOU MIOU

Dopo il gran successo riscosso in patria e all'estero, esce in Italia il film di Michel Deville *La lettrice*, che narra la strana storia di una donna che mette in vendita la propria voce, offrendosi alle fantasie altrui come lettrice di romanzi. Questa fascinosa lettrice è Miou Miou, la più francese delle attrici francesi, immagine di una femminilità colta e trasgressiva.

Come è nato questo personaggio così originale?

«Noi attori dipendiamo dai desideri dei registi. La lettrice è una donna senza troppi problemi psicologici, che esprime una armonia tra il corpo e la mente...».

Nel film la vediamo leggere brani di Tolstoj, Maupassant, Baudelaire, Marx, Sade, Lewis Carroll. I suoi scrittori preferiti?

«Da bambina amavo le fiabe, quelle più crudeli. Oggi leggo le poesie di Rilke, i romanzi del primo Steinbeck, che hanno il sapore frizzante dello champagne, Marguerite Duras, i polizieschi di Simenon».

Come spiega il gran successo che questo film sta riscuotendo dovunque?

«All'estero sento dire che *La lettrice* è un film molto "francese". Credo che la gente non ami troppo quel cinema "internazionale" o "europeo" di cui si fa un gran parlare e che spesso risulta privo di identità».

Stefano Masi

VISTO DA

ERNESTO BALDO

L'AMLETICO MEL GIBSON TRA DROGA E AMORE

*Tequila Connection ** di Robert Towne. Michelle Pfeiffer è alle prese con due corteggiatori particolari ed amici: un ex spacciatore di cocaina e un poliziotto che attraverso la donna vorrebbe verificare l'onestà del rivale.*

Commedia poliziesca con parecchi, forse troppi, finali. In ballo ci sono milleduecento chili di cocaina e la faccia di Carlos, il famigerato narcotrafficante che nessuno conosce, tranne McKussic (ossia il tenebroso Mel Gibson), che si è messo, però, in pensione. McKussic (adesso venditore d'impianti di irrigazione per gli agrumeti californiani) aveva controllato in passato lo smercio della cocaina proveniente dalla Colombia e dal Messico, e oggi, smessa la commercializzazione della droga, vorrebbe essere considerato una persona per bene. Ma è impossibile per lui cancellare il passato, poiché sia per la polizia, sia per i trafficanti di cocaina certe amicizie durano tutta la vita. Nessuno, del resto, vuole che McKussic esca definitivamente dal giro perché può essere ancora utile, e dello stesso parere è la polizia di Los Angeles che lo considera «una leggenda» avendola lui fatta franca per quindici anni!

Attraverso le indagini per l'identificazione di Carlos affiora, tra l'altro, l'amicizia liceale tra McKussic e Nick Frescia (Kurt Russell). Ma si dà il caso

Reporters Associati

Michelle Pfeiffer tra i suoi due corteggiatori Kurt Russell e Mel Gibson

che Nick sia il nuovo capo della squadra narcotici di Los Angeles. Entrambi sono affascinati dalla bionda Jo Ann (Michelle Pfeiffer), proprietaria del Ristorante Vallenari, dove si servono prevalentemente piatti italiani. Sebbene i due corteggiatori cerchino di evitare che l'onesta Jo Ann finisca coinvolta nella «sporca faccenda», lei non riesce a capire il comportamento umano dei suoi due spasimanti: «Come fa McKussic ad essere uno "spacciatore di morte" se vuole tanto bene al suo bambino?» e «Perché Nick Frescia vuole servirsi, adesso che è "pulito", dell'amico McKussic per arrivare a Carlos?».

Le risposte non tarderanno ad arrivare. McKussic è comunque innamorato pazzo di Jo Ann e non ha nessuna voglia di riavvicinarsi al mondo degli spacciatori; Nick Frescia, dal canto suo, odia i trafficanti di droga e vorrebbe evitare che fosse proprio il suo amico a finire in galera per le supposizioni dell'FBI.

Se nel long drink che ispira il titolo originale del film, *Tequila Sunrise*, la forte quantità di alcool viene «stemperata» con l'aggiunta di succhi di frutta, qui nel racconto cinematografico la diffusa connivenza che si nasconde dietro al mercato internazionale della droga viene «stemperata» attraverso il sentimento dell'amicizia. Una tesi piuttosto equivoca e aggrovigliata come purtroppo è tutto il film.

REGÌA In precedenza Robert Towne aveva già diretto *Personal Best*, ma la sua notorietà gli deriva soprattutto dall'aver vinto come sceneggiatore l'Oscar con *Chinatown* di Roman Polanski e collaborato alla scrittura di parecchi film di successo: *L'ultima corvée*, *Shampoo*, *Gangster Story* e *Il padrino*.

INTERPRETI I tre protagonisti, Mel Gibson, Michelle Pfeiffer e Kurt Russell, sono all'altezza, ma chi spadroneggia è lei che in questo momento, tra l'altro, ha la possibilità di dimostrare al pubblico italiano il suo talento essendo presente sui nostri schermi in due altri film, *Relazioni pericolose* e *Una vedova allegra... ma non troppo.*

SET Negli Stati Uniti *Tequila Connection* è stato preso troppo sul serio e criticato soltanto per l'interpretazione da «bravo ragazzo-padre» offerta dall'ex trafficante di droga impersonato da Mel Gibson (scelto dopo il rifiuto di Harrison Ford, preoccupato di dover impersonare uno spacciatore dal volto umano). Adesso Mel Gibson, che ha appena concluso *Arma letale n. 2*, è atteso alla prova nell'*Amleto* cinematografico di Franco Zeffirelli.

TROFEO INTERNAZIONALE

PALLONE DI PLATINO

ITALIA '90

Una "madrina" per il Pallone di Platino: Maria Teresa Ruta durante *La domenica sportiva* del 9 aprile scorso ha presentato il trofeo che toccherà come premio al calciatore italiano più votato dai lettori del *Tv Radiocorriere*. Intanto la gara continua: inviate il tagliando con il vostro voto a *Pallone di Platino via del Babuino, 51 - 00187 Roma*. Fra tutte le cartoline ogni settimana si possono vincere 110 mascotte di Italia '90.

foto Grenci

***Maria Teresa Ruta, 29 anni, con il Pallone di Platino del Tv Radiocorriere, a La domenica sportiva,** la più antica testata giornalistica sportiva che ha una media di 5 milioni di spettatori*

VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

N.	Giocatore	N.	Giocatore	N.	Giocatore
1	Gianluca Vialli (Sampdoria)	9	Giuseppe Giannini (Roma)	17	Daniele Fortunato (Atalanta)
2	Alessandro Altobelli (Juventus)	10	Stefano Tacconi (Juventus)	18	Giuseppe Bergomi (Inter)
3	Andrea Carnevale (Napoli)	11	Nicola Berti (Inter)	19	Ruggiero Rizzitelli (Roma)
4	Franco Baresi (Milan)	12	Pietro Paolo Virdis (Milan)	20	Stefano Borgonovo (Fiorentina)
5	Walter Zenga (Inter)	13	Roberto Mancini (Sampdoria)	21	Riccardo Ferri (Inter)
6	Aldo Serena (Inter)	14	Roberto Donadoni (Milan)	22	Carlo Ancelotti (Milan)
7	Roberto Baggio (Fiorentina)	15	Roberto Cravero (Torino)	23	Gianfranco Matteoli (Inter)
8	Giancarlo Marocchi (Juventus)	16	Paolo Maldini (Milan)	24	Amedeo Carboni (Sampdoria)

Questi i 24 giocatori in gara. L'ordine di classifica è il risultato delle cartoline voto inviate dai lettori del **TV Radiocorriere.**

TAGLIANDO DA INCOLLARE SU UNA CARTOLINA POSTALE

PALLONE DI PLATINO

IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

....

NOME

COGNOME

VIA N.

CITTÀ CAP

TELEFONO

DICIANNOVESIMA SETTIMANA

Aut. min. N° 4/75034

OGNI SETTIMANA IN PREMIO

10 MASCOTTE IN PLATINO E ORO CON DIAMANTE DI ITALIA '90

100 MASCOTTE IN ARGENTO DI ITALIA '90

SUPER PREMIO FINALE

1 VIAGGIO-SOGGIORNO PER ASSISTERE ALLA FINALE DELLA COPPA DEL MONDO DI CALCIO DI ITALIA '90

CICLISTI DI PRIMAVERA

Eugenio Bomboni è l'animatore della «Primavera ciclistica» una delle manifestazioni sportive più importanti in campo mondiale per i dilettanti.

Come è articolato quest'anno l'avvenimento?

«Si è cominciato come sempre con il 25 aprile. Da quarantaquattro anni festeggiamo l'avvenimento con il Gran Premio Liberazione che si svolge a Roma, sulle strade delle Terme di Caracalla con i migliori dilettanti di 23 nazioni».

Da qualche anno il Gran Premio Liberazione è diventato il preludio del Giro delle Regioni.

Il percorso del Giro ciclistico delle Regioni e un'immagine dell'edizione dello scorso anno. La corsa viene seguita da Raitre da mercoledì 26 aprile a lunedì 1° maggio

«Sì, siamo alla 14ª edizione. Ogni anno il percorso varia, sempre però nell'Italia Centrale. Questa volta partenza da Avezzano il 26 aprile e arrivo a Grosseto il 1° maggio, in 6 tappe».

Quali sono i Paesi che parteciperanno?

«Abbiamo rappresentanti di 25 nazioni. non ci sono gli svedesi che hanno partecipato al "Liberazione", ma partecipano gli austriaci, i francesi che qui non hanno mai vinto. Ci sono poi i sovietici che detengono il primato delle vittorie di tappa (su 102 ne hanno vinte 41); gli statunitensi, i senegalesi, i cinesi, gli australiani. La corsa è valida per la Coppa del mondo dei dilettanti».

Remo Pascucci

● OTTAVIO BIANCHI

«VEDRETE CHE SCHERZO DI CARNEVALE!»

***Primo attacco dell'Italia** alla conquista dell'Europa con il suo tris d'assi: Napoli, Sampdoria e Milan. Mercoledì 3 maggio al San Paolo, per la finale di andata della UEFA, in campo l'undici partenopeo.*

Da un paio di settimane Arie Haan non è più un uomo tranquillo. I suoi sonni si sono fatti agitati, l'umore pessimo. Un caffè dietro l'altro. E nel via vai di tazzine qualche camomilla. E poi quei due nomi che non lasciano mai i suoi pensieri: Maradona e Careca, un incubo!

Arie Haan è l'allenatore dello Stoccarda, della squadra cioè che contenderà al Napoli la Coppa UEFA nella doppia finale del 3 maggio al San Paolo e del 17 al Neckarstadion. Dal giorno in cui ha saputo che il Napoli sarebbe stato l'avversario dello Stoccarda, Haan ha passato pomeriggi interi in compagnia del videoregistratore a studiare e ristudiare punti deboli e punti di forza dei partenopei: «Pochi, pochissimi quelli deboli», ha sentenziato, «molti, troppi, i punti di forza, a cominciare da Maradona e Careca per i quali ho escogitato una trappola particolare, ma non è detto che funzioni...».

Non meno preoccupato il suo collega Ottavio Bianchi che però qualche pisolino riesce a schiacciarlo: «Prima di ogni grande appuntamento», confida il tecnico del Napoli, «ho sempre dormito profondamente. Capisco tuttavia Haan: anch'io avrei l'argento vivo addosso se dovessi affrontare Maradona e Careca».

Eppure, anche lo Stoccarda ha i suoi assi nella manica: Jurgen Klinsmann e Guido Buchwald.

«Lo Stoccarda è squadra dalla scorza dura, un'antagonista tenace con fior di giocatori. Klinsmann neo-interista è un centravanti completo, forte di testa, rapido nel tiro. Ma nel complesso temo più il collettivo dei tedeschi che il singolo. In ogni caso Klinsmann a Napoli non ci sarà per via della squalifica. Dovremo perciò guardarci da Walter, il suo sostituto, un elemento sempre in movimento».

Carboni/OMNIA AGF

Andrea Carnevale, 28 anni, di Monte San Biagio (Latina), centravanti del Napoli dal Campionato 1986-'87, ha esordito in Serie A con l'Avellino

Metterebbe la firma per ripetere il 2-0 dell'andata con il Bayern di Monaco?

«Sarebbe un buon risultato, ma non ci garantirebbe il successo. In casa sua lo Stoccarda ha capacità d'assedio superiori al Bayern. Si sganciano tutti, anche il libero Allgower, l'autore dei due gol alla Dinamo Dresda».

Il ritorno si giocherà appunto al Neckarstadion, un campo stregato per il calcio italiano. Custodisce infatti due brucianti sconfitte: quella della Nazionale di Valcareggi nel '74 e quella della Nazionale di Vicini ai recenti Europei. A Napoli stanno facendo già gli scongiuri...

«Episodi ai quali non do la minima importanza. Piuttosto ci responsabilizza un pochino il ruolo di primi finalisti, avremo gli occhi di tutti su di noi. Il momento è storico e nello stesso tempo elettrizzante: tre squadre italiane in finale nelle tre coppe, mai successo. Un traguardo che non può non inorgoglire».

E il significato qual è?

«Che il Campionato italiano aveva bisogno degli stranieri».

Ma in mezzo a tanti fuoriclasse «importati» rispunta un nome italianissimo, quello di Andrea Carnevale.

«Tornerà nella mischia dopo la squalifica e sarà una pedina importantissima. Adesso Andrea sa mettersi a disposizione anche della squadra: arretra, partecipa al gioco e, soprattutto, non ha perso la freddezza necessaria negli ultimi sedici metri. Nella doppia sfida con lo Stoccarda ha promesso almeno un gol: speriamo che sia il primo, mercoledì, al San Paolo».

Bruno Gentili

YES UNO DUE O TRE

Arrivano notizie molto confuse sul futuro dei mitici **Yes**, il più grande gruppo di pop progressivo degli anni '70. La confusione è tale che nei prossimi mesi usciranno contemporaneamente due album con lo stesso glorioso marchio, ma ad opera di due band completamente diverse. All'origine del pasticcio, le solite questioni sulla paternità del nome: Jon Anderson, Steve Howe, Bill Bruford e Rick Wakeman, i primi tre ex membri della formazione originale (Wakeman entrò in un secondo tempo) da poco sotto contratto per la Arista, la rivendicano allo stesso modo del bassista Chris Squire e del tastierista Tony Kaye (anch'essi soci fondatori) che, insieme al batterista Alan White, hanno firmato di recente un contratto con la Atlantic anche loro come Yes. Ai giudici si presenta quindi un vero rompicapo. Come lo risolveranno? Noi suggeriamo semplicemente di chiamare i gruppi **Yes 1** e **Yes 2**, in attesa dell'immancabile **Yes 3**.

IN TOURNÉE

POP ROCK Puntuale all'appuntamento più volte annunciato arriva **Elton John**, Mr. Reginald Dwight, è mercoledì 26 aprile all'Arena di Verona, il 27 a Milano (Palatrussardi), il 28 e 29 a Roma al Palaeur. Gli **UB 40**, sono invece il 28 a Milano e il 29 al Palasport di Firenze.

CLASSICA Al Politeama Garibaldi di Palermo, per la stagione del Teatro Massimo, il 29 aprile "prima" de *Il Naso* di Dmitri Sciostakovic. L'opera è presentata dal **Teatro Musicale da Camera di Mosca.** Alla Scala di Milano il 26 "prima" di *Raymonda* di Aleksandr Glazunov. Direttore **Michel Sasson.** A Roma il 28 nell'Aula Magna dell'Università La Sapienza concerto del pianista **Rudolf Buchbinder.** A Napoli il 28 per la stagione della Rai concerto sinfonico diretto da **Massimo De Bernart.** A Roma, Auditorium di via Conciliazione, il 29 e 30 aprile e 2 maggio concerto diretto da **Umberto Benedetti Michelangeli** col pianista **Michele Campanella.**

COME TOGETHER IN RAP...

Non esiste cultura etnica o musicale che non venga contagiata dalla immensa eredità lasciata dai Beatles. L'ultima appropriazione (decisamente indebita) è quella operata dal rapper giamaicano **Skinehead** (al secolo Carl Aiken) che nel suo ultimo album *Unity* ha inserito una versione a dir poco stravagante della celebre *Come Together*.

MUSICA

DISCHI/POP

QUALCOSA CHE BRUCIA

Un disco "datato", ma solo perché di grande attualità: *Mira Mare 19.4.89* (Cbs) segna il ritorno di un **Francesco De Gregori** più rigoroso del solito, se è possibile, e soprattutto più rabbioso, nonostante il filtro di una scrittura spesso lirica. «Gli elementi a disposizione», canta De Gregori, «non consentono analisi», ma lui per fortuna non rinuncia alla sua, all'amore per i più giovani, alle tensioni ecologiche, perfino all'invettiva nei confronti dei cucchiai d'oro. Osservazioni coraggiose, d'autore.

MEZZANOTTE E DINTORNI

Messo in discussione negli anni Ottanta, da alcuni addirittura considerato un genere musicale ormai superato, il rock sopravvive, forte di una tradizione culturale particolarmente radicata negli Stati Uniti e di protagonisti affatto disposti a lasciarsi condizionare dalle tendenze del mercato. È il caso di **Southside Johnny,** l'ex leader degli Jukes conosciuto dai più per la sua amicizia con Bruce Springsteen, e del suo *Slow dance* (Rca). Energia e passione, sul filo della mezzanotte.

Papa Winnie, *Rootsie & Boopsie* (Epic). Il papà più amato del momento dai giovani rappers italiani, all'interno di un progetto per buona parte italiano. Le citazioni reggae non si limitano ai "dreadlocks" ma corrono alle radici razziali, come da copione.

The Reggae Philarmonic Orchestra (Island). Un'idea interessante, realizzata senza convinzione. Questa l'impressione, nonostante alcune curiosità come le cover di *Minnie the moocher* e di *As time goes by.* Ma il reggae?

Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

PAUL MOTIAN RILEGGE MONK

Paul Motian, batterista e arrangiatore, ha inciso per la Jmt col suo trio di assi e due ospiti uno splendido album (disponibile anche in compact disc) dedicato ai brani più noti di Thelonious Monk, da *Ruby My Dear* a *Crepuscule With Nellie,* da *Straight No Chaser* a *Epistrophy,* ecc. La raccolta è intitolata *Monk in Motian.* Alla geniale "rilettura" partecipano Joe Lovano (sax tenore) e Bill Frisell (chitarra). Intervengono Dewey Redman (sax) e Geri Allen (pianoforte).

CON SCHIANO A ROMA ITALIA-URSS

Mario Schiano (sax contralto) affiancato da **Sebi Tramontana** (trombone) ha pilotato un riuscitissimo incontro con due musicisti sovietici di passaggio a Roma nell'ottobre dell'anno scorso: **Vladimir Chekasin** (sax e pianoforte) e **Vladimir Tarasov** (batteria). Il risultato è stato pubblicato dalla Splasc(h) in un long playing molto raccomandabile di musica totalmente improvvisata, *Red & Blue.* Schiano, trent'anni di jazz, è al suo venticinquesimo disco.

Duke Ellington, *Ellington Indigos* (Cbs). Sette eccellenti incisioni del '57 (e un *Autumn Leaves* modesto) tornano dopo il restauro digitale con l'aggiunta di due inediti: *Night And Day* per orchestra e *All The Things You Are* in trio.

Stan Getz, *Opus De Bop* (Savoy). Il famoso sax tenore ai suoi primi passi, tra il '45 e il '49. Da notare quattro pezzi con Al Cohn e Zoot Sims (anche loro sassofonisti) e tre titoli finora inediti riportati qui in doppia versione.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A...
FRANCESCO DE GREGORI

Il titolo del tuo nuovo album *MiraMare 19.4.89*, è sicuramente meno poetico degli altri. Sembra la didascalia di una foto in cui non appare nulla di buono...

«È il titolo di un disco che vuole essere attuale, nel senso che accetta di guardare la realtà allucinante, da brutta fantascienza, che stiamo vivendo. Per questo ho voluto addirittura una data. I contenuti dell'album sono altrettanto diretti. Parlo di ecologia in *Miramare* sperando di non essere caduto in catastrofismi a buon mercato, di "cucchiai d'oro" in *Dr. Dobermann*, di condizione minorile in *Bambini, Venite Parvulos*. Il tutto senza grandi mediazioni letterarie».

E senza grandi costruzioni melodiche...

«I temi stavolta non richiedevano la costruzione di una melodia. Ci sono cose che vanno dette in una forma musicalmente immediata, che non disperda nell'aria le parole. In questo senso il disco è una pura raccolta di nuove folk song. È nato durante l'ultimo tour, tra una prova e l'altra, e conserva questo spirito un po' ruvido».

Chi è oggi il Francesco De Gregori di *MiraMare 19.4.89*?

«Un uomo in opposizione, che non è tranquillo. Un uomo animato dalla passione, dalla sofferenza, non certamente ottimista».

Nicola Sisto

Francesco De Gregori, 38 anni

PAUL MCCARTNEY PER LIVERPOOL

La tragedia dello stadio di Sheffield, dove hanno perso la vita un centinaio di tifosi del Liverpool, sembrava dovesse convincere i Beatles a tornare insieme. Al momento l'accordo sembra sfumato ma ugualmente Paul McCartney inciderà un disco per le famiglie delle vittime. Il brano dovrebbe essere *Ferry across the Mersey*.

● COMPACT DISC

UNA MISS DA NON PERDERE

Una grande interprete questa **Mary Margaret O'Hara** (titolo del suo lavoro *Miss America,* Virgin): una voce straordinaria, un CD intimo pieno di sentimenti interpretato con passione. *To cry about, Dear darling* tra i pezzi migliori di questo *Miss America* si gustano intensamente: la scuola non è certo quella delle Tikaram, Chapman, Suzanne Vega. Un discorso tutto diverso sofferto anche in maniera diversa, fin dall'interpretazione (ascolta *Keeping you in mind*). Un CD straordinario.

LA DURA REALTÀ DI VASCO

S'intitola *Liberi Liberi* (Emi) ed è il nuovo lavoro di **Vasco Rossi.** Otto pezzi che lasciano il segno, sono il ritorno di uno spirito libero della nostra canzone diventato quasi un esempio (Jovanotti che dice?). A cavallo tra rock duro (primi quattro pezzi) e qualcosa di lento (*Liberi Liberi, Tango... della gelosia*) non riuscirete a mollare col pensiero le sue note ed in certi casi la sua voce originale e 'strisciante'. Dice: «E se qualcosa mi devi dire dimmelo duro guarda in faccia la realtà e quanto è dura».

Che classe questo Charlie Elgart (Novus/BMG titolo: *sings of life*). La Novus ci ha abituato a cose particolari come questo CD. Se siete amanti della fusion e del funky non perdetelo. È questo il primo lavoro di Elgart. Un lavoro D.O.C.

10 pezzi abbastanza particolari con testi senz'altro d'autore (sono scritti da Marco Luberti). È questo il nuovo CD di Mecano (titolo: *Figlio della luna*, BMG). Atmosfere interessanti per tre ragazzi che faranno strada.

Pierguido Cavallina

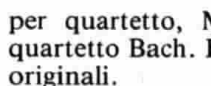
● DISCHI/CLASSICA

DIVINO E VOLUTTUOSO

Preceduto dall'uscita del volume di Luigi Della Croce *Il divino Boccherini*, appare un prezioso cofanetto della Clayes con i dodici *Concerti per violoncello* del compositore lucchese. **Luigi Boccherini** fu un genio solitario: lavorò al crocevia tra barocco, classicismo, pre-romanticismo, con un suo inimitabile gusto per le atmosfere eleganti e voluttuosamente liriche. Splendidi interpreti sono qui il solista **David Geringas** e **Bruno Giuranna** sul podio dell'**Orchestra da camera di Padova e del Veneto.**

QUANTA LUCE MISTER ROSS!

Il clavicembalista americano **Scott Ross** si è fatto notare recentemente per la sua versione di tutte le 555 *Sonate* di Domenico Scarlatti. Ora pubblica per la Erato una raccolta meno gigantesca ma ancor più preziosa: le 6 *Partite* di **Johann Sebastian Bach**. È un interprete di grande nitore sonoro, dotato di tecnica superlativa. Ci sembra, però, più portato all'energia che all'approfondimento e alla ricerca. Il suo è un Bach luminoso, avvicinato senza domande e inquietudini.

Beethoven, *Quartetto e Sonata op. 14/1* - **Mozart/Bach,** *Preludi e Fughe,* **Quartetto LaSalle-Stefan Litwin** (Dg). Beethoven trascrive se stesso per quartetto, Mozart trascrive per quartetto Bach. È il confronto con gli originali.

Nino Porto, *Stella polare-Nove liriche* (Edi-Pan). Allievo di Ghedini, ex-autore di canzoni, Porto ha musicato poesie di Spaziani, Accrocca, Gatto, Sinisgalli, Valeri, Angeli. Sono le opere contenute in questo disco.

Mario Gamba

TOP PARADE 33 GIRI

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

1	LIKE A PRAYER **MADONNA**
2	A NEW FLAME **SIMPLY RED**
3	REG STRIKES BACK **E. JOHN**
4	LIBERI LIBERI **V. ROSSI**
5	SANREMO '89 **VARI**
6	MONEY FOR NOTHING **DIRE STRAITS**
7	HOMEBOY **E. CLAPTON**
8	TRACY CHAPMAN **T. CHAPMAN**
9	RATTLE AND HUM **U2**
10	IN QUESTO MONDO DI... **A. VENDITTI**

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	ESATTO **FRANCESCO SALVI**
2	ALMENO TU... **MIA MARTINI**
3	VASCO **JOVANOTTI**
4	COSA RESTERÀ... **RAF**
5	TI LASCERÒ **LEALI-OXA**
6	BAMBINI **PAOLA TURCI**
7	CANZONI **MIETTA**
8	A CHE SERVONO GLI DEI **ROSSANA CASALE**
9	LADRI DI BICICLETTE **LADRI DI BICICLETTE**
10	LIBERI LIBERI **VASCO ROSSI**

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	LIKE A PRAYER **MADONNA**
2	IT'S ONLY LOVE **SIMPLY RED**
3	BELFAST CHILD **SIMPLE MIND**
4	MANDELA DAY **SIMPLE MIND**
5	A WORD IN SPANISH **ELTON JOHN**
6	ANGEL OF HARLEM **U2**
7	SHE DRIVES ME CRAZY **F. YOUNG CANNIBALS**
8	STAND UP FOR YOUR... **JAZZ AND THE...**
9	A GROOVY KIND OF LOVE **PHIL COLLINS**
10	TWIST MY SOBRIETY **TANITA TIKARAM**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

	RAI	BBC	Billboard
1	**LIBERI LIBERI** (1) V. Rossi (EMI)	**WHEN THE WORLD KNOWS YOUR NAME** (1) Deacon Blue (CBS)	**LOC-ED AFTER DARK** (3) Tone Loc (Island)
2	**LIKE A PRAYER** (1) Madonna (Sire/WEA)	**A NEW FLAME** (3) Simply Red (Elektra)	**ELECTRIC YOUTH** (1) Debbie Gibson (Atlantic)
3	**A NEW FLAME** (2) Simply Red (WEA)	**SONIC TEMPLE** (n) Cult (Beggars Banque)	**LIKE A PRAYER** (11) Madonna (Warner Bros)
4	**REG STRIKES BACK** (3) E. John (Polygram)	**ANYTHING FOR YOU** (4) Gloria Estefan/Miami Sound MCH (Epic)	**DON'T BE CRUEL** (2) Bobby Brown (MCA)
5	**MEGASALVI** (4) F. Salvi (Five)	**CLUB CLASSICS VOL. ONE** (n) Soul II Soul (10 Records)	**MYSTERY GIRL** (5) Roy Orbison (Virgin)
6	**MONEY FOR NOTHING** (6) Dire Straits (Polygram)	**LIKE A PRAYER** (2) Madonna (Sire)	**THE RAW & THE COOKED** (8) Fine Young Cannibals (MCA)
7	**IN QUESTO MONDO DI LADRI** (5) A. Venditti (Ricordi)	**THE RAW AND THE COOKED** (9) Fine Young Cannibals (London)	**TRAVELING WILBURYS** (4) Traveling Wilburys (Warner Bros)
8	**TRACY CHAPMAN** (7) T. Chapman (WEA)	**APPETITE FOR DESTRUCTION** (6) Guns n' Roses (Geffen)	**APPETITE FOR DESTRUCTION** (6) Guns n' Roses (Geffen GHS)
9	**ANCIENT HEART** (9) T. Tikaram (WEA)	**DON'T BE CRUEL** (7) Bobby Brown (MCA)	**FOREVER YOUR GIRL** (7) Paula Abdul (Virgin)
10	**MARTINI MIA** (10) M. Martini (Fonit Cetra)	**FOREVER YOUR GIRL** (5) Paula Abdul (Siren)	**HANGIN' TOUGH** (9) New Kids on the Block (Columbia)
11	**COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80** (n) Raf (CGD)	**EVERYTHING** (25) Bangles (CBS)	**VIVID** (10) Living Colour (E.P.A.)
12	**MILADY** (8) R. Vecchioni (CGD)	**HEY HEY IT'S THE MONKEES - GREATEST HITS** (74) Monkees (K-Tel)	**GN'R LIES** (12) Guns & Roses (Geffen GHS)
13	**101** (13) Depeche Mode (Astum 101/Ricordi)	**SINGULAR ADVENTURES OF THE STYLE COUNCIL** (10) Style Council (Polydor)	**LIVING YEARS** (13) Mike & The Mechanics (Atlantic)
14	**CON I TUOI AMICI IN TV N. 3** (11) C. D'Avena (Five)	**KICK** (20) Inxs (Mercury)	**NEW JERSEY** (14) Bon Jovi (Polygram)
15	**RATTLE AND HUM** (15) U2 (Island/Ricordi)	**MISTERY GIRL** (15) Roy Orbison (Virgin)	**BEACHES** (16) Soundtrack (Atlantic)
16	**APPETITE FOR DESTRUCTION** (16) Gun's Roses (Geffen Records/WEA)	**GIPSY KINGS** (31) Gipsy Kings (Telstar)	**EVERYTHING** (16) Bangles (Columbia)
17	**L'UFFICIO DELLE COSE PERDUTE** (17) G. Paoli (Ricordi)	**SOUTHSIDE** (11) Texas (Mercury)	**HYSTERIA** (15) Def Leppard (Polygram)
18	**THE RAW AND THE COOKED** (18) F. Young Cannibals (Polygram)	**BAD** (16) Michael Jackson (Epic)	**GIRL YOU KNOW IT'S TRUE** (23) Milli Vanilli (Arista)
19	**RAIN MAN** (n) Colonna Sonora (EMI)	**THE HEADLESS CHILDREN** (8) W.A.S.P. (Capitol)	**GREEN** (17) R.E.M. (Warner Bros)
20	**INCOERENTE JAZZ** (n) R. Casale (Polygram)	**ANCIENT HEART** (13) Tanita Tikaram (WEA)	**SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS** (18) E.Brickwell & Bohemians (Geffen GHS)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**LIKE A PRAYER** (3) Madonna (Sire/WEA)	**ETERNAL FLAME** (1) Bangles (CBS)	**SHE DRIVES ME CRAZY** (4) Fine Young Cannibals (MCA)
2	**ESATTO** (1) F. Salvi (Five)	**IF YOU DON'T KNOW ME BY NOW** (2) Simply Red (Elektra)	**THE LOOK** (1) Roxette (EMI)
3	**VASCO** (2) Jovanotti (Ibiza/CBS)	**BABY I DON'T CARE** (7) Transvision Vamp (MCA)	**LIKE A PRAYER** (3) Madonna (Warner Bros)
4	**BALLAD OF THE STREETS** (4) Simple Minds (Virgin)	**AMERICANOS** (9) Holly Johnson (MCA)	**ETERNAL FLAME** (2) Bangles (Columbia)
5	**IT'S ONLY LOVE** (7) Simply Red (WEA)	**I BEG YOUR PARDON** (5) Kon Kan (Atlantic)	**GIRL YOU KNOW IT'S TRUE** (3) Milli Vanilli (Arista)
6	**TI LASCERÒ** (5) Oxa - Leali (CBS)	**WHEN LOVE COMES TO TOWN** (12) U2 with B.B. King (Island)	**STAND** (6) R.E.M. (Warner Bros)
7	**CANZONI** (9) Mietta (Fonit Cetra)	**STRAIGHT UP** (4) Paula Abdul (Siren)	**FUNKY COLD MEDINA** (10) Tone Loc (Island)
8	**C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA** (6) F. Salvi (Five)	**LIKE A PRAYER** (3) Madonna (Sire)	**SUPERWOMAN** (11) Karyn White (Warner Bros)
9	**BAMBINI** (10) P. Turci (IT/BMG)	**GOOD THING** (19) Fine Young Cannibals (London)	**YOU GOT IT** (12) Roy Orbison (Virgin)
10	**COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80** (8) Raf (CGD)	**THIS TIME I KNOW IT'S FOR REAL** (8) Donna Summer (Warner Bros)	**YOUR MAMA DON'T DANCE** (13) Poison (Capitol)
11	**ALMENO TU NELL'UNIVERSO** (11) M. Martini (Fonit Cetra)	**TOO MANY BROKEN HEARTS** (11) Jason Donovan (PWL)	**I'LL BE THERE FOR YOU** (16) Bon Jovi (Polygram)
12	**LA NOTTE VOLA** (12) L. Cuccarini (Polygram)	**LULLABY** (n) Cure (Fiction)	**HEAVEN HELP ME** (15) Deon Estus (Polygram)
13	**051/222525** (13) F. Concato (Polygram)	**THIS IS YOUR LAND** (n) Simple Minds (Virgin)	**DREAMIN'** (8) Vanessa Williams (Polygram)
14	**EMILIO** (15) Vari (Five)	**MYSTIFY** (16) Inxs (Mercury)	**SECOND CHANGE** (18) Thirty Eight Special (A & M)
15	**A WORD IN SPANISH** (20) E. John (Polygram)	**PEOPLE HOLD ON** (11) Coldcut Feat Lisa Stansfield (Ahead of our T)	**ROCKET** (20) Def Leppard (Polygram)
16	**ROOTSIE E BOOPSIE** (16) Papa Winnie (CBS)	**KEEP ON MOVIN'** (10) Soul II Soul/Caron Wheeler (10 Records)	**ROOM TO MOVE** (19) Animotion (Polygram)
17	**SE NON AVESSI TE** (17) Fiordaliso (EMI)	**GOT TO KEEP ON** (21) Cookie Crew (London)	**MY HEART CAN'T TELL YOU NO** (7) Rod Stewart (Warner Bros)
18	**SOMEPEOPLE** (18) C. Richard (EMI)	**ONE** (n) Metallica (Vertigo)	**SINCERELY YOURS** (21) Sweet Sensation (With Romeo J.D.)
19	**SHE DRIVES ME CRAZY** (14) Fine Young Cannibals (Polygram)	**PARADISE CITY** (13) Guns N' Roses (Geffen)	**THINKING OF YOU** (23) Sa-Fire (Polygram)
20	**NON FINISCE COSÌ** (19) R. Fogli (CBS)	**AIN'T NOBODY BETTER** (n) Inner City (10 Records)	**AFTER ALL (LOVE THEME FROM "CHANCES ARE")** (26) Cher & Peter Cetera (Geffen)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

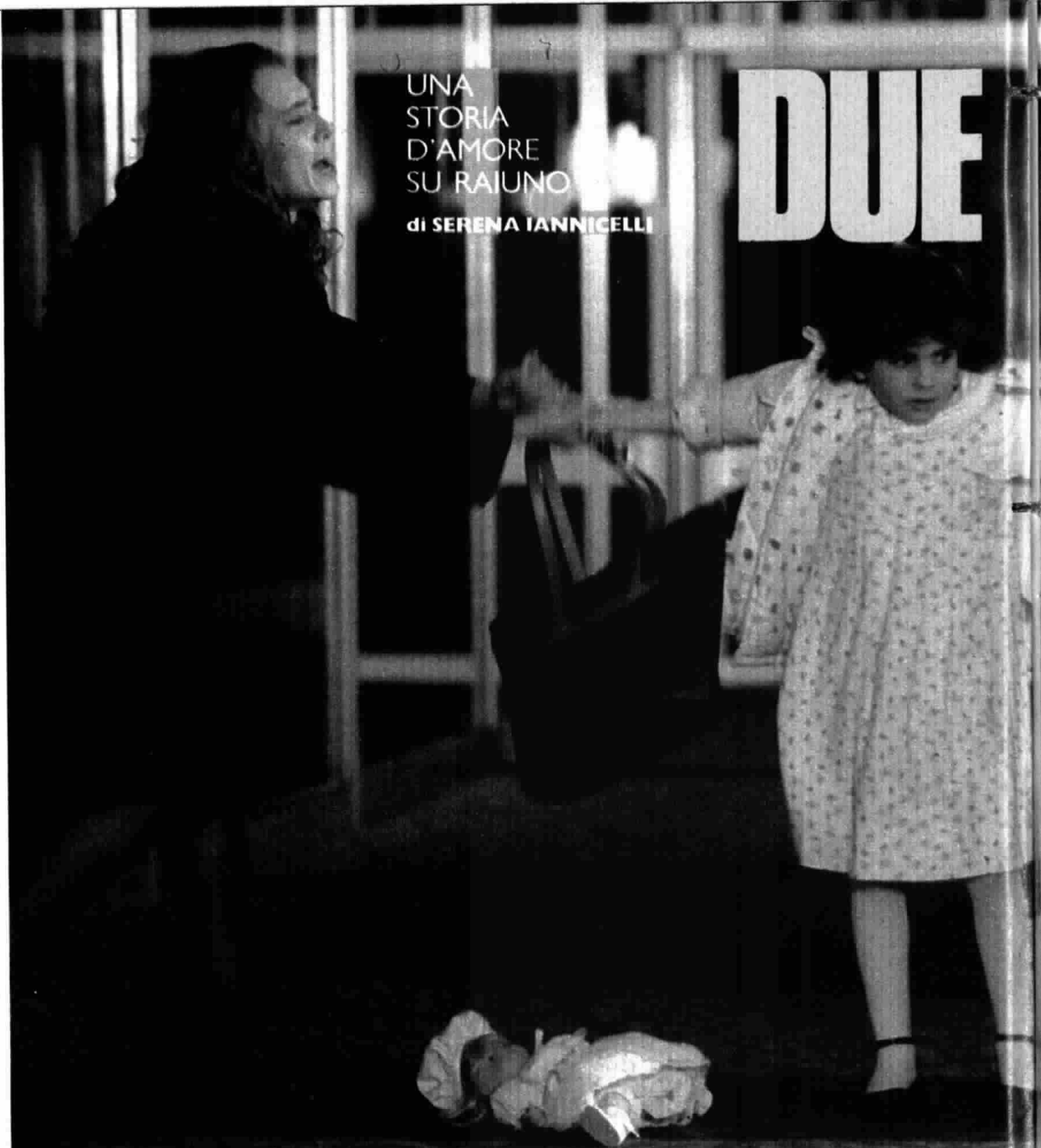
VIDEO MARKET

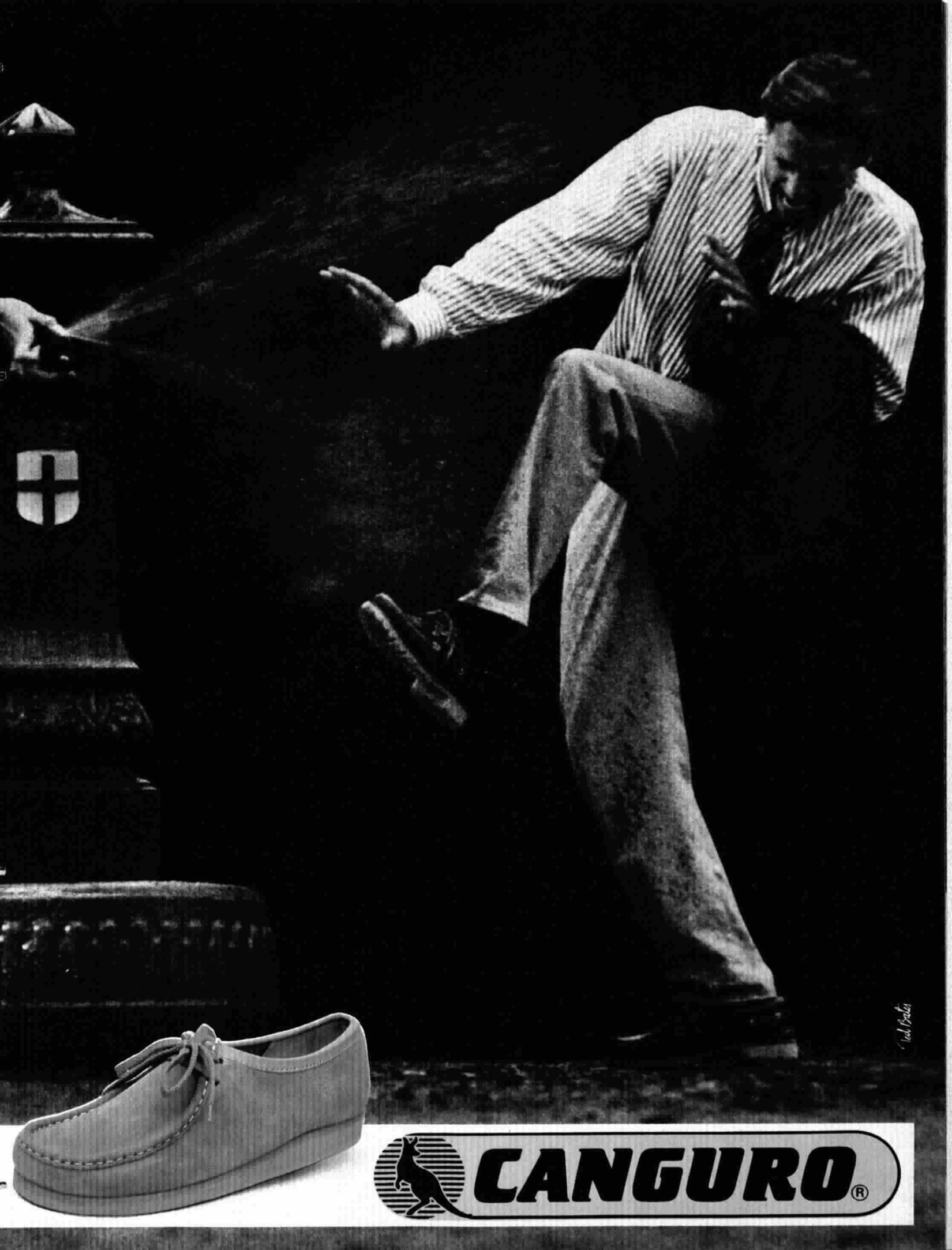
Arriva Waits

Hit singles che diventano clip per i Psichedelic Furs, una delle formazioni "cult" più seguite. Oltre al single-clip arriva anche una raccolta di trentacinque minuti, dal titolo *All of this and nothing*. Clip brevi e di media durata anche per Tom Waits, un artista che pure ha lottato contro il potere d'immagine della MTV. Waits sarà presente in un paio di estratti tratti da *Cold feet*, il film che ha interpretato lo scorso anno accanto a Keith Carradine e Sally Kirkland. Waits, diretto da Robert Dornhill, interpreta il ruolo di un killer di estrazione vagamente country. Ma stavolta pare che sia proprio la MTV a sollevare qualche obiezione, stanca evidentemente dei lunghi attacchi subiti. La stessa sorte era toccata qualche tempo fa a Frank Zappa, il quale in tutte le interviste concesse negli ultimi anni aveva sempre approfittato per sparare a zero contro l'emittente televisiva americana riservata alla videomusica.
Tornando a Tom Waits - il quale, contrariamente a Zappa, potrà contare sull'aiuto di una robusta produzione - da segnalare un altro film che ha appena finito di girare: *There ain't no candy mountain*.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

1) **Like a prayer** *(Madonna)*
2) **Lost in your eyes** *(Debbie Gibson)*
3) **Help** *(Bananarama)*
4) **Blow the house down** *(Living in a box)*
5) **It's only love** *(Simply Red)*
6) **She drive me crazy** *(Fine Young Cannibals)*
7) **Hey music lover** *(S'Xpress)*
8) **Eternal flame** *(Bangles)*
9) **Aire** *(Belen Thomas)*
10) **Orinoco flow** *(Enya)*

Salti, calci stizzosi, frenate coi piedi, giochi di tacco e di punta. Le scarpe Canguro sono costruite per sopportarvi. Robuste su strada, morbide dentro. Con pelle forte cucita a mano, punte rinforzate, suole nei materiali migliori, lacci che non mollano. Perché con voi, per andare forte, non basta essere di moda.

DUE

UNA STORIA D'AMORE SU RAIUNO

di SERENA IANNICELLI

Barbara De Rossi, 30 anni, Sonia Petrovna, 42, si contendono Sabine Mazlo, 8, la piccola attrice che interpreta Pinuccia in* Due madri*, il film diretto da Tonino Valerii in onda domenica 30, su Raiuno, alle 20,30

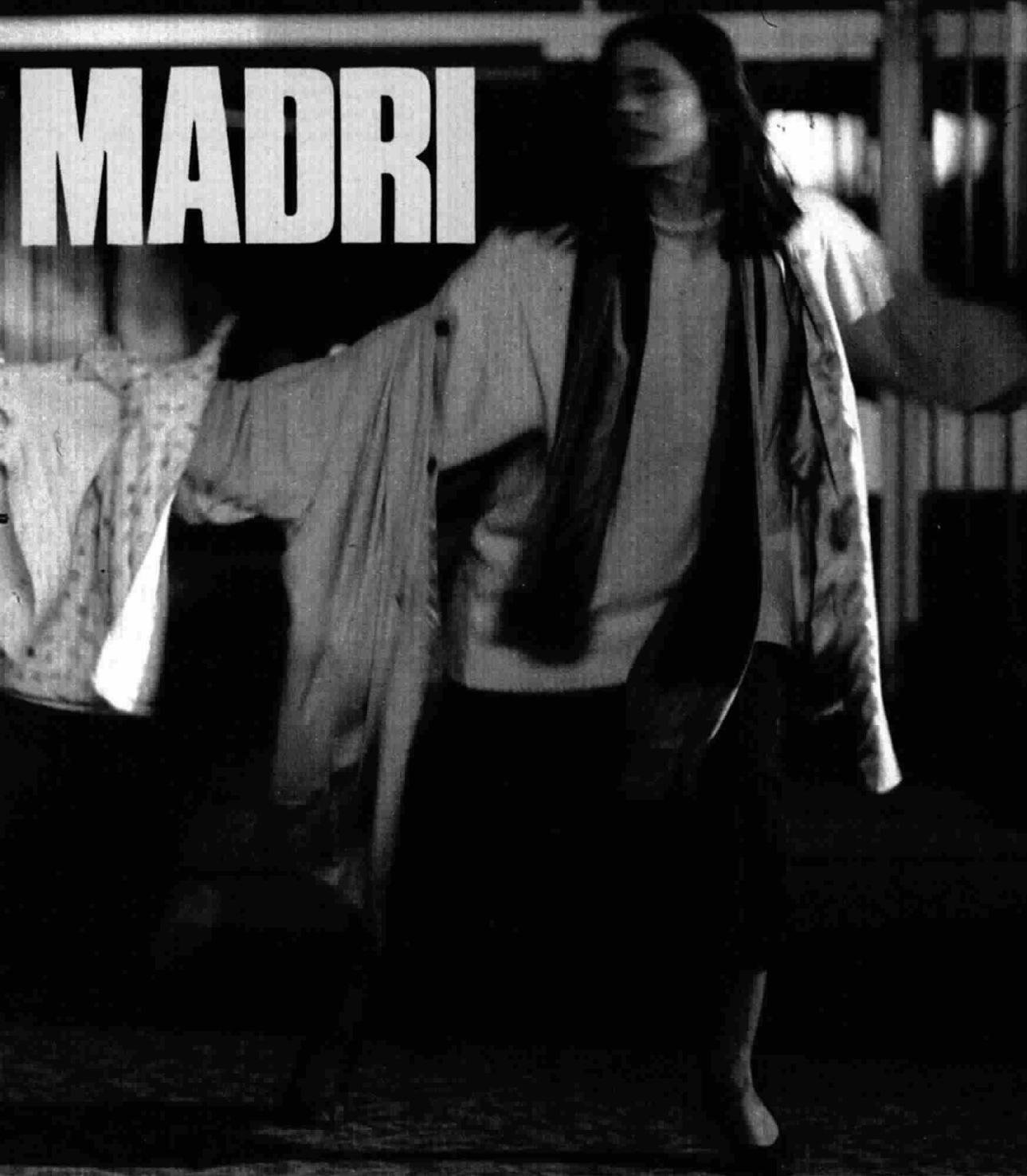
BARBARA DE ROSSI DOLORES LA VERA MADRE

Nel film di Tonino Valerii, *Due madri*, sei una desaparecida argentina...

«Sì, sono Dolores, perseguitata politica, incarcerata, torturata. Mi hanno ucciso il marito e portato via la bambina, Pinuccia, che ha due anni, per farla adottare all'estero. Una storia tragicamente vera, come ce ne sono state tante durante la dittatura militare in Argentina. Solo che io riesco a salvarmi e vengo in Italia per cercare mia figlia. La ritrovo tre anni dopo, in una famiglia dove è molto amata ma dove non è riuscita ad inserirsi: è stra-

(segue a pag. 28)

MADRI

Cantone/Equipe Reporters

Sonia Petrovna con Sabine Mazlo: sono Ester, la madre adottiva, e Pinuccia, la bimba che il regime militare argentino ha «rubato» alla vera madre, Dolores, interpretata da Barbara De Rossi, nella pagina accanto

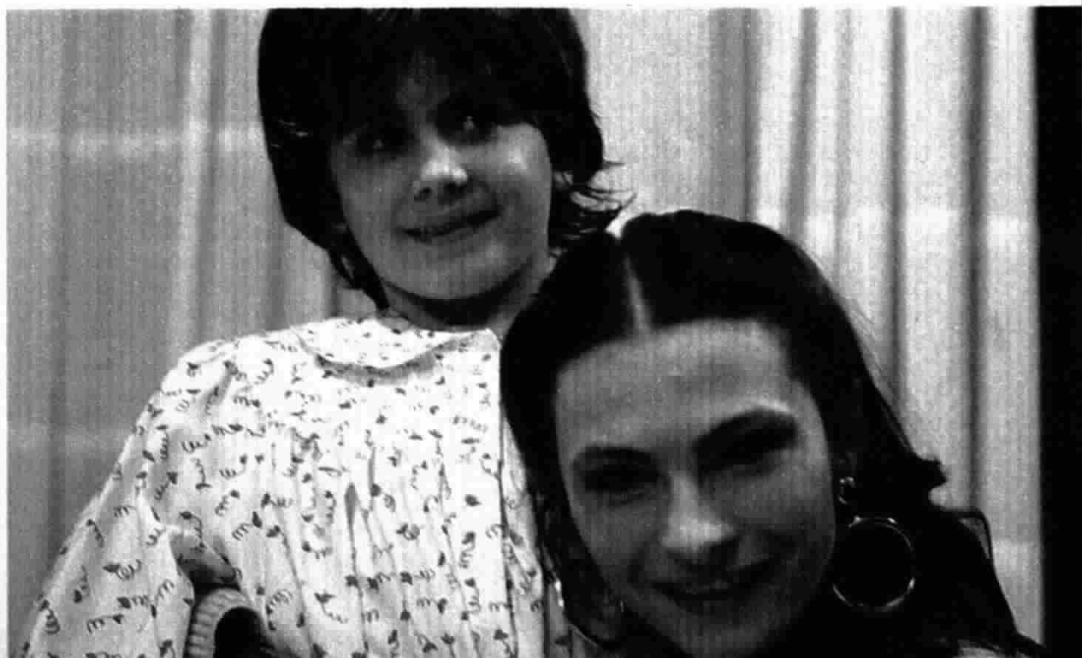
SONIA PETROVNA ESTER L'ALTRA MADRE

Sonia Petrovna un ruolo difficile?
«Sì, e aspro. Anche nella realtà situazioni del genere sono molto penose da vivere, per tutti. In *Due madri* lotto per tenermi la bimba che ho adottato, ma devo arrendermi davanti all'attrazione invincibile che lei prova verso Dolores, la "cameriera", pur non sapendo che è la sua vera mamma. Devo dire grazie a Tonino Valerii, il regista del film, perché è stato lui a convincermi ad accettare il personaggio di Ester... Io volevo la parte di Dolores, mi sembrava più intensa, più vera. Invece mi sono innamorata di que-

(segue a pag. 28)

Biamonte/Reporters Associati

● DUE MADRI

Equipe Reporters

Gianni Garko, 45 anni, e Sonia Petrovna con Sabine Mazlo. In basso, la bambina in una scena del film

Ufficio Stampa Rai

SONIA PETROVNA

sta mamma adottiva, della sua sofferenza e della sua generosità».

Adotterebbe un bambino?

«Sì, se non potessi averne, ma io ho già una figlia di tredici anni, Sara. Forse avrei dovuto prendere un bambino tanti anni fa, per farli crescere insieme: allora sarebbe stato tutto più giusto».

Cos'è per lei la maternità?

«Una scelta naturale di vita. Per una donna è un'esperienza felice, in fondo, molto semplice; anche se la vita la rende complicata... Essere genitori non è facile in questa società che ci rende tutti ossessivi, che ci fa amare troppo e troppo poco, che ci rende diffidenti e spesso poco generosi».

Per una donna che lavora e, quindi, anche per un'attrice avere un figlio vuol dire moltiplicare responsabilità ed impegni...

«Non credo a quelle donne che non si realizzano perché hanno dei bambini da seguire: secondo me è un alibi per non agire... Penso di essere una buona madre, ma non per questo ho mai rinunciato al mio lavoro. Non bisogna dimenticare se stessi, perché spesso è un prezzo che poi si fa pagare proprio ai figli».

Progetti?

«Sto girando a Parigi un film di Giulio Questi, *Il segno del potere*, che uscirà in Italia nella prossima stagione...».

BARBARA DE ROSSI

na, chiusa, non parla, mangia le formiche... Mangiare le formiche per la psicoanalisi è il sintomo di chi cerca disperatamente antichi sapori, ricordi... Non dico a nessuno chi sono, ma riesco a farmi assumere come cameriera in quella famiglia, per stare vicino a Pinuccia... Che miracolosamente comincia a migliorare... È, quello di Dolores, un ruolo intenso, per me come attrice, un'esperienza emotiva molto forte».

Come ti sei trovata con Sabine Mazlo, la bambina che interpreta Pinuccia nel film?

«Benissimo. È una ragazzina molto intelligente e sensibile. È francese, ma ha dovuto imparare lo spagnolo per poter girare con me delle scene in presa diretta. È bravissima, come tutti i bambini attori. Nel cinema c'è un modo di dire un po' cinico. Se riesci a farti notare pur recitando accanto ad un bambino, vuol dire che sei bravo davvero... Speriamo che valga anche per me».

Adotteresti un bambino?

«Ero vicina a farlo a ottobre dello scorso anno, quando ho perso il figlio che aspettavo. Io e mio marito ci abbiamo pensato molto. Avevo paura di non poter più avere altri bambini, di non essere mai più in grado di diventare mamma... Proprio per queste paure abbiamo deciso di non adottarlo, per ora: infatti sarebbe stato profondamente ingiusto prendere un bambino per angoscia e non per amore. Io sono molto all'antica per quanto riguarda la famiglia e i sentimenti: un figlio, che sia adottato o naturale, dev'essere per prima cosa un atto d'amore. I bambini sono persone, non eredi, non continuazione di una stirpe, non la "staffetta" di ciò che sei e di ciò che è stato... È molto probabile che io e mio marito adotteremo un bambino non appena ne avremo anche uno nostro. I bambini mi piacciono molto».

Che tipo di madre sarai?

«Chi può dirlo? Senz'altro apprensiva... Io penso di essere una persona abbastanza felice, non nevrotica, comunque tranquilla... Ma nei miei affetti divento ansiosa».

I tuoi progetti di lavoro?

«Ho appena finito di girare in Francia un film di Jaques Rouffiò con Claude Brasseur... Sono contenta perché è il mio primo ruolo brillante in quattordici anni di carriera».

Serena Iannicelli

Le vacanze sono uno spettacolo. Perchè non scegliere i posti migliori?

Lo spettacolo delle vacanze va vissuto in prima fila. Bagaglino vi riserva i posti migliori nelle più prestigiose località italiane. Ai Giardini di Porto Cervo, per esempio. Sulla spiaggia più bella della Sardegna, Vi attende un'estate di salute, di bellezza, di sport. Di grandi incontri. Con Bagaglino Vacanze godrete nell'intimità della vostra casa i privilegi di un grande albergo. Un esclusivo ed intelligente regalo per Voi e la vostra famiglia. Per sempre.

Le vacanze più che intelligenti.

MILANO Tel. 02/799833-793115-799732
ROMA Tel. 06/4819534
NAPOLI Tel. 081/5519116-5521888
BOLOGNA Tel. 051/558632 · BARI Tel. 080/216960

PORTO CERVO • VENEZIA
GARDONE RIVIERA • MADONNA DI CAMPIGLIO • MARBELLA

Ritagliate e spedite in busta chiusa a Bagaglino - 20122 MILANO - Via Visconti di Modrone, ?
Sono interessato a ricevere ulteriori informazioni sulle Vacanze di Proprietà.
Vi prego di contattarmi per una presentazione dettagliata.
ome e Cognome
rofessione
Città
Prov.
Via
Tel.

VENTISETTE ANNI FA SUL SET DI CLEOPATRA
COLPO DI FULMINE
TRA LIZ E RICHARD BURTON

UN AMORE DA 30 MILIONI DI DOLLARI

di ERNESTO BALDO

Reporters Associati

Cleopatra di Joseph L. Mankiewicz prossimamente ritorna su Raidue diviso in due parti. Questo kolossal cinematografico è passato alla storia per le follie romane di Liz Taylor e Richard Burton e per l'eccezionale costo dovuto alle riprese svoltesi in Inghilterra e poi distrutte e ripetute negli studi di Cinecittà

La folle scintilla tra Liz e Richard (si legge in *Richard Burton, mio fratello*, scritto da Graham Jenkins, uno dei dodici fratelli dell'attore gallese scomparso nel 1984) scoppiò a Roma nel gennaio del 1962, sul set di *Cleopatra*: il primo di una lunga serie di film che i due realizzarono assieme. «Liz a quei tempi», è detto nel libro, «era la cosa più simile ad una principessa che avesse l'America. Una principessa per nulla abituata agli uomini forti. Alcuni potevano fingere di esserlo per un po', ma poi finivano per capitolare, mostrandole il loro deferente amore e pagando il rispettoso tributo alla sua bellezza». Fu l'atteggiamento sfrontato e aggressivo di Richard Burton, che nel film diretto da Joseph Mankiewicz interpretava Marco Antonio, che fece perdere la testa alla megastar.

«Già dalla prima scena che girarono insieme Richard divenne quasi un avversario, un attore posseduto dal desiderio di dominare. Il risultato fu a dir poco elettrizzante».

Liz Taylor, per la cronaca, aveva visto per la prima volta l'attore gallese nel 1950 a Broadway quando interpretava in palcoscenico *La signora è da bruciare* e alla domanda dell'allora quasi marito Nick Hilton «se gli piaceva quell'attore?», lei rispose: «No, non è il mio tipo!».

A Roma dodici anni più tardi fu costretta a mutare quel severo giudizio, anche perché Richard Burton riuscì ad esorcizzare in lei il fascino dell'ex marito Mike Todd, scomparso nel 1958 in una sciagura aerea.

Gli incontri romani tra i due attori non furono molto romantici. Burton, nell'avvicinare per la prima volta la Taylor, quasi per sfida le disse: «Ti

UN AMORE DA 30 MILIONI DI DOLLARI

ha mai detto nessuno che sei una ragazza graziosa?». Frase decisamente banale soprattutto se pronunciata da un attore shakespeariano e per di più noto come rubacuori. Nel 1962 lui era sposato con la brava e fedele Sybill William e lei con il servile e debole Eddie Fisher. I partner dei due divi sembravano tuttavia tranquilli, soprattutto la moglie di Richard Burton poiché Liz sul set di Cinecittà gradiva l'attenzione di Rex Harrison, che interpretava la parte di Giulio Cesare, tanto che l'allora moglie dell'attore, Raquel Roberts, si infuriò e buttò la dentiera del marito nel Tevere in modo che la Taylor potesse constatare come non avesse a che fare con un affascinante matusa, ma con un nonnetto sdentato.

«Conoscevo la sua fama di "rovina famiglie" ma non ero preoccupata», racconta l'ex signora Burton, «perché l'idillio con Fisher sembrava perfetto. E poi Richard e Liz avevano litigato fin dal primo giorno di lavorazione e lui ogni sera, quando mi raccontava quello che era accaduto sul set, esplodeva parlando di lei. Diceva che era un'isterica, una "cagna" come attrice, e come donna si salvava solo sullo schermo, grazie al trucco e alle sapienti inquadrature del regista».

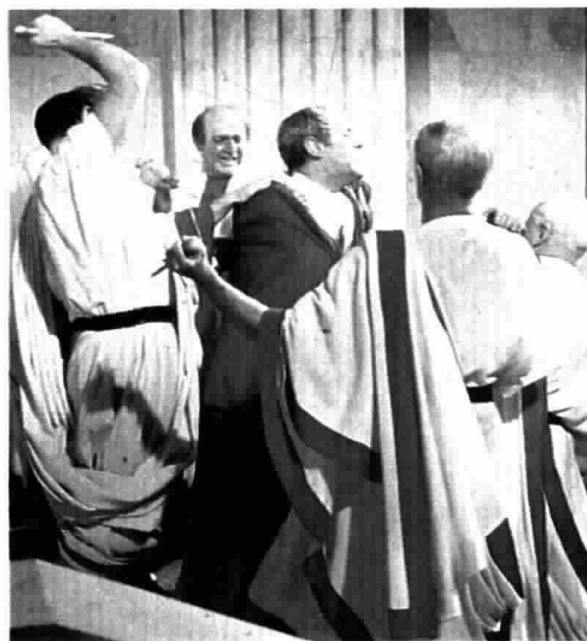
Ma con il passare dei giorni mutarono i rapporti. Una sera, in casa di amici comuni, Richard, che era con la moglie, conversò in modo molto interessante con la scorbutica collega. Eddie Fisher non beveva e non voleva che Liz bevesse più di un bicchiere di vino. Ad un certo punto si alzò e disse che era l'ora di ritirarsi. Ma a Liz la compagnia piaceva. Burton, cercando di distrarre Eddie, sostituiva in continuazione il bicchiere vuoto di Liz con uno pieno di vino. Quella sera Liz capì che adorava Richard. E, piano piano, cominciò a sbarazzarsi delle reliquie di Mike Todd. Una ventina di giorni più tardi Sybill William ed Eddie Fisher lasciarono Roma ormai convinti che i loro rispettivi matrimoni erano «saltati». Così nacque l'amore splendido e tormentato tra Liz Taylor e Richard Burton, una storia piena di sentimenti e di drammi che ancora oggi, a distanza di più di un quarto di secolo, fa notizia sui giornali.

Una storia d'amore che è anche costata molti dollari. Basti ricordare che le follie romane della celebre coppia vennero valutate trenta milioni di dollari e il conto le fu presentato dai legali della Century Fox, con l'assenso del giudice federale di New York, Harold Tyler, che ritenne «sufficientemente fondate» le richieste d'indennizzo dei produttori di *Cleopatra* per i danni provocati dal comportamento di Liz e Richard durante la lavorazione del film.

Ernesto Baldo

FOTOSTORIA DI UN KOLOSSAL

Alessandria d'Egitto. Dopo aver condannato a morte l'usurpatore Potino (Gregoire Aslan), Giulio Cesare (Rex Harrison) incorona solennemente Cleopatra (Liz Taylor) regina d'Egitto: è una delle prime scene del kolossal Cleopatra, *il film più costoso della storia del cinema (60 milioni di dollari), girato quasi interamente a Cinecittà con la partecipazione di alcune migliaia di comparse. Il regista Joseph L. Mankiewicz, che sostituì dopo poche settimane Rouben Mamoulian, sfornò un filmone di oltre cinque ore, poi ridotto dal produttore Darryl Zanuck*

Reporters Associati

Cesare ha chiesto ai senatori di essere incoronato imperatore, suscitando il risentimento dei notabili, che ordiscono una congiura. Nella curia del Senato, dinanzi al monumento funebre di Pompeo, Cesare cade sotto i pugnali dei congiurati, tra i quali c'è anche Bruto

Le spoglie di Cesare vengono cremate. Marco Antonio (Richard Burton) promette vendetta dinanzi al popolo. In questa come in molte altre sequenze di Cleopatra *le imponenti costruzioni scenografiche furono integrate con i glass-shot (dipinti su vetro) dell'inglese Joseph Natanson*

Cleopatra raggiunge Marco Antonio a Tarso, offrendogli aiuti ed amore. Marco Antonio s'innamora perdutamente di lei e il Senato romano lo accusa di seguire le orme di Giulio Cesare. Richiamato in patria, è costretto a sposare Ottavia, la sorella del suo peggior nemico, Ottaviano (Roddy McDowall)

Cleopatra si guadagna l'amore di Giulio Cesare promettendogli quel figlio tanto ardentemente desiderato, che la moglie romana Calpurnia non può dargli. «Io sono come il Nilo», sussurra Cleopatra, «e partorirò molti figli, me lo ha detto Iside. Il mio seno è pieno di vita, i miei fianchi rotondi e robusti: le donne come me hanno figli». La Cleopatra della Taylor è una grande seduttrice

Team

Preceduta da arcieri, danzatori, cavalieri e bighe che si esibiscono in una coreografica sarabanda, Cleopatra arriva a Roma con il figlioletto Cesarione (il piccolo Loris Loddi, che «da grande» doppierà Timothy Hutton nell'edizione italiana di Gente comune): vengono accolti trionfalmente in una delle scene più kolossal del film. Il popolo romano acclama la regina d'Egitto

Farabolafoto

Team/Neri

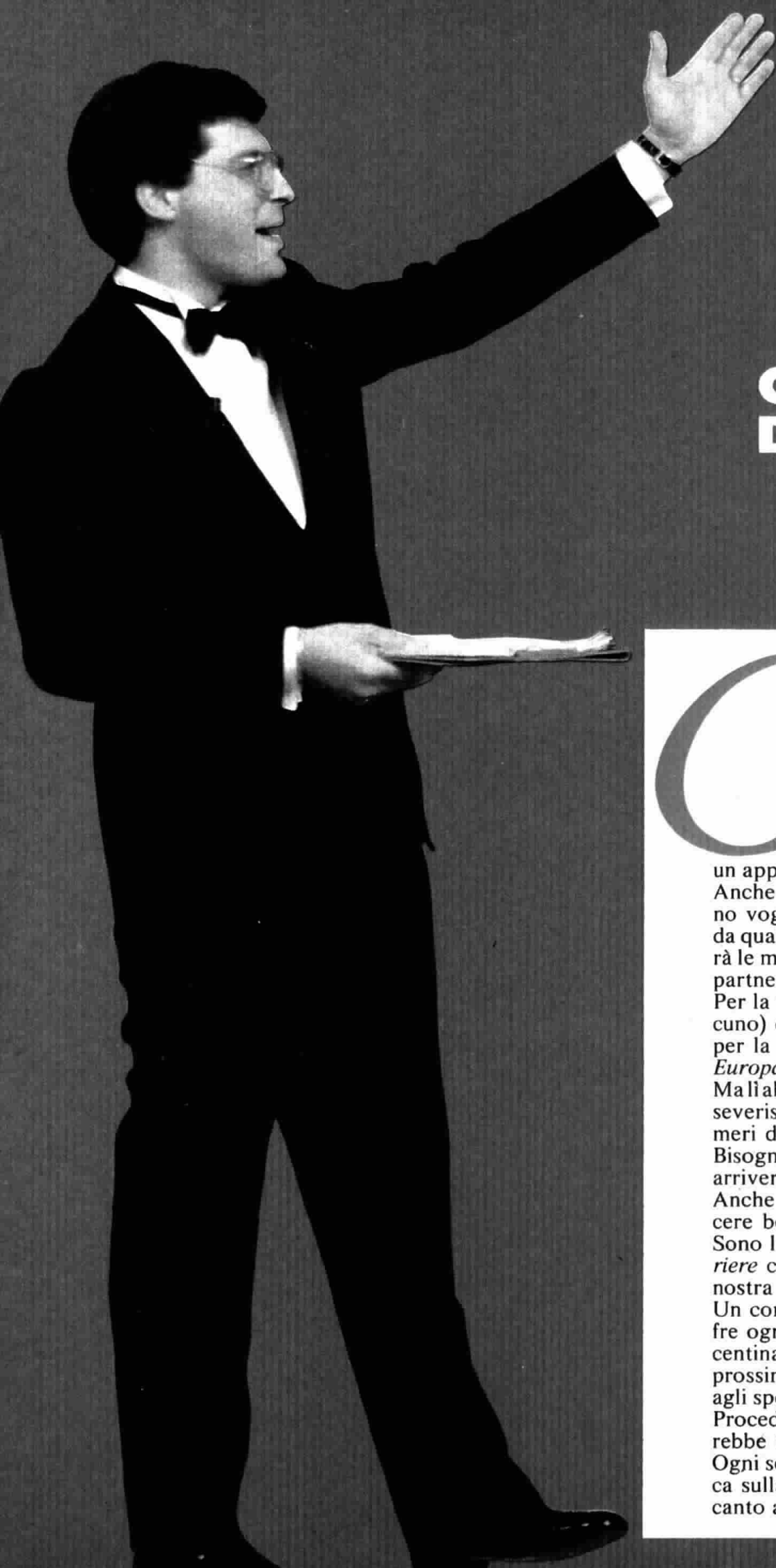
Tre anni dopo la morte di Giulio Cesare, ad Alessandria la regina Cleopatra — comodamente sdraiata nella sua piscina — riceve Rufio (Martin Landau), inviato da Marco Antonio a chiedere aiuti per le sue legioni affamate e senza paga

Team

Tornato ad Alessandria con il compito di stringere un'alleanza con l'Egitto, Marco Antonio è pubblicamente umiliato dalla bella Cleopatra, che poi lo convince a sposarla con rito egizio. Sobillato da Ottaviano, il Senato dichiara guerra all'Egitto e a Marco Antonio. Oppresso dall'ombra di Cesare e travolto dall'amore per Cleopatra, Marco Antonio si lancia in un'impari battaglia contro l'esercito romano

Reporters Associati

Nella battaglia di Azio Marco Antonio viene attirato in un agguato e sconfitto. Cercherà di lanciare un ultimo attacco contro le soverchianti forze romane ma sarà abbandonato anche dai suoi. Credendo Cleopatra morta, si ucciderà. La regina, dopo aver raccolto l'ultimo respiro di Marco Antonio, si offrirà al morso dell'aspide per non cadere viva nelle mani di Ottaviano.

(a cura di Stefano Masi)

GRANDE CONCORSO DEL TV RADIOCORRIERE

Cari amici del *TV Radiocorriere*, ormai il viaggio di *Europa Europa* va avanti a gonfie vele grazie anche a voi ed alla simpatia che ci state dimostrando. Siamo a più della metà del percorso e il nostro incontro settimanale è diventato quasi un appuntamento familiare.

Anche per strada gli amici che ci incontrano vogliono sapere gli ospiti che avremo, da quali Paesi Giorgio Calabrese ci mostrerà le meraviglie dell'Europa, quali saranno i partners di Raffaele Paganini.

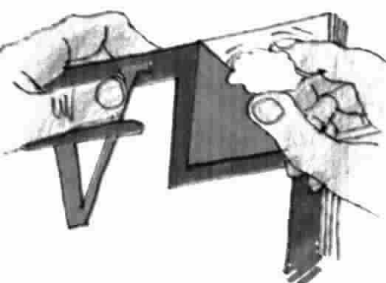
Per la verità qualcuno (ed anzi più di qualcuno) ci chiede di essere chiamato a casa per la ormai fatidica telefonata di *Europa Europa*.

Ma lì abbiamo poco da dire perché è il notaio, severissimo, che ogni settimana estrae i numeri da tutti gli elenchi telefonici d'Italia. Bisogna sperare nella fortuna. Vedrete che arriverà.

Anche perché ci sono altre occasioni per vincere bellissimi premi con *Europa Europa*. Sono le occasioni offerte da *TV Radiocorriere* con il Grande Concorso legato alla nostra trasmissione.

Un concorso che, come ormai saprete, offre ogni settimana la possibilità di vincere centinaia di medaglie d'oro celebrative dei prossimi mondiali di calcio e che riserva agli sportivi altre sorprese.

Procediamo con ordine. Andiamo, come direbbe il notaio, a termini di regolamento. Ogni settimana il *TV Radiocorriere* pubblica sulla copertina un triangolo dorato accanto alla scritta *Europa Europa*. A questo

EUROPA EUROPA

punto prendete un batuffolo inumidito di cotone e strofinate. Se scoprirete la **bandiera azzurra con le dodici stelle** dell'Europa avrete vinto uno dei duecento straordinari premi che il *TV Radiocorriere* mette in palio ogni settimana per i suoi ed i nostri amici. Ma anche per chi avrà trovato una delle altre bandiere dei dodici Paesi della Comunità il gioco non sarà finito. Infatti, ritagliandole ed attaccandole su una cartolina da spedire a *TV Radiocorriere - Concorso "Europa Europa" - Via del Babuino 51 - 00187 Roma,* c'è un'altra grande possibilità. Il gran finale di *Europa Europa.*
In occasione dell'ultima puntata fra tutte le cartoline pervenute saranno estratti i fortunati ai quali andranno i **biglietti per assistere ad una partita dei campionati mondiali del 1990.**
Quindi **tanti premi a settimana** e **un superpremio** finale: duecento posti ai campionati mondiali del '90.
Allora, forza! Cerchiamo insieme la bandiera dell'Europa e via con tante cartoline per le estrazioni finali. Più cartoline, più possibilità di vincere. In bocca al lupo... e «Europa Europa» a tutti!

Elisabetta Gardini
Fabrizio Frizzi

MADRID: IL RE JUAN CARLOS RICEVE A CORTE ELISABETTA GARDINI FABRIZIO FRIZZI E DICE...

VI CONOSCO PERCHE' ANCH'IO VEDO EUROPA EUROPA

di MICHELE GUARDÌ
foto MARCELLO MENCARINI

Ha avuto parole gentili per tutti quelli di *Europa Europa*. Per Elisabetta Gardini, presentatrice del programma che lui segue «dallo scorso anno»; per Fabrizio Frizzi al quale ha chiesto che cosa prova quando al telefono non gli sanno rispondere «Europa Europa»; per Mario Maffucci, capostruttura di Raiuno, e Michele Guardì, autore del programma in trasferta, due giusti interlocutori «per parlare della concorrenza fra tv pubblica e privata», un problema che la Spagna dovrà affrontare tra pochi mesi con la comparsa sul mercato di nuove emittenti.

Juan Carlos di Borbone tra Mario Maffucci, capostruttura di Raiuno e, a destra, Michele Guardì, autore di* Europa Europa. *Nella pagina accanto, il re di Spagna con Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi

JUAN CARLOS

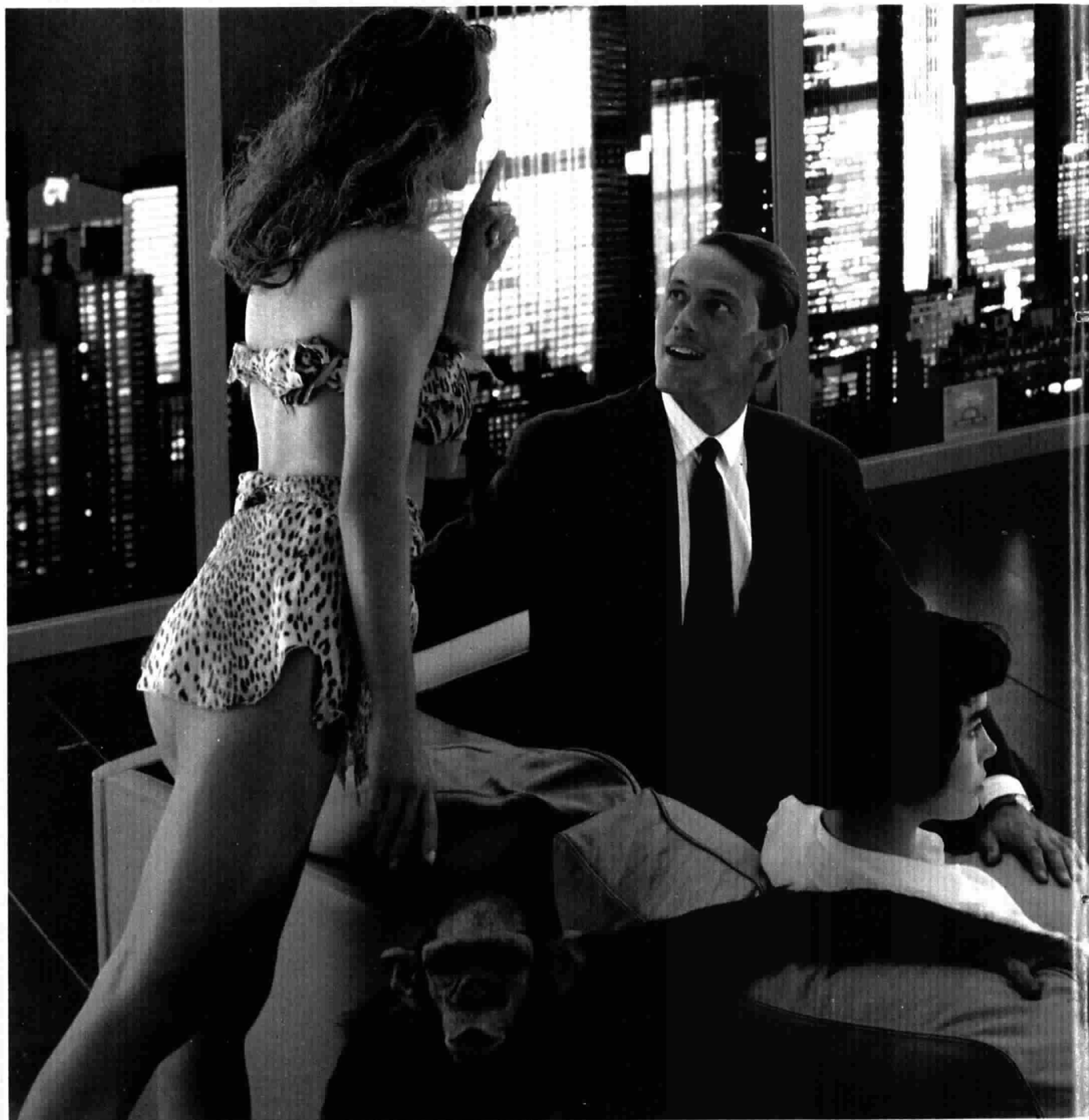
A questo proposito Juan Carlos si è detto lieto del fatto che in Spagna stiano arrivando le televisioni private perché si crea concorrenza e la televisione pubblica è costretta ad alzare il tiro. *Europa Europa* gli piace perché il varietà e il gioco sono un modo semplice e diretto per comunicare con la gente e inviare messaggi.

Nella residenza reale di Madrid, la Zarzuela, il re di Spagna ha dimostrato interesse anche per le «cose» televisive di casa nostra, in un lungo e inconsueto scambio di notizie e di doni: uno speciale esemplare dello scudo d'oro di *Europa Europa* e le videocassette del Teatro di Eduardo, molto amato dal sovrano e dalla regina Sofia.

Ufficialità nelle parole introduttive del rappresentante della Comunità Europea Nicola di Gioia, poi fuori dai rigori del cerimoniale, una cultura comune, una collaborazione possibile, una disponibilità che ha stupito anche Annibale Vasile, corrispondente della Rai da Madrid. I dieci minuti previsti dal protocollo si sono prolungati amichevolmente fra il re più italiano d'Europa e «quelli» di una trasmissione che racconta per dieci serate il percorso dell'Europa, la voglia di fratellanza fra i Paesi, le sfide di cultura. E lo spettacolo, che sempre vince sulle istituzioni, viene restituito raddoppiato dall'incontro con re Juan Carlos, appassionato telespettatore che ha salutato tutti dicendo «Europa Europa».

Michele Guardì

Da sinistra, Michele Guardì, Mario Maffucci e Juan Carlos di Borbone nei giardini della residenza reale di Madrid, la Zarzuela. Nella foto in alto, Elisabetta Gardini.* Europa Europa *chiuderà il ciclo di trasmissioni il 6 maggio. «Seguo la vostra trasmissione da due anni», ha detto il re di Spagna, «e sono vicino ai vostri problemi: anche noi, fra poco, vedremo nascere nuove emittenti televisive»

PHILIPS MAGNUM

I NUOVI SUPERTELEVISORI DA 41 E 46 POLLICI

Altissima luminosità e perfetta definizione dell'immagine. Amplificatore stereo hi-fi da 2x50 watt musicali e suono Surround grazie a casse acustiche posteriori supplementari.

Ricezione multistandard e televideo. Possibilità di collegamento a Computer MS DOS. Visualizzazione grafica sullo schermo dei controlli di funzione. Dimensioni: 90x115x63 oppure 100x125x63

"EFFETTO CINEMA"

ORA CON LA FUNZIONE PIP

PIP significa immagine nell'immagine, e consente di vedere perfettamente in un angolo dello schermo, proveniente da un diverso sintonizzatore, un secondo programma di cui è anche possibile effettuare il fermo-immagine.

PHILIPS

PERFETTA DEFINIZIONE

ARBORIGENI

ALL'INTERNATIONAL CLUB
DI RENZO ARBORE
«SPECIAL D.O.C.»
PER
ROSSANA CASALE

di LUCILLA CASUCCI
foto ROSSELLA ELLER

Roberto Grazioli

Lui dice di lei: «Rossana Casale è stata una delle nostre madrine, è il nostro portafortuna, mi piace, è veramente una cantante D.O.C.».

Lei dice di lui: «Lo stimo, ci vogliamo bene da tanti anni, mi serviva il clima di *D.O.C.* per tornare a cantare».

C'era luogo migliore, allora, per presentare l'utimo lp di Rossana Casale, *Incoerente jazz*, un ritorno importante dopo due anni di evasione mentale e musicale, a parte il Festival di Sanremo che è servito a togliere un po' di paura?

Così, grande festa allo Studio 1 di Via Teulada, quello di *International D.O.C. Club*, per Rossana Casale e per ascoltare bella musica, l'lp che poi diventerà uno special di *D.O.C.*, e verrà

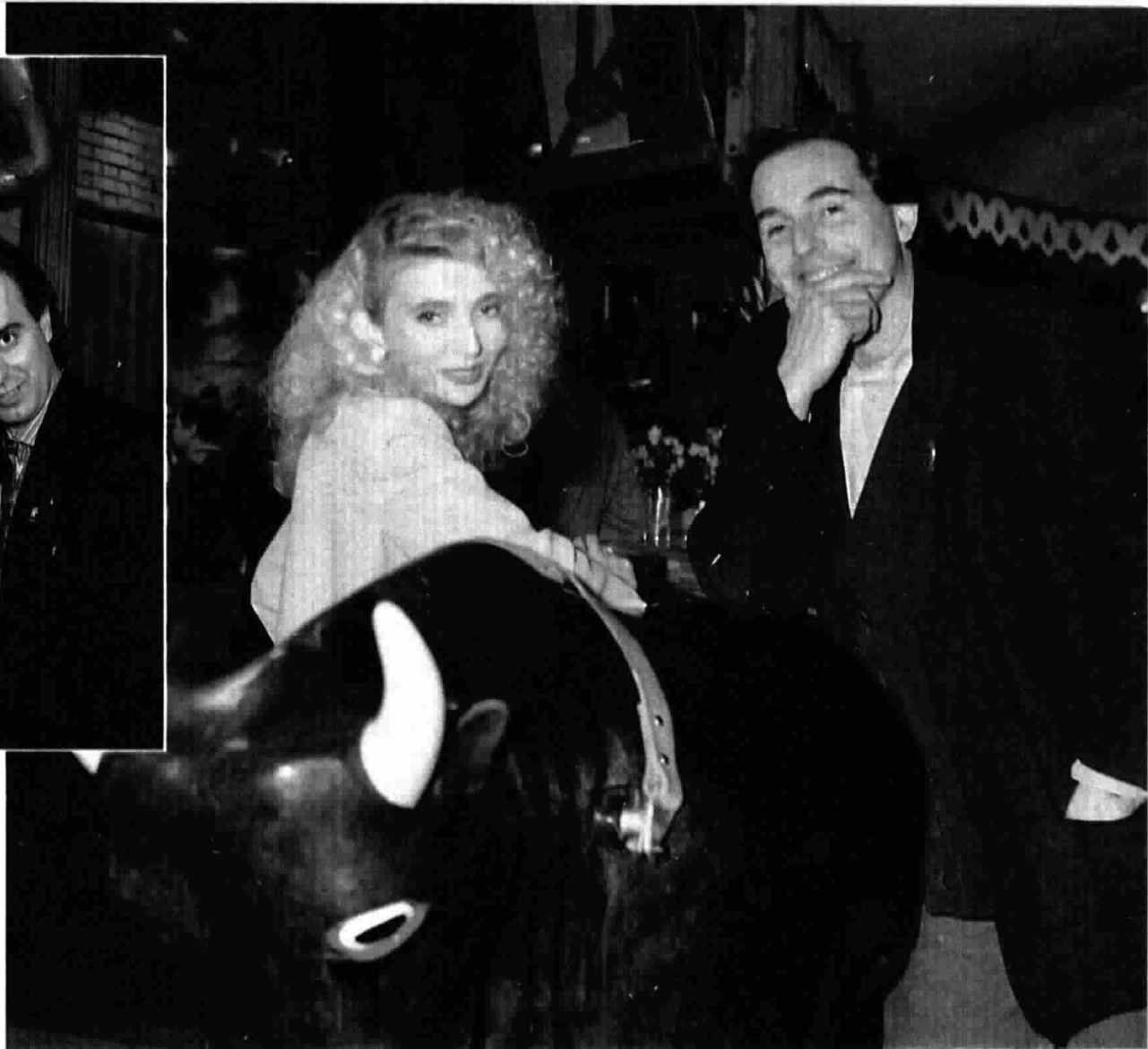
trasmesso a maggio. C'erano gli amici della banda: Andy Luotto e Silvia Annichiarico, i comici di *D.O.C.*, Salvatore Marino, Armando De Raza, Orlando e Russoniello... e altri ancora: Carlo Massarini, Marina Suma, Luca Barbarossa...

«Due anni di vacanza vera», spiega Rossana Casale; «prima mi sono rifugiata a Viareggio. Sono nata a Venezia, sono marinara, avevo bisogno di aria di mare, poi mi sono messa a lavorare come copy writer in uno studio pubblicitario milanese poi, siccome alla musica non si comanda, eccomi qua». Dice Enzo Arbore: «Ho realizzato il mio sogno: quello di avere un International Club di amici con musica rigorosamente D.O.C.».

***Rossana Casale, 30 anni, a* D.O.C. *per presentare il suo ultimo lp,* Incoerente jazz*; sopra, con Monica Nannini, 24, Gegè Telesforo, 26, e Renzo Arbore, 52. Lo special della serata andrà in onda in maggio su Raidue all'interno di* International D.O.C. Club**

Rossana Casale e Luca Barbarossa, 30 anni. «Per ora mi limito a fare il calciatore e il tifoso giallorosso. Al prossimo disco c'è tempo», dice il cantante. Sotto, Silvia Annichiarico, 38, Andy Luotto, 36, e Renzo Arbore. Andy Luotto ha inciso un disco, Tubi, *dove canta con Marisa Laurito, Gegè Telesforo e Riccardo Cocciante. Silvia Annichiarico farà un varietà radiofonico,* Radio e torno

Salvatore Marino, «anchor-man», uno dei comici più nuovi di D.O.C. *Marino, 29 anni, nato ad Asmara, da quattordici vive a Roma, ha fatto il Laboratorio di Proietti, ha recentemente girato con Squitieri* Gente di colore *e dopo* D.O.C. *(che finisce il 15 giugno) è impegnato ad Ostia Antica con un lavoro diretto da Pino Quartullo*

Maurizio Derazza, in arte Armando De Raza, 33 anni, il cantante spagnolo. In questi giorni è uscito Esperanza d'Escobar, *il suo lp di canzoni; l'estate prossima farà uno spettacolo d'intrattenimento, chiacchiere e canzoni*

Da sinistra, Nicoletta Boris, 33 anni, Orlando, 28, e Russoniello, 27, Arbore, Caterina Casini, 37. La Boris e la Casini che vengono dal teatro «serio» sono impegnate questa estate in un Laboratorio su attrici-autrici; Orlando e Russoniello (i veri nomi: Angelo Orlando e Roberto Russoniello) stanno lavorando nel film di Fellini La voce della luna. *Saranno di nuovo insieme a* Riso in Italy, *la rassegna di nuovi comici che si tiene ogni anno al Sistina. Arbore, in coppia con Milva, sarà ospite di Baudo in* Serata d'onore *del 19 maggio. Sopra, la Casale con Massarini, 36 anni*

Leo Beghin, 60 anni, capostruttura di Raitre. Prima di Chi l'ha visto? *ha realizzato* Linea rovente, Telefono giallo *e* Posto pubblico nel verde

CHI L'HA VISTO?

di BIANCA BERLINGUER

Alle quattro del pomeriggio del 29 luglio 1988 Jennifer Muir, 21 anni, americana, ausiliaria della base Nato di Bagnoli, esce di casa in pantaloncini corti e maglietta bianca, per andare a un appuntamento con il suo fidanzato. Un'ora dopo i due hanno un litigio violento, lei sale sulla sua Renault 5 e si allontana. Da allora nessuno l'ha più vista e il suo nome si è aggiunto alla lunga lista degli scomparsi in Italia: diciassettemila in 15 anni, mille negli ultimi 12 mesi, uomini e donne spariti nel nulla, senza lasciare nessuna traccia.

Quello di Jennifer è il primo caso di cui si occupa la nuova trasmissione di Leo Beghin *Chi l'ha visto?*, in onda dal 30 aprile, per nove settimane, la domenica alle 20,30 su Raitre, condotta da Paolo Guzzanti e Donatella Raffai.

«Degli scomparsi», dice Beghin, «avevamo già parlato, anche se con finalità diverse, sia nella prima serie di *Telefono giallo*, sia in *Posto pubblico nel verde*. L'idea di base è la stessa: coinvolgere il pubblico, renderlo importante, farlo partecipare all'analisi di un fatto di cronaca. Ma con *Chi l'ha visto?* vogliamo fare un passo avanti rispetto alle altre due trasmissioni».

Quale?

«Speriamo che la televisione possa aiutare davvero le famiglie che da anni cercano invano i loro cari ad avere qualche notizia in più. Vede, quando una persona sparisce le ipotesi che si possono fare sono tre: suicidio, omicidio o scomparsa volontaria. Ed è proprio in quest'ultimo caso che la tv può essere molto persuasiva».

Con che criterio avete scelto le storie da raccontare?

«Ci sono arrivate molte domande e molte proprio con la cartolina del vostro giornale. Nello scegliere abbiamo voluto differenziare i casi il più possibile (per età, per sesso, per le modalità diverse di scomparsa), in modo da dare un quadro ampio di questo complicato fenomeno. E contemporaneamente abbiamo tenuto presenti quelli che avevano le vicende più enigmatiche, più contorte e hanno bisogno di un'analisi più approfondita».

Ci fa qualche nome?

«Beh, penso a Stefano Caraceni, 24 anni, scomparso nell'80. O a Dario Marchi, 38 anni: i suoi genitori l'hanno visto l'ultima volta nell'ottobre dell'88. O a Michele Rossi, 36 anni, di cui non si hanno notizie dal giugno dell'86. Queste sono solo alcune delle storie più importanti, quelle a cui è dedicata un'intera puntata. Ma ogni domenica, dopo la pausa del *TG3* della sera, presentiamo in quindici minuti altri due o tre casi brevi».

È più forte la rassegnazione o la speranza nella famiglia di un ragazzo scomparso?

«I genitori non si rassegnano mai. Sperano sempre che il loro figlio abbia deciso di sparire volontariamente e che da un momento all'altro possa tornare. Rimuovono completamente l'idea di una possibile morte».

Lei ha firmato *Linea rovente, Telefono giallo* e ora *Chi l'ha visto?* È un po' il profeta della tv verità, che ultimamente ha suscitato molte polemiche...

«Guardi, ho pensato e continuo a pensare che sia importante coin-

Assunta Servello

Paolo Guzzanti, 48 anni, e Donatella Raffai, 44, i due presentatori del nuovo programma di Raitre

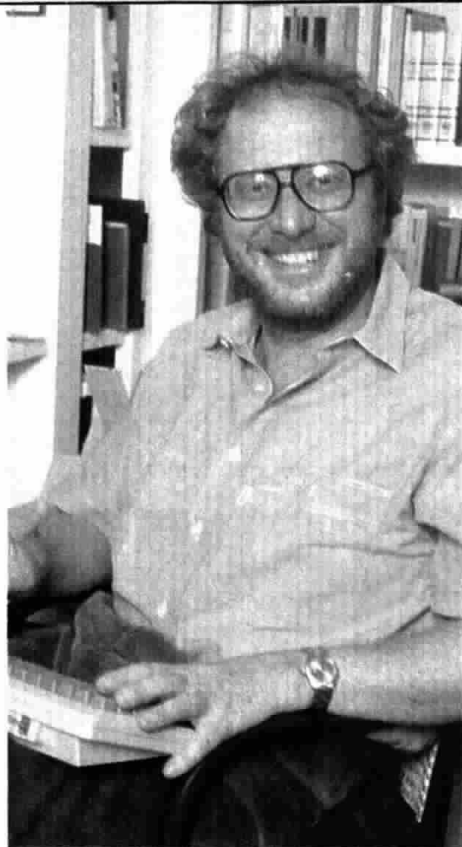
Chi l'ha visto? *va in onda la domenica dal 30 aprile alle 20,30 su Raitre*

volgere il pubblico e, in questi tre programmi, abbiamo puntato a far partecipare il telespettatore all'analisi di un fatto di cronaca. E questo non ha mai suscitato polemiche, nemmeno per *Telefono giallo*: all'idea di farne una sorta di processo alla giustizia, come è accaduto quest'anno, io sono del tutto estraneo».

In che senso?

«Io mi sono occupato solo della prima serie di quel programma. E ho sempre cercato di mantenerlo nei limiti del gioco, del puro esercizio intellettuale. Cercavamo cioè non un preciso colpevole, con un volto e un nome ben identificabile. Volevamo semplicemente individuare, insieme ai telespettatori, tutti quegli elementi, la personalità, l'estrazione sociale, il carattere, del possibile autore del delitto».

Bianca Berlinguer

Stefania Amodio

GUZZANTI ISTINTO E PROFESSIONALITÀ

Sarà Paolo Guzzanti, 48 anni, giornalista di *la Repubblica*, a condurre insieme a Donatella Raffai il nuovo programma di Raitre.

«L'idea di fare *Chi l'ha visto?*», spiega Guzzanti, «è nata un po' per caso. Sei mesi fa Leo Beghin mi chiamò per propormi una riedizione di *Linea rovente*. "Prima però", mi disse, "vorrei che tu ti occupassi di *Posto pubblico nel verde*". E facendo quella trasmissione ci siamo resi conto che in Italia esistono migliaia di famiglie alle prese da anni con il problema degli scomparsi».

Le piace fare televisione?

«Sì, molto. Anche se con un po' di masochismo, perché mi diverto a farla, ma poi rivedendomi mi vergogno. La tv è un po' come quando uno si guarda allo specchio, uno specchio impietoso, ma pieno di fascino. C'è quella misteriosa comunicazione che si riesce rapidamente a creare con i telespettatori. Scrivendo sui giornali, le reazioni del pubblico sono molto più lente, più mediate. Con la televisione, e soprattutto con la diretta, il feed back è immediato».

Pensa di essere più convincente quando scrive un articolo o quando conduce un programma?

«Non sta a me dirlo. Il bravo giornalista, sia in tv che nei giornali, deve saper mediare tra il fatto che racconta e la gente. Per fare questo ci vogliono un grande istinto e molta professionalità. La mia è fatta soprattutto per la carta stampata: ora si tratta di riciclarla».

In che modo?

«Fare la televisione è un mestiere che si impara piano piano e io sono solo agli inizi. Ma già oggi riesco a stare davanti alla telecamera con molta più disinvoltura di qualche anno fa».

Per il futuro che progetti ha?

«Spero di poter cambiare genere. Sono un "padre d'arte", mia figlia Sabina fa l'attrice comica e mio figlio le scrive i testi. E anch'io sento di avere un'inclinazione particolare per una tv scherzosa, grottesca, sarcastica. Mi piacerebbe diventare attore o conduttore. Insomma abbandonare i panni del giornalista televisivo per indossare quelli dello showman».

RAFFAI/DONNE IN TV

«Rispetto a vent'anni fa, le donne sono certamente riuscite a farsi largo anche in televisione. Ma ancora oggi, per i programmi che hanno bisogno di una conduzione rigorosa, la scelta è sempre per l'uomo. E noi finiamo per diventare delle spalle, più o meno "intelligenti". Detto questo, con Paolo Guzzanti mi sono trovata benissimo».

Donatella Raffai, che prima di *Chi l'ha visto?* si è occupata di *Telefono giallo* e *Posto pubblico nel verde*, ha ricostruito uno per uno tutti i casi che verranno trattati durante le nove puntate della trasmissione: «Abbiamo messo a fuoco con dei servizi filmati», racconta, «la personalità degli scomparsi. E con l'aiuto di un computer e dei familiari che saranno in studio con noi cercheremo di ricomporre anche la loro fisionomia attuale».

di fiorano

PER TUTTI I NOSTRI LETTORI

La di fiorano busserà alla vostra porta con la cartolina della Fortuna. Noi vi diamo la chiave per costringerla a premiarvi.

MONTEPREMI

1 **Autovettura "SEAT IBIZA GLX"**
BEPI KOELLIKER
9 **Ciclomotori mod. "TEAM MATIC L."**
GARELLI
10 **Frigoriferi mod. FM 35,3 "no frost"**
IBERNA
100 **Prontovuoto mod. "FV 100"**
BLACK & DECKER
92 **Batterie di pentolame antiaderente linea "Maître Noir"**
LAGOSTINA
150 **Videocassette di film di successo**
DELTAVIDEO
100 **Pantaloni Jeans**
CAPPOPERA

A tutti i vincitori dei premi suelencati, la **Linea di Fiorano** regala un completo bagno.

L'autovettura sarà assegnata al primo estratto.

REGOLAMENTO

Oltre 500 collaboratori alle vendite della Linea di Fiorano busseranno alla vostra porta.
Se avrete in casa una copia del TV Radiocorriere della settimana in corso, potrete vincere uno dei moltissimi premi del Grande Concorso "LA CHIAVE D'ORO".
Vi costerà niente: basterà staccare il talloncino al piede destro di questa pagina e attaccarlo alla cartolina che vi verrà portata in quello stesso momento.
Potrete imbucare la cartolina voi stessi o, se vorrete, penseremo noi anche a quello.
Buona fortuna a tutti i nostri affezionati lettori e complimenti ai vincitori.
L'estrazione dei premi avverrà il **30.07.1989**, a Roma.
Durata del concorso: dal 2 aprile al 2 luglio 1989.

BEPI KOELLIKER
1 Autovettura "SEAT IBIZA GLX"

L&M. ADV - MILANO

LAGOSTINA
92 Batterie di pentolame antiaderente linea "Maître Noir"

GARELLI
9 Ciclomotori mod. "TEAM MATIC L."

CAPPOPERA
100 Pantaloni Jeans

IBERNA
10 Frigoriferi mod. FM 35,3 "no frost"

BLACK&DECKER

cappopera

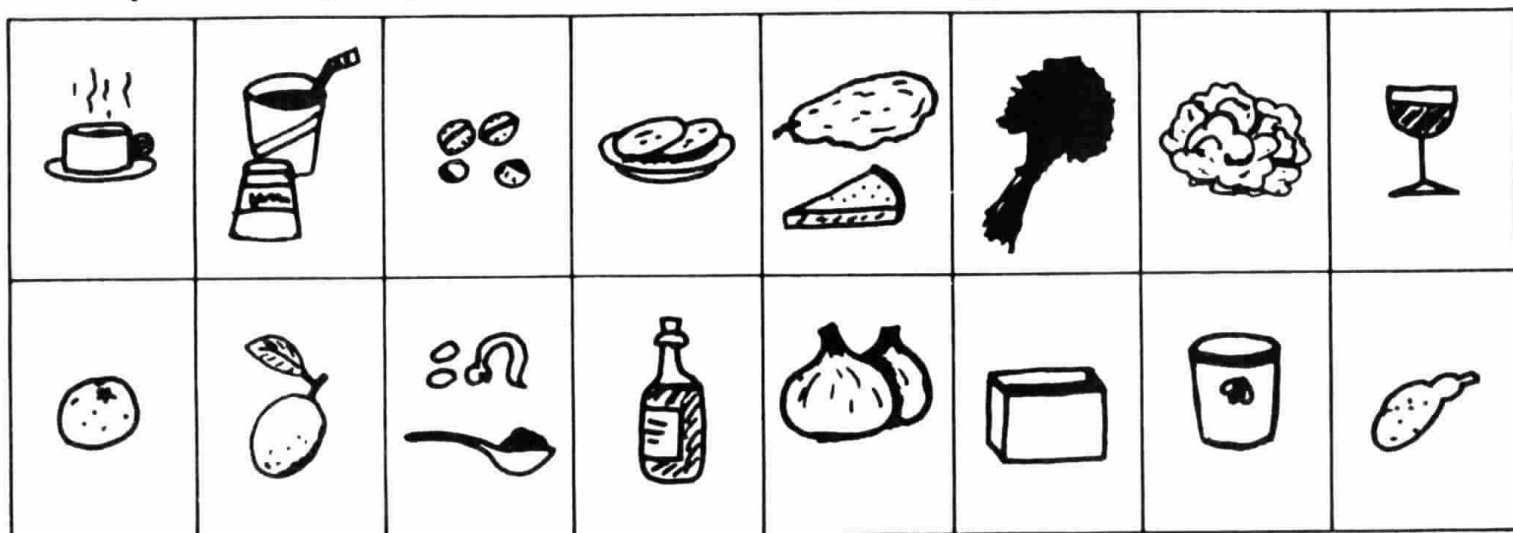
DELTAVIDEO

BLACK & DECKER
100 Prontovuoto mod. "FV 100"

DELTAVIDEO
150 Videocassette di film di successo

TV RADIOCORRIERE
di fiorano
GRANDE CONCORSO
LA CHIAVE D'ORO

DIMAGRIRE! Una scoperta: le calorie negative

Adesso potete dimagrire facilmente - anche se mangiate troppo...

Isabelle Martin:

"Ecco quali sono i 19 alimenti che fanno dimagrire..."

Tutti coloro che li hanno provati sono diminuiti di peso. Il risultato è assicurato.

Alcuni dietologi hanno scoperto che esistono alimenti che fanno dimagrire. Sono gli alimenti contenenti calorie negative. Più ne mangiate, più dimagrite.

Scoprite, in una relazione che potete ricevere a casa vostra senza alcun impegno, quali sono questi alimenti. Perchè fanno dimagrire - e come.

DOMANDA: *In che modo alcuni alimenti possono far dimagrire?*

RISPOSTA: Esistono 19 alimenti particolarmente sani e nutrienti (fra cui alcune verdure e alcuni frutti) i quali bruciano più calorie di quanto non ne forniscano. Perciò più ne mangiate, più bruciate i vostri chili di troppo. Questi alimenti (che hanno calorie negative) vengono trasformati in energia, non in grassi.

DOMANDA: *Come è possibile che questo avvenga?*

RISPOSTA: Il potere che hanno questi alimenti nello sciogliere il grasso eccedente vi sarà chiaro quando saprete in che modo il vostro organismo accumula il grasso.
Siete nati con un certo numero di cellule adipose. Quando il vostro peso aumenta troppo, queste cellule adipose si gonfiano e si moltiplicano. A partire da questo momento, il vostro metabolismo subisce un rallentamento e permette ai cibi a base di carboidrati di trasformarsi in grasso, il quale viene immagazzinato. Potete perciò dimagrire solo se esso verrà espulso dalle cellule.
I modi possibili per ottenere ciò sono tre: sia eliminando i cibi ricchi di grassi (dieta), sia facendo una ginnastica intensiva, sia mangiando alimenti contenenti calorie negative, che bruciano i grassi e li espellono dalle cellule.
Ovviamente quest'ultimo metodo è di gran lunga il più facile, perchè non richiede alcuno sforzo o privazione.

DOMANDA: *Quanti chili si possono perdere ogni settimana con questo sistema?*

RISPOSTA: Se i chili di troppo sono meno di 10, ne perderete in media da 2 e 1/2 a 3 fin dalla prima settimana e da 1 e 1/2 a 2 nelle settimane seguenti.
Se dovete perdere più di 10 chili, dimagrirete ancora più in fretta. Alcune persone che dovevano perdere più di 20 chili, ne hanno perso fino a 6 dalla prima settimana.

DOMANDA: *Bisogna fare qualche dieta? Oppure basta semplicemente aggiungere alimenti contenenti calorie negative alla nostra alimentazione abituale?*

RISPOSTA: Non dovete seguire nessuna dieta o cambiare qualcosa nel vostro modo di vita. Potete mangiare pasta, salse, burro, dolci, insomma tutto quello che volete.
La sola cosa che dovete fare è *aggiungere al vostro cibo abituale alimenti a calorie negative...* e osservare la scomparsa dei chili di troppo e dei cuscinetti di grasso.

DOMANDA: *Quanti di questi alimenti devo aggiungere ai cibi che mangio abitualmente?*

RISPOSTA: Basta aggiungerne un quarto rispetto alla vostra normale alimentazione. Questa proporzione può comunque essere maggiore, perchè più consumate alimenti contenenti calorie negative, più dimagrite rapidamente.

DOMANDA: *Invece di aggiungere questi alimenti contenenti calorie negative, posso mangiarli in sostituzione di un quarto della mia alimentazione abituale?*

RISPOSTA: Certamente, dato che la sola cosa veramente importante è assorbire almeno 1/4 di alimenti con calorie negative: sono queste infatti che bruciano gli eccessi di grasso e vi fanno dimagrire.

DOMANDA: *Mi sarà facile mantenere il mio peso ideale dopo aver perso i chili di troppo?*

RISPOSTA: La maggior parte delle persone che dimagriscono seguendo diete o metodi particolari, oppure prendendo pillole, riprendono molto rapidamente i chili persi.
Con gli alimenti contenenti calorie negative è invece tutt'altra cosa. Tutto quello che dovete fare per rimanere snelli è aggiungere alla vostra normale alimentazione questi particolari alimenti contenenti calorie negative.

DOMANDA: *Quali sono gli alimenti contenenti calorie negative? Dove è possibile trovarli?*

RISPOSTA: Tutti gli alimenti contenenti calorie negative sono alimenti naturali. Ce ne sono 19. Fanno parte di essi alcuni frutti, alcune verdure e altri alimenti naturali che troverete in qualsiasi supermercato e presso il vostro droghiere.

DOMANDA: *Esistono testimonianze di persone che hanno provato questi alimenti contenenti calorie negative e che hanno constatato che essi facevano realmente dimagrire?*

RISPOSTA: Tutte le persone che hanno inserito nella loro alimentazione abituale questi alimenti contenenti calorie negative sono dimagrite.

DOMANDA: *Ho letto in una rivista che gli alimenti contenenti calorie negative non facevano solo dimagrire, ma che miglioravano anche lo stato di salute del corpo. È esatto?*

RISPOSTA: Sì. D'altronde questi alimenti contenenti calorie negative sono stati scoperti da alcuni dietologi nel corso di ricerche riguardanti una più sana alimentazione. Se aggiungete alimenti con calorie negative alla vostra normale alimentazione, oltre a dimagrire abbassate e normalizzate anche il vostro tasso

di colesterolo... e la vostra salute ne trae un gran vantaggio.

DOMANDA: *Ho già provato con capsule a base di baccelli di fagioli, con quelle a base di ananas, con metodi speciali, con diete, ma non sono mai riuscita a dimagrire. Perchè dovrei farcela questa volta?*

RISPOSTA: Perchè il processo delle calorie negative è naturale: bruciate più calorie di quanto non ne assorbiate. Perchè tutti coloro che hanno provato sono dimagriti e non c'è una ragione per cui, se tutti ci riescono, non ci riusciate anche voi. Perchè il risultato è talmente sicuro che potete fare questa prova a nostro rischio e senza alcun impegno da parte vostra.

Provate gli Alimenti che fanno dimagrire a nostro rischio e senza alcun impegno

e decidete solo DOPO aver perso tutti i vostri chili di troppo se desiderate tenere questa Relazione.
Ecco qui riassunte alcune lettere che abbiamo ricevuto:

Avevo provato di tutto

"Ho perso 16 chili. Ho sempre sofferto molto per il fatto di essere grassa e avevo provato di tutto pur di dimagrire. L'unica cosa che ha funzionato per me sono stati gli alimenti contenenti calorie negative. Mi sento come se fossi un'altra donna. Anche mio marito ha perso 1! chili e siamo felici di aver ritrovato quella gioia di vivere che da tempo non conoscevamo più".

Claudine S. - 69 Lione

I miei chili di troppo sono spariti

"In tre settimane ho perso i miei 9 chili di troppo. Da allora non sono più ingrassata. Avevo provato tanti sistemi e preso tante pillole che ormai non ci credevo più. Ho comunque provato e ringrazio il cielo di averlo fatto. Spero che la mia esperienza possa servire ad altre persone."

Francine P. - 31 Tolosa

Pensavo che sarei rimasta grassa per tutta la vita

"Mi capitava spesso che sognassi di essere diventata snella, ma tutto quello che ho provato non mi ha mai fatto dimagrire. In seguito ho scoperto le calorie negative. Ho perso 11 chili in sole due settimane e complessivamente 31 chili, più in fretta di quanto non avrei mai osato sperare. Proprio ieri sera mio marito mi ha detto che non mi ha mai visto così bella".

Marthe S. - 75 Parigi

(Queste lettere sono da noi custodite e si trovano a disposizione di chiunque le voglia esaminare. Possiamo anche inviarne fotocopia, con la sola cancellazione del cognome di chi ha scritto).

Ecco la mia proposta

Se non perdete almeno 2,5 kg alla settimana, rispeditemi la Relazione sugli Alimenti che fanno dimagrire entro 90 giorni ed io vi invierò un assegno di L. 28.900 al massimo 9 giorni dopo aver ricevuto il vostro pacco di ritorno. Quindi, o perdete almeno 2,5 kg alla settimana finché non avrete raggiunto il vostro peso ideale, oppure sarete completamente rimborsati. Tutto questo senza alcuna condizione e senza che vi sia posta alcuna domanda. Ne prendo impegno scritto e formale.

Da parte vostra non correte alcun rischio

Potete perciò fare questa prova per semplice curiosità, perchè non rischiate di perdere una sola lira.

Perchè mi arrischio a farvi questa offerta?

Perché sono convinto che quando avrete perso i vostri chili di troppo, sarete talmente felici che vorrete tenere la Relazione sugli alimenti che fanno dimagrire.
Perchè tutte, assolutamente tutte le persone che hanno seguito le indicazioni fornite da questa Relazione, hanno perso i loro chili di troppo.
Perché non c'è alcuna ragione per cui quello che funziona per gli altri non funzioni anche per voi.

Leggete quanto segue solo se avete deciso di non fare questa prova

1 Questa prova viene fatta solo a mio rischio. Se non perdete almeno 2,5 chili alla settimana, basterà che mi rispediate la Relazione sugli Alimenti che fanno dimagrire entro 90 giorni. In questo caso, vi invierò un assegno di Lit. 28.900 al massimo 9 giorni dopo aver ricevuto il vostro pacco, senza alcuna condizione e senza porvi alcuna domanda.

2 Potete mangiare quanto volete e tutto quello che volete. Vi basterà soltanto aggiungere un quarto di alimenti contenenti calorie negative alla vostra alimentazione abituale.

3 Siete voi a decidere se desiderate tenere la Relazione o se preferite mandarla indietro per essere rimborsati. Potreste perfino rispedirci la relazione dopo aver perso i vostri chili di troppo. Ma non credo che lo farete.

4 Avete ora la possibilità di cambiare il vostro aspetto e la vostra vita senza dover seguire una dieta. Non ha alcuna importanza se questi chili di troppo li avete già da anni. Tutti coloro e tutte coloro che hanno provato gli alimenti contenenti calorie negative sono dimagriti. Essi *devono* far dimagrire anche voi... in caso contrario non vi costerà una sola lira.
Se non desiderate dimagrire per voi stessi (stesse), fatelo per vostra moglie o vostro marito, per i vostri figli... e per la vostra salute!

Come fare per ricevere rapidamente questa Relazione?

RISPOSTA: Coloro che desiderano averla al più presto possono telefonare allo 0184/86.379. Basta che richiediate la Relazione "Gli alimenti che fanno dimagrire". Altrimenti potrete ritagliare e spedire il buono d'ordinazione qui a fianco.

Ultime notizie!

Questa edizione della Relazione sugli "Alimenti che fanno dimagrire" rischia di essere ben presto esaurita e la prossima edizione verrà stampata solo fra due mesi circa. Se desiderate riceverla subito e approfittare ancora del prezzo della presente edizione, spedite *immediatamente* il buono qui sotto. Non correte così il rischio di dimenticarlo.

Oppure fate la vostra ordinazione per telefono: 0184/86.379.

"I libri Utili di Marco Pastore"
Via Roma, 93 - 18038 SANREMO

Nota

Abbiamo fatto un test personale con sei persone appartenenti alla nostra cerchia d'amici o parenti. Ognuna di esse ha perso i chili che desiderava perdere. Le Calorie negative fanno realmente dimagrire.

Un regalo a sorpresa

Se risponderete entro 5 giorni, vi spediremo inoltre un piccolo ma straordinario regalo a sorpresa. Potrete conservare questo regalo anche se doveste rispedirci la Relazione per essere rimborsati.

Tagliando per una prova libera e senza rischi

S I P

Spedite questo buono a:
"I LIBRI UTILI DI MARCO PASTORE"
Via Roma, 93 - 18038 SANREMO

Per essere valido, questo buono deve essere impostato prima del 29•05•89

Oppure fate la vostra ordinazione per telefono: 0184/86.379

Scrivete qui: La vostra età

Il vostro peso attuale — Qual'è la vostra altezza

La vostra offerta di prova, interamente a vostro rischio, mi interessa. Resta inteso che:

1. Devo perdere almeno 2,5 chili a partire dalla prima settimana.
2. Devo continuare a perdere *almeno* 1,5 Kg. alla settimana finchè tutti i miei chili di troppo non siano scomparsi.
3. Non dovrò assolutamente seguire alcuna dieta e potrò mangiare "a volontà".
4. Ho a mia disposizione 3 mesi di garanzia per constatare che tutti i miei chili superflui sono scomparsi... *e non sono più ritornati.*
5. Se non sono soddisfatto al 100%, vi rispedirò la Relazione in qualsiasj momento, durante il periodo di prova di 90 giorni. Non dovrò comunque fornirvi alcuna spiegazione o adempiere una qualsiasi condizione - e voi mi invierete un assegno di L. 28.900 al massimo 9 giorni dopo aver ricevuto il mio pacco di ritorno. In base a questa garanzia, speditemi in un imballaggio discreto, non riportante alcuna indicazione all'esterno:

☐ Il mio regalo a sorpresa.
☐ La Relazione "Gli alimenti che fanno dimagrire" al prezzo di L. 28.900.
☐ Allego il mio pagamento con assegno bancario intestato a: I Libri Utili di Marco Pastore. Risparmio così le spese di spedizione in contrassegno.
☐ Preferisco pagare al postino al ricevimento del pacco, più spese postali.

Non si accettano pagamenti in denaro contante
Vi preghiamo di segnalare eventuali disguidi alla ditta

☐ Sign.ra ☐ Sign.na ☐ Signor COGNOME ....

NOME ....
VIA .... N. ....
C.A.P. |_|_|_|_|_|
LOCALITÀ ....
PROVINCIA ....
TEL. ....
(per cortesia scrivere in stampatello)
10294/13749

Turetta/Lucky Star Dossier

ALBERTO LATTUADA
HA INVENTATO
UNA NUOVA ATTRICE
PER UNA STORIA
D'AMORE
E DI POKER

MANO RUBATA

di STEFANIA BARILE

Alberto Lattuada non si smentisce. Dopo aver dato il battesimo del primo ciak a future dive (dalla Spaak a Nastassja Kinski, a Barbara De Rossi), per *Mano rubata*, un «amore» della serie di Canale 5 (in onda prossimamente), ha scoperto un'altra attrice: Carmen Loderus.

«Avevo in mente un volto visto in un rapidissimo flash di un film di Carlo Vanzina, fratello di Enrico che produce gli *Amori*. Un giorno all'aeroporto con Enrico l'ho vista e ho gridato: guardala! Eccola la mia protagonista! E Enrico me l'ha presentata. Durante il provino che poi le ho fatto, ho capito che dietro la faccia c'era un gran temperamento. Ora lei è tornata a Mi-

lano a fare la modella. Poi, chissà...».

Mano rubata è tratto da un racconto di Tommaso Landolfi, «un autore poco conosciuto di cui avevo letto delle cose bellissime». La vicenda dagli anni Trenta è stata trasportata ai giorni nostri e ambientata, per ragioni di coproduzione, a Parigi. «Con Mario Chiari, lo scenografo recentemente scomparso, ho girato i loft di Parigi. Ne abbiamo trovato uno abitato da due pittori: un "lupanare" terrificante. Mario m'ha detto: non ti preoccupare, te lo trasformo io. Ha buttato tutto quello che c'era dentro, di tutto mi creda, ed è diventato un salotto».

Il film è ambientato in un salotto dove un uomo, Gunther, ritrova una

Carmen Loderus, 24 anni, ovvero Juliette, la protagonista di* Mano rubata *del regista Alberto Lattuada, sopra, 75

Carmen Loderus e Ralph Schicha, 30 anni; in alto, in una scena, mentre giocano a **Mano rubata.** *Il film è tratto da un racconto di Tommaso Landolfi*

● MANO RUBATA

donna che ha incontrato casualmente, e di cui è rimasto affascinato. È Juliette, enigmatica e affascinante. Con gli altri, i due partecipano a uno strip poker: chi perde deve spogliarsi. Gunther per la sua «mano» aggiunge: «Chi non accetta lo strip, deve uccidersi».

«È l'eterno rapporto d'amore. Dapprima una grande ostilità, quasi una lotta. Nelle varie fasi del gioco rimangono come antagonisti loro due: perde lei. Lui le offre la pistola, le insegna come si mette il colpo in canna... e poi... si dichiara perdente. Perché è nato l'amore e d'amore non muore nessuno. O, forse, muore l'uomo. In fin dei conti la donna è più forte».

Ancora una tappa nella storia del suo amore per le donne?

«Sì, certo. Sono un grande ammiratore della bellezza femminile... così pure della concretezza pratica delle donne: mi auspico un sempre più serio impegno politico delle donne... Tornando al mio cinema però voglio sottolineare che non sono, come dicono tutti, un talent scout. Quando faccio le mie "scoperte" è perché c'è un tema che m'appassiona e cerco la coincidenza dei volti col soggetto che mi interessa. Alla base, è vero, c'è un mio avvicinarmi alla bellezza con desiderio senza soddisfarlo: "possiedo" con la macchina da presa, mi avvicino al mistero femminile facendo partecipe lo spettatore».

Le sue tappe televisive sono state molto diverse: *Colombo*, *Due fratelli* e ora *Mano rubata*.

«Sono arrivato in tv per la delusione di film come *La steppa* di Cecov e *Cuore di cane* di Bulghacov: pochi li hanno visti, buone le critiche, ma una totale mancanza di rapporto col grande pubblico. Perciò quando m'hanno detto: *Colombo* lo vedranno in quaranta milioni e più, ho accettato. Perché secondo me non si possono fare film per i cineclub, ma solo per tanta, tanta gente. Di *Colombo* m'interessava il fatto che era un patetico perdente; dei *Due fratelli*, le scorie tossiche, che mi sembra il problema di tutto il mondo... e ora l'amore: sono un esperto con i miei film e le mie "scoperte". La prima cosa che mi ha spinto a fare cinema, oggi vale per la tv: dire coi miei film, con le mie scelte cose che possono essere seguite da un grande pubblico».

Non ha mai pensato di essere anche produttore?

«L'ho fatto una sola volta con *Luci del varietà*. Dopo mi sono ben scritto in mente: mai più, faccio solo il venditore d'opera. Non è possibile».

L'ultimo film per il cinema è stato nell'86 *Una spina nel cuore* con una scoperta maschile, Anthony Delon...

«E non sono riuscito con lui. Mentre a tutte le mie donne ho insegnato e loro vanno avanti, lui no. Al provino mi ha ingannato: non ha quella concentrazione di emozioni che muovono da dentro quando un attore si deve esprimere. Non ci sono riuscito e ho perso la pazienza. Non riproverò più con gli uomini, solo con meravigliose ragazze che mi seguono».

Ha detto che propone film che nessuno accetta.

«È vero. Mine-Haha tratto da Wedekind non l'hanno voluto girare perché chissà cosa si aspettano di erotico da me. Era una storia ambientata in un collegio femminile, fra adolescenti che si preparano alla svolta della loro vita di donne. M'hanno detto: ma non c'è uno stupro? Un altro, la storia della colonna infame, sulla tortura codificata nel Seicento, attuata sempre, anche oggi purtroppo... niente... un'altra, la storia di un faccendiere, uno che si arricchisce in fretta... sono indignato. È la molla che m'è rimasta. Ma sono anche impotente. Perché, come ho detto, non sono e non voglio essere produttore di me stesso. E poi non ho capitali. Ho bisogno di alleati per le mie chiacchiere. Ora vado in Russia per tentare di girare un film là con attori sovietici. È tratto da un racconto di Dostoevskij, protagonista un venditore di fumo, un parolaio che s'impadronisce di un intero paese».

È vero che non si sente realizzato?

«Come uomo, è vero. Non sono diventato direttore d'orchestra come avrei voluto. E non ho una barca a vela... Come regista? Dopo tanti successi, *Venga a prendere il caffè da noi*, *Così come sei*, ecc., ho ancora l'angoscia di imporre le mie idee».

Stefania Barile

Ancora una possibilità per i nostri giovani lettori che seguono BIG. Non siete riusciti a mettervi in contatto telefonico per giocare a «Su e giù per l'Europa»? Ritagliate questo tagliando e — dopo averlo completato con i vostri dati — incollatelo su una cartolina affrancata e speditelo a TV Radiocorriere «Concorso su e giù per l'Europa», Via del Babuino, 51, 00187 Roma. In palio 15 biciclette Bianchi.

Aut. min. rich.

TV Radiocorriere — big! — RAIUNO

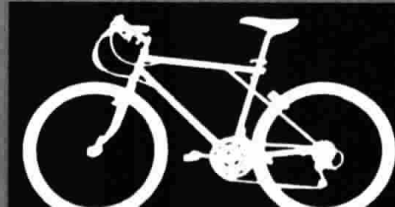
Nome ....

Cognome ....

Via .... N° ....

Città .... Cap. ....

Telefono ....

Bianchi

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

CHI L'HA VISTO?

Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome nome

età professione

ultima residenza

data e circostanze dell'ultima volta

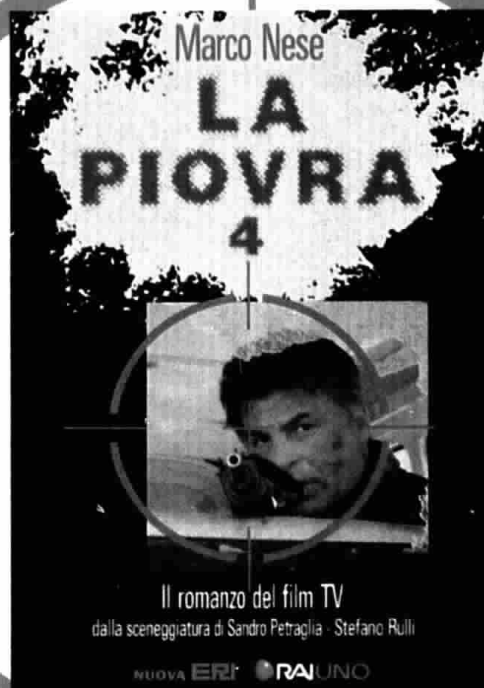
in cui la persona è stata vista

possibile causa della scomparsa

generalità, indirizzo e numero di telefono

dell'autore della segnalazione

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?* Donatella Raffai e Paolo Guzzanti ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. A partire dal 30 aprile, dalle ore 20,30 ogni domenica su Raitre.

I vincitori del concorso
FATE IL VOSTRO GIOCO

SERGIO DE FELICE - Via Duca degli Abruzzi, 24 - 67018 Sassa (AG)
EDDA IMPRONTI - Via Monte San Michele, 50/B - 33171 Mestre
VINCENZA PADUA - Via Torino, 88 - 96100 Siracusa
MARISA TERZI - Via D. Pedrinelli, 8 - Carvico (BG)
LINO TESCARO - Via Leoniceno, 6 - 36100 Vicenza
G. CARLO ROSSI - Via Kennedy, 3 - 25080 Manerba di G. (Brescia)
IRIS FABIANI - Loc. Ponte allo Spino, 42 - 53018 Sociville (Siena)
ALICE CONTADINI - Via Livio Cambi, 24 - 60131 Ancona
MARIA BELVISO - Via Contrada G. Grande - 92010 Linosa (AG)
MARIO MAGNANI - Via A. Volta, 13 - 57025 Piombino (LI)
TONINO ZAMBELLI - Via Viola, 8 - 33080 Roveredo in Piano (PN)
GIUSEPPINA MARCHIOLO - Via Balestrate, 14 - 90135 Palermo

I vincitori del concorso
il VinciDummy!

SECONDA SETTIMANA

VINCE UN VIDEOREGISTRATORE

DARIO BELLINI - Via del Muro Linari, 30 - 00187 Roma

VINCONO UN PUPAZZO «DUMMY»

GRAZIA DI PRINCIPE - Via Pastino Grande, 1/A - 04020 Marina di Minturno
THALITA FERNANDA PATRICELLI DAMIANI - Contrada Crocifisso, 38/A - 65100 Città Sant'Angelo (Pescara)
STEFANIA SICARI - Via F. Baracca, 28 - 98110 Reggio Calabria
ANNAMARIA RICOTTI - Via Pirandello, 7 - 06071 Perugia
GIUSEPPE MACCIONI - Piazza dei Condottieri, 43 - 00176 Roma
MARIANNA AUTUORI - Viale Principe Amedeo, 13 - Rimini (Forlì)
SOLEDAD ZANCANARO - Via Villaggio, 4 - 32030 Rocca d'Arsiè (Belluno)
TEOFILO VENTURA - Via G. A. Badoero, 61 - Roma
FRANCESCA LODDO - Via Casteldoria, 9 - 09133 Cagliari Monserrato
GIUSEPPE CIAVAGLIA - Via Petrimerco, 13 - 04010 Borgo San Michele (Latina)

TERZA SETTIMANA

VINCE UN VIDEOREGISTRATORE

MARCO GASPERETTI - Via Spencer, 254 - Roma

VINCONO UN PUPAZZO «DUMMY»

AMALIA BUCCHERI - c/o Frosini - Via Lambertesca, 6 - 50123 Firenze
LOREDANA GALOPPA - c.da Cardagnano, 343 - Sarnano (Macerata)
LAURA CARDONE - Via Manzoni, 15 - Lecce
MARIA GRAZIA ROMANO - Via Torino - Termoli (Campobasso)
ELVIRA DE NEGRI - Piazza del Duomo, 10 - Albano Laziale (Roma)
GIUSI CHIESA - Via San Pietro, 25/A - Caluso (Torino)
BASILIO GASPARRI - Via Trinito, 23 - Sala Consilina (Salerno)
PATRIZIA PERRA - Via dei Colli, 13 - Bordighera (IM)
FRANCESCA LACCHINI - Piazza Insurrezione - Treviglio
FEDERICO GANDOLFI - Via Conti, 110 - Carvico (Bergamo)

Piastrellina
L'ORIGINALE E SIMPATICISSIMA SOTTOTEGLIA
IN REGALO CON SOLO 10 PUNTI
Sottilette®
fila e fondi
Piastrellina è una sottoteglia in ceramica, robusta e termoresistente. Ti sarà utilissima per appoggiare sulla tavola pentole, teglie, tegami, e... tutto quello che vuoi! E il suo disegno esclusivo darà un tocco di allegria in più ai tuoi pranzi e alla tua cucina.
KRAFT
Cose buone dal mondo
FORMATO CUCINA
KRAFT
Sottilette
fila e fondi
Bianche, Morbide, Cremose
Raccogli 10 punti dalle confezioni di Sottilette® Fila e Fondi da 200 g (1 punto) e 400 g (2 punti).
Applicali qui e invia il coupon, compilato, a KRAFT c/o CEMIT, Casella Postale 1140-KR, 10100 TORINO, entro e non oltre il 30/06/89. Riceverai PIASTRELLINA direttamente a casa.
PREF. TELEFONO
COGNOME
NOME
VIA N°
LOCALITA' PROV. CAP

DOMENICA SPORTIVA SENZA COMPLESSI

MAMMARUTA

di MARIO GAMBA
foto BRUNO OLIVIER

Si può sapere cosa trova di così irresistibile nello sport?
«Il pubblico. I tifosi sono entusiasmanti. Quando ho cominciato gli addetti ai lavori storcevano il naso, non vedevano bene una donna in quell'ambiente, a rubargli il mestiere per giunta. I tifosi, invece, hanno aspettato di vedere chi ero, mi hanno dato delle chances. E dopo mi hanno voluto bene».

Quindi rimane in quel giro, per ora.
«Certo. Anche perché, come dice Liedholm, per cambiare squadra bisogna vedere che squadra ti offrono. E poi ho parecchi vantaggi. Quando presento le "convention" per le aziende, ad esempio, mi accorgo che una donna che fa la giornalista sportiva trova tutte le porte aperte».

Le piace avere mille impegni diversi in campi diversi, dal teatro al varietà televisivo. Ha deciso che cosa farà da grande?
«Non ho ancora deciso. So che dovrò fare una cosa sola, e sarà

Maria Teresa Ruta, 29 anni, con la figlia Guenda di cinque mesi. L'attrice conduce con Sandro Ciotti La domenica sportiva *di Raiuno*

Maria Teresa Ruta con la figlia Guenda. Sposata nell'87 con il giornalista sportivo Amedeo Goria, si dichiara tifosa del Cagliari

● MAMMA RUTA

la conduttrice in tv, suppongo. In Italia c'è una cultura televisiva che impone ciò. Se fai tante cose diverse, dopo un po' ti chiedono: ma tu chi sei?».

È noioso l'ambiente dello sport?

«Sono noiosi certi spettacoli che usano come pretesto lo sport. Lo sport in sé non è mai noioso. L'ambiente, comunque, è vario».

Corrotto?

«Mica tanto. A meno che non si pensi al doping. Quello esiste. Certi bicipidi non si formano con gli esercizi, ci vuole la chimica, altro che storie! Ma si può chiamare corruzione questa? Oggi, per esempio, non è facile corrompere un arbitro».

Perché non si è cimentata nel cinema?

«Ho fatto solo la controfigura di Barbara Bouchet in due film: *La moglie in vacanza, l'amante in città* e *Sabato, domenica, venerdì*. Mi proponevano sempre ruoli erotico-brillanti e non mi piacevano. Sentivo che c'era un futuro diverso per me».

Vuol dire che è contraria per principio a spogliarsi?

«Sono contraria al nudo per forza».

Insisto: si tratta di principi morali?

«Un po' sì. Ma anch'io insisto: è possibile raccontare l'erotismo senza tanti nudi. E soprattutto senza volgarità».

Quel Ciotti che la domenica sera continua col «sorriso che non conosce frontiere», e sta annunciando Maria Teresa Ruta. Non è un po' stufa?

«Se è per quello, lui mi chiama anche "interruzione bionda" e persino "la flemma che non colsi"».

Non sarà un po' maschilista, il Ciotti?

«Macché! Tanto io non sono femminista... Voglio dire: sono per la divisione dei ruoli fra i due sessi. Sia chiaro che penso che uomini e donne devono avere gli stessi diritti, che devono essere trattati allo stesso modo, che dev'essere premiato il merito delle donne nelle professioni, che va dato il salario alle casalinghe. Però mi piace essere corteggiata, ecco. Del resto,

DALLA PARTE DI LUI

Tutti sognano una moglie bionda tuttofare. Un altro conto è averla. Maria Teresa è puntuale e premurosa. Risponde ottanta volte al giorno al telefono e corre al supermercato per la spesa (magari con i bigodini in testa). Allatta Guenda, neppure cinque mesi, e dà da mangiare ai gatti, Duchessa e Timothy. Fa un salto in Rai e un altro in bigiotteria (ha 950 paia d'orecchini). Ricorda che c'è l'assicurazione dell'auto che scade e prepara a sorpresa la mia festa di compleanno con tre settimane d'anticipo. Aggiunge l'acqua nel radiatore e mi taglia i capelli, basette escluse. La domenica mattina appunta sulla giacca una spilla sempre diversa: quadrifoglio, schermidore, girandola, cavallo al galoppo, ranocchio... A proposito di giacche, l'anno scorso in Corso Buenos Aires a Milano ha fermato un passante che, secondo lei, aveva la mia taglia: gliene ha fatte provare otto e poi ha chiesto scusa, a lui e al negoziante, perché nessuna le piaceva.

Se l'idea l'avessi avuta, e messa in pratica, io (ragazza-negozio-giacca-prova di vestibilità) a quest'ora non scriverei più di lei. È più gelosa di me, e anche questo la fa imbestialire... Per starle dietro, dovrei essere Ben Johnson. Anabolizzanti compresi, naturalmente. Così mi accontento di osservarla e anche di criticarla. E siccome esige molto pure da me, è chiaro che s'arrabbia spesso. Anche le persone che incontriamo ai giardini adesso la fanno adombrare. Sostengono che Guenda assomigli più a me che a lei. E Maria Teresa risponde: «Per quanto riguarda gli occhi azzurri, sì. Ma per il resto spero di no. Naso soprattutto...».

Quando le chiedo perché mi ha sposato, dice di non ricordarlo (anche se ha vinto una gara di «memoriadi»). Quando guardo troppo la tv, si lamenta perché parliamo poco. Quando provo a decidere qualcosa, novanta su cento arrivo secondo. Questa amabile rompiscatole (è anche un'apprezzabile cuoca: gnocchi, panzerotti, budini alla fragola) comunque m'incuriosisce ancora. È per me è come un piccolo leopardo: mi fa paura perché ha già gli artigli; mi fa tenerezza perché mi auguro (o m'illudo) che abbia sempre bisogno di me. E io, nonostante tutto, le voglio tanto bene.

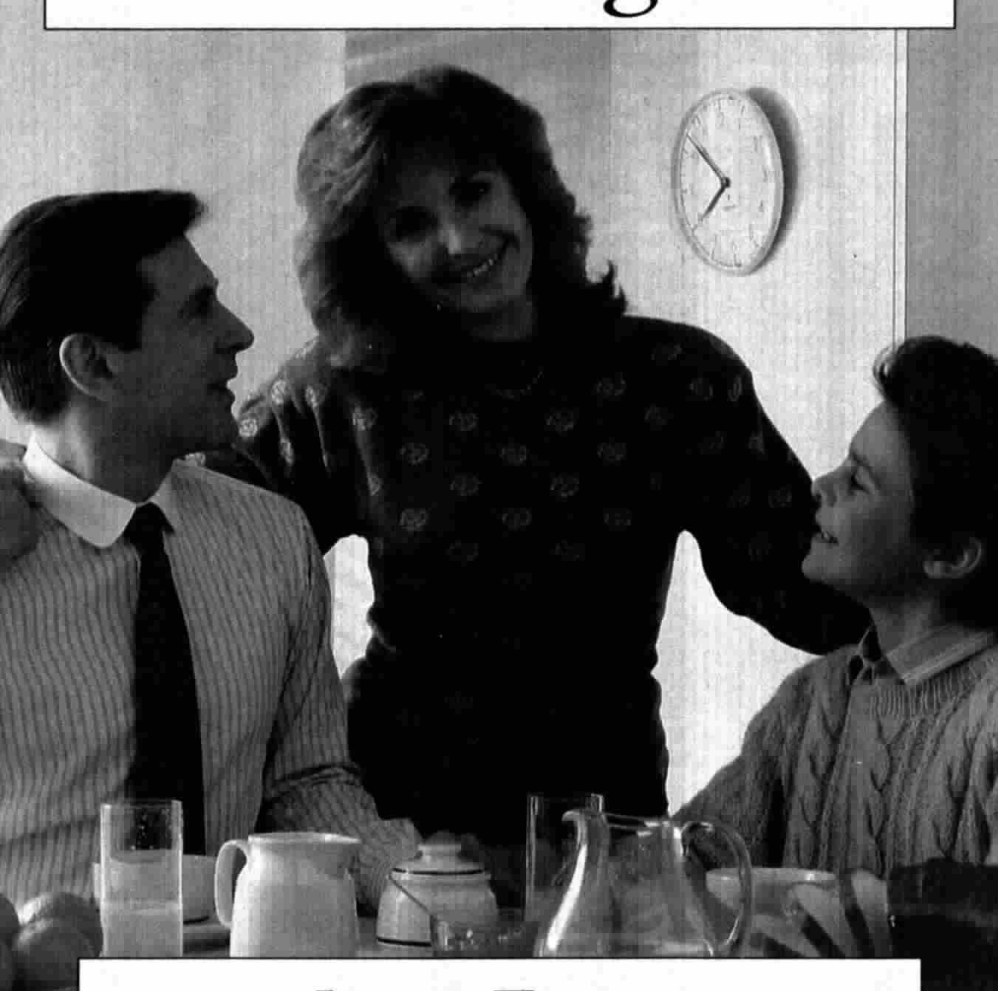
Amedeo Goria

A QUESTI PREZZI SOLTANTO ADESSO

TV color
Schneider STV 6550
Lire 832.000 (+ I.V.A.)
Digitale - 22" - Stereo - Televideo incorporato

e ricorda che con Tutto Credito Singer puoi fare tutto direttamente in negozio.

Computer
Schneider Euro PC
Lire 695.000 (+ I.V.A.)
Disponibili a parte monitor bianco e nero o a colori.
Compatibile MS-DOS 3.3

UN'OFFERTA ESCLUSIVA DEI NEGOZI SINGER ED EXCEL

EHP SINGER tutti i punti vendita sulle pagine gialle. NATIONAL

● MAMMA RUTA

se c'è da fare un complimento a un maschio io non mi tiro indietro».

Veramente la divisione classica dei ruoli non lo prevede.

«Ma quella moderna sì. Le nostre nonne certe cose le pensavano ma non potevano dirle».

Che tipo di madre pensa di essere?

«Mi sono scoperta iperprotettiva. Ma dev'essere colpa del mio desiderio di trasmettere l'entusiasmo per la vita, la voglia di vedere il mondo, di cimentarmi negli scontri. Ecco perché vorrei prendere dei ragazzi già grandi in affidamento tra qualche anno».

Una vocazione pedagogica più che materna.

«Forse. Io volevo studiare psicologia con specializzazione in psichiatria infantile».

E invece?

«Invece mi sono fermata».

Qualche sera fa l'abbiamo vista nella trasmissione di Andrea Barbato. Era un'ospite autorevole che diceva la sua sul problema televisione-bambini. In quale parte si piace di più: quella con Barbato o quella alla *Domenica sportiva*?

«Mi sono piaciuta di più con Barbato. Quella è Maria Teresa Ruta. Alla *Domenica* sono un giusto accessorio. Utilissimo, intendiamoci: basta pensare alle mogli che vorrebbero spegnere il televisore perché "uffa questo calcio!" e poi mi vedono e si mettono a controllare "che vestito ha quella lì". Così l'aggregazione delle coppie è più facile».

Qual è il calciatore più intelligente che ha conosciuto?

«Falcao. Anche Platini è intelligente, ma non andavamo d'accordo. Anche Dossena».

Il calciatore più sexy?

«Falcao è quello che mi ha guardata di più come donna. Ha lo sguardo più attraente. Dopo vengono Trapattoni, Platini, Tacconi».

Ma i calciatori si interessano alle donne? Non è che preferiscono le amicizie virili?

«Gli piacciono le donne, mi creda. Sono frenati dal fatto di essere quasi tutti sposati. Se li vedono anche solo a cena con un'amica cominciano a perseguitarli con i titoli in prima pagina e allora rischiano il brutto voto in pagella».

Così stanno calmi. Tutti?

«Zenga no. Ne ha combinate di quelle! È arrivato in ritardo alla convocazione in Nazionale, per esempio. Tutto per una donna. Se prendeva qualche gol in più era fregato».

Ma non l'ha preso.

«Già, meno male».

Lei si occupa spesso di «squadre del cuore». Ma la sua qual è?

«Il Cagliari».

Toh. Come si spiega?

«A nove anni ero innamorata di Gigi Riva. Perché era alto, forte e bello come mio padre. Poi l'amore è continuato».

Mario Gamba

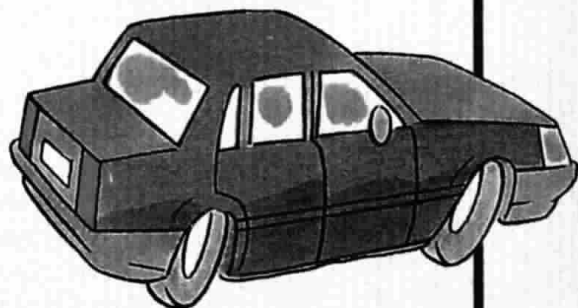
G·R·A·N·D·E C·O·N·C·O·R·S·O

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

ANDANDO ALLO STADIO... TRA CURVE E CAMION

Non sempre è facile arrivare allo stadio. Spesso la strada è molto impegnativa: il pilota e l'auto devono far vedere quello che valgono. In questi casi è più che mai necessario avere un mezzo in perfetta efficienza.

Con FIAT LUBRIFICANTI risolvi ogni tipo di problema e non perdi una sola partita della tua squadra. Perchè FIAT LUBRIFICANTI ti offre sempre il modo di prevenire con le soluzioni giuste ogni singolo problema della tua auto.

E oggi FIAT LUBRIFICANTI sul TV Radiocorriere ti fa vincere favolosi premi. Scoprirai che "Andando allo Stadio" con FIAT LUBRIFICANTI è un gioco. Un gioco ricco di premi e di sorprese per te. Partecipa anche tu. Leggi sul retro il regolamento. E buona fortuna.

VINCI OGNI SETTIMANA 25 TV COLOR TASCABILI 25 ABBONAMENTI A TV

E UNA FIAT Tipo. COME PREMIO FINALE

I FRENI SONO IMPEGNATI A FONDO

Su percorsi difficili e tra automezzi pesanti i freni devono poter essere usati anche in modo prolungato senza alcun problema. Indispensabile è un ottimo fluido.

LO STADIO...
FORNAIO
PASTE
ELEN
QUI API
TO SI OPACIZZA
nog degli scarichi ed il
dei pneumatici degli
eicoli rigano e oscurano
rozzeria.
leguata manutenzione si
necessaria.
UN PERCORSO
DIFFICILE
Anche i motori ad alte prestazioni possono trovare difficoltà sui percorsi particolarmente duri. Occorre quindi un olio di altissima qualità per garantire la continuità di prestazioni anche ai motori più sofisticati.
GRANDE
CONCORSO
Fiat Lubrificanti
E tutto va.
Abbina correttamente ad ognuno dei tre imprevisti di questa settimana (contrassegnati dalle lettere A, B e C) i tre prodotti FIAT LUBRIFICANTI che trovi nella pagina successiva (contrassegnati dai numeri 1, 2 e 3). Leggi sul retro il regolamento.
TV
A
B
C
TOGNETTI

ANDANDO ALLO STADIO...

Fiat Lubrificanti NEWS

Negli ultimi 75 anni, non hanno fatto strada solo i motori.

Rispondete senza pensarci troppo: che olio c'è nella coppa del vostro motore? Forse non lo sapete, ma c'è una probabilità su quattro che si tratti di un prodotto della FIAT LUBRIFICANTI. E ci sono buone probabilità che anche i vostri freni, le vostre trasmissioni, i vostri giunti, i vostri cuscinetti, i vostri radiatori siano protetti da olii, fluidi, grassi e liquidi antigelo, antiruggine e anticorrosione della FIAT LUBRIFICANTI. Perchè FIAT LUBRIFICANTI è il numero uno, in Italia, in questo settore. Ed è, per dimensioni e organizzazione, una vera multinazionale che esporta in 35 paesi, grazie a 75 anni di ricerca, di sperimentazione e produzione a stretto contatto con la Fiat: una che di motori se ne intende. Qualunque sia il vostro veicolo - automobile, furgone, camion o trattore: Fiat o non Fiat - fatevi aprire la nostre lattine la prossima volta che avete bisogno di manutenzione. Perchè tutto scorra liscio come l'olio.

1 — TUTELA DOT 4

Liquido sintetico ad elevato punto di ebollizione per freni idraulici. È particolarmente adatto per impieghi speciali e gravosi, e specifico per impianti antibloccaggio (antiskid, ABS, etc.). L'intervallo di cambio consigliato è di circa 12 mesi. È importante seguire, comunque, le prescrizioni dei costruttori.

2 — SELENIA

È il primo olio per motore con formulazione tribasica (2 basi sintetiche e 1 minerale) finalizzata alla massima protezione dei motori a benzina ad alte prestazioni, turbocompressi, multivalvole. Creato per affrontare le condizioni di esercizio in assoluto più severe, Selenia amplia la riserva di affidabilità in tutti gli altri casi. Ne consegue che l'intervallo di cambio può essere prolungato del 50% su tutti i motori standard. Selenia garantisce l'affidabilità d'impiego con temperature esterne da -18° a +40° C.

3 — TOLGO RIGHE E OPACITA'

Restituisce brillantezza alla carrozzeria, eliminando l'opacità provocata da agenti atmosferici e smog. Toglie graffi leggeri e piccole righe. Ideale anche per vernici metallizzate e parti cromate. Il prodotto è disponibile in confezione spray e liquido.

REGOLAMENTO

Per 19 settimane, sul TV Radiocorriere dal n°8 al n°26 verrà pubblicato un percorso, lungo il quale tre imprevisti impediscono al nostro automobilista di recarsi allo stadio.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" bisogna abbinare correttamente i prodotti FIAT LUBRIFICANTI (contrassegnati dai n°1, 2 e 3) agli imprevisti descritti ogni settimana (contrassegnati dalle lettere A, B e C).

Compilate quindi il coupon in ogni sua parte e speditelo subito a: TV Radiocorriere concorso "Andando allo Stadio"- Via Del Babuino, 51 - 00187 ROMA.

Tra tutte le risposte esatte, verranno estratti settimanalmente, a partire dal 3/3/89 e fino al 14/7/89, i vincitori di 25 TV tascabili e di 25 abbonamenti al TV Radiocorriere.

In data 21/7/89, tra tutti i coupon pervenuti verrà sorteggiato il vincitore di una scattante e fiammante FIAT TIPO. Buona fortuna con FIAT LUBRIFICANTI.

N.B.: I coupon dovranno essere spediti entro e non oltre il 27/6/89.

Aut. Min. Rich.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" FIAT LUBRIFICANTI, ritagliate e compilate con i vostri dati questo coupon. Speditelo subito a: TV Radiocorriere, concorso "Andando allo Stadio"- Via Del Babuino, 51 - 00187 ROMA

Nome ______________________

Cognome ______________________

Via ______________ n° ______

Città ______________________

C.A.P. ______________________

TV Radiocorriere n° ______________________

Aut. Min. Rich. Il concorso scade il 27/6/89.

TV RADIOCORRIERE

Fiat Lubrificanti

E tutto va.

GRUPPO ESSEVI

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 30

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

LUNEDÌ 1°

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Fest im Sattel. Abenteuer auf einem Reithof. Spielserie von Lida Winiewicz und Christine Kabisch. 12. Folge: «Neue Pläne». **18,25** Robinson Crusoe. Puppen- und Zeichentrickserie nach dem Roman von Daniel Defoe. 3. Teil. **18,50-19** Tierkindereien Heute: «Aquarium» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,15-22,30** Frank V. Komödie einer Privatbank von Friedrich Dürrenmatt. Musik: Paul Burkhard (Neufassung 1980). Es spielen: Luis Benedikter, Rita Frasnelli, Manfred Schweigkofler, Ruth Pechlaner, Karl Heinz Macek u.v.a. Insenierung und Fernsehreigei Heide Capovilla. Eine Aufführung der Initiative Bozen.

MARTEDÌ 2

11,30 Blob. Di tutto di più
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 3

11,30 Blob. Di tutto di più
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Monitor. Ein Wirtschaftsmagazin von Johanna Plank-Mayr

GIOVEDÌ 4

11,30 Blob. Di tutto di più
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 5

11,30 Blob. Di tutto di più
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 «... und ich wollte Leben» (Whg.). **18,25-19** Regenbogen. Sendung für unsere Senioren. **20** Tagesschau. **20,20** Roncalli. Spielserie in 6 Teilen von Michael Baier und Michael Mackenroth. Es spielen: Günter Lamprecht, Günther-Maria Halmer, Eddie Constantine, Claudia Amm, Karin Boyd, Diane Stolojan u.a. 6. und letzte Folge: «Aufbruch». **21,15** Leben in Gemeinsamkeit - Kunst in Freiheit. Finy und Rudolf Moroder. Künstlerische Beratung und Text: Josef Unterer. Regie: Lucio Rosa. **21,40-22,40** Die Trompete. Musikalische Betrachtungen des Trompetenspielers Edward H. Tarr. Ein Film von Igor Scherb

SABATO 6

10 Blob. Di tutto di più
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Roncalli. 6. und letzte Folge: «Aufbruch» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Golser

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 30

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa (3), trasmissioni speciali a cura di Giuliano Montelatici. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. Vito Magno (in collegamento Rai). **11,10 Messa in slovacco. 11,55** Angelus con il S. Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Ommini e bestie ovvero gli animali nella letteratura, un programma di Nora Rosanigo, realizzato da Franca Salerno. II serie, 2° incontro: Cose sagge e meravigliose, di James Herriot (Rizzoli Editore). **20,20** Papst Johannes Paul II. in Afrika. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Attention aux pauvres. **21,50** The Pope in Africa. **22,10** Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Ommini e bestie - Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti. **24 Studio A (stereo):** L. van Beethoven: Romanze per vl. e orch. - E. N. von Reznicek: Ouverture dall'opera comica «Donna Diana» - J. Offenbach: Ouverture dall'operetta «Orphée aux Enfèrs» - G. Rossini: Ouverture dall'opera «Guglielmo Tell» - P. I. Cajkovskij: «Polonaise e Walzer» - D. Sostakovic: «Festive Ouverture» - J. Weinberger: Polka e Fuga.

LUNEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa (4). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il lavoro nella prospettiva cristiana, di Mons. Fernando Charrier. **20,20** Papst Johannes Paul II. in Afrika. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Visite pastorale de Jean Paul II en Afrique. **21,50** The Pope in Africa. **22,10** La Iglesia en la prensa española. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il lavoro nella prospettiva cristiana - Il Punto, di Luciana Giambuzzi. **24 Studio A (Con voi nella notte):** F. J. Haydn: Concerto in sol magg. Hob. 18 n. 4, per pf. e orch. - L. van Beethoven: 15 Variazioni con una Fuga op. 35 su un Tema dal Balletto «Le creature di Prometeo» - Ch. Gounod: Musica da Balletto dall'opera «Faust» - R. Gliere: Suite n. 2 op. 89b dal Balletto «Il cavaliere di bronzo».

MARTEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa (5). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I giovani e la musica. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme! un programma di Anna Maria Romagnoli, realizzato da Adriana Masotti. **20,20** Papst Johannes Paul II. in Afrika. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Visite pastorale de Jean Paul II en Afrique. **21,50** The Pope in Africa. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme! **24 Studio A (Con voi nella notte):** S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re magg. op. 25 «Classica»; Sonata per vl. e pf. n. 1 op. 80; «Giornata estiva», Suite infantile per piccola orch. op. 65a; Toccata «Suggestione diabolica» dai «Quattro pezzi» per pf. op. 4.

MERCOLEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Novità e curiosità discografiche, a cura di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Dallo Studio 12, i cristiani parlano d'attualità, un programma «in diretta» di Paola Corneli, realizzato da Giuliano Montelatici. **20,20** Papst Johannes Paul II. in Afrika. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Visite pastorale de Jean Paul II en Afrique. **21,50** The Pope in Africa. **22,10** La voz del Papa. Hoy es actualidad. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Dallo Studio 12... (differita). **24 Studio A (Con voi nella notte):** C. Debussy: «Reflets dans l'eau» - Sir E. Elgar: Concerto in si min. op. 61, per vl. e orch. - J. Brahms: «Das Schicksalslied» per coro e orch. op. 54 - Musica leggera.

GIOVEDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa (7). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana, oggi, un programma di Giuliano Montelatici. **20,20** Papst Johannes Paul II. in Afrika. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Visite pastorale de Jean Paul II en Afrique. **21,50** The Pope in Africa. **22,10** Mesa Redonda. Temas a debate. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana, oggi. **24 Studio A (Con voi nella notte):** A. Vivaldi: Concerto in sol min. Rv. 577, per vl., due oboi, fag., archi e bs., cont. «Per la Solennità di San Lorenzo» - C. Saint-Saëns: «Il Carnevale degli animali» - O. van Hemel: Concerto per vl. e orch. n. 2.

VENERDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa, (8). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri, a cura di G. Montelatici - Maria Schininà Arezzo: madre dei poveri, nel 1° centenario dell'istituto delle Suore del S. Cuore di Ragusa, trasmissione speciale a cura di Sr. Serafina Locicero. **20,20** Papst Johannes Paul II. in Afrika. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Visite pastorale de Jean Paul II en Afrique. **21,50** The Pope in Africa. **22,10** Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Maria Schininà Arezzo: madre dei poveri - L'Informalibri. **24 Studio A (Con voi nella notte):** G. B. Pergolesi: Concerto in do magg. per due clav. e orch. d'archi - N. Porpora: Concerto in sol magg. per vc. e orch. d'archi - M. Clementi: Sonata in si min. op. 40 n. 2 - G. Paisiello: Divertimenti a 4, per fl., vl., v.la e vc. obbligati - Musica leggera.

SABATO 6

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa (9). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica: i fatti, i personaggi, a cura di Marco Guadagnini e Andrea Fasano. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni - Cristo nella Letteratura, un programma di Maria Grazia Fulvi-Cittadini, realizzato da Franca Salerno. 22ª puntata: «René Schwob». **20,20** Papst Johannes Paul II. in Afrika. **20,30 Recita del S. Rosario con il S. Padre. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Visite pastorale de Jean Paul II en Afrique. **21,50** The Pope in Africa. **22,10** Comentario a la Liturgia del Domingo. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della parola per il giorno del Signore - Cristo nella Letteratura. **24 Studio A (Con voi nella notte):** Il clavicembalo ben temperato di J. S. Bach - F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto per pf. e orch. n. 2 in re min. op. 40 - S. Dodgson: Concerto per chit. e orch. da camera n. 2 - Musica leggera.

STUDIO A

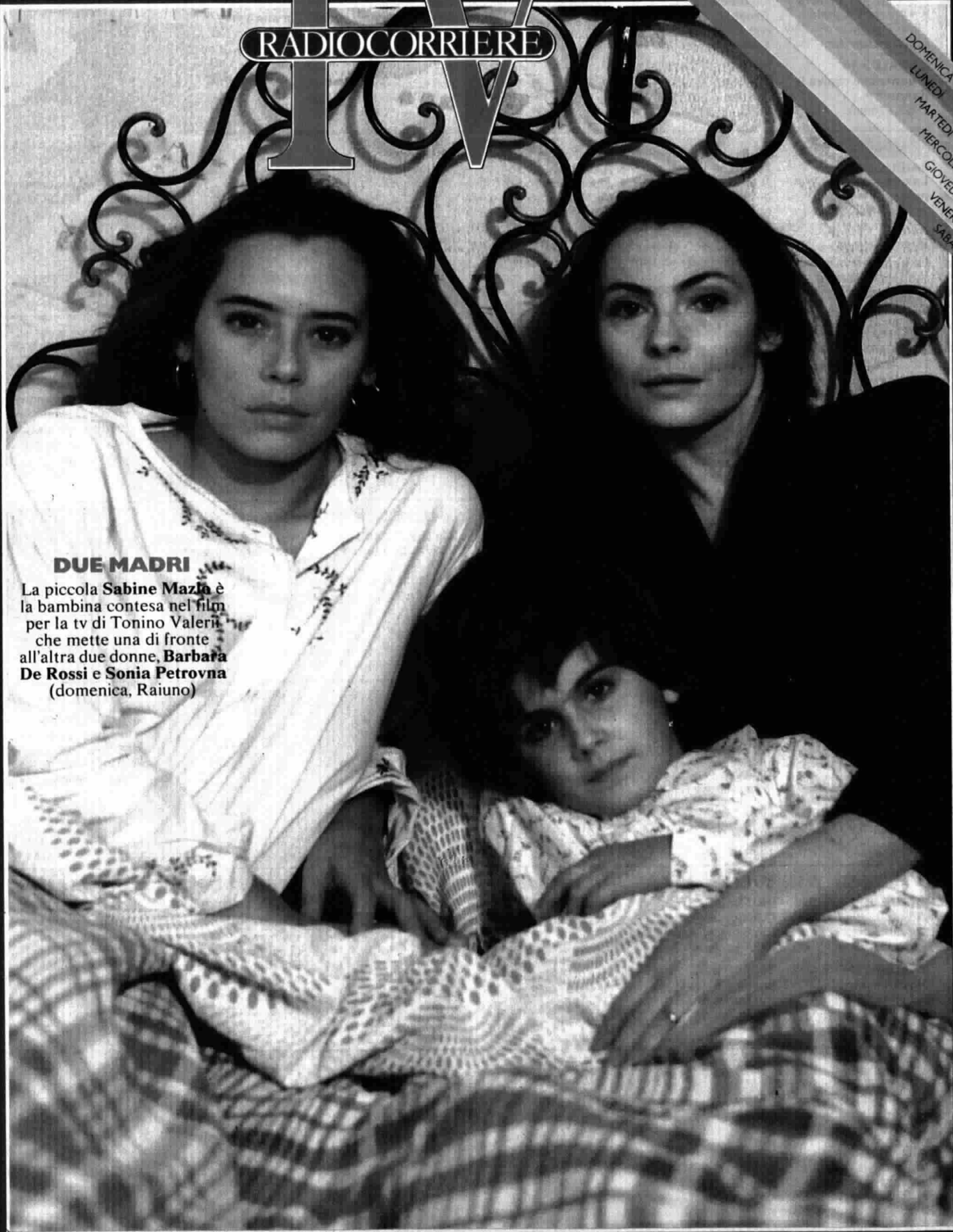
Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo: The Pasadena Roof Orchestra - Artisti vari. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 30 APRILE
AL 6 MAGGIO 1989

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

DUE MADRI

La piccola **Sabine Mazla** è la bambina contesa nel film per la tv di Tonino Valerii che mette una di fronte all'altra due donne, **Barbara De Rossi** e **Sonia Petrovna** (domenica, Raiuno)

FILM IN TV

DOMENICA

RAIDUE 10,35
Condannato a morte
★★★ con B. Karloff
1940 - giallo 64'
Prima visione tv

CANALE 5 14
L'uomo che capiva le donne ★★
1959 - comm. 150'

ITALIA 1 14
Un albero cresce a Brooklyn ★★
con Cliff Robertson
1974 - dramm. 120'

RETEQUATTRO 15,30
Il grande caldo ★★★
con Glenn Ford (foto)
1953 - poliz. 120'

ODEON 15,30
Soli contro tutti ★★
con Katharine Hepburn
— - comm. 120'

RETEQUATTRO 18,30
Fra amiche ★★
con Elizabeth Taylor
1983 - comm. 120'

ITALIA 1 20,30
Yesterday - Vacanze al mare ★★
di Claudio Risi, con Jerry Calà, Massimo Ciavarro (foto)
1985 - comm. 150'

LUNEDÌ

RAIDUE 9
La congiura dei potenti ★★
con Jean Marais
1961 - storico 97'

RETEQUATTRO 9,45
La nemica ★★
con Frank Latimore
1952 - dramm. 105'

TMC 16
Il pirata ★★★
di Vincente Minnelli, con Judy Garland
1958 - comm. mus. 120'

RAIUNO 20,30
I comancheros ★★ di Michael Curtiz, con John Wayne (foto)
1961 - western 104'

CANALE 5 20,30
Pari e dispari ★★
di Sergio Corbucci, con Bud Spencer
1978 - comico 140'

MARTEDÌ

RAIDUE 9
La sposa non può attendere ★★
con Gino Cervi
1950 - sentimentale 76'

RETEQUATTRO 9,30
La ragazza del bersagliere ★★
1967 - comm. 120'

TMC 16
Messaggio a Garcia
★★ con Barbara Stanwyck
1936 - avv. 120'

RAIDUE 20,30
Cleopatra ★★★
1ª parte con E. Taylor
1963 - storico 85'

RETEQUATTRO 20,30
Bandolero ★★
di Andrew McLaglen con James Stewart, Dean Martin (foto)
1968 - western 125'

TMC 20,30
Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso, ma non avete mai osato chiedere ★★★★
di Woody Allen (foto)
1972 - comm. 100'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 9
Le schiave di Cartagine ★★ con Gianna M. Canale
1957 - storico 82'

RETEQUATTRO 9,30
Le strane licenze del caporale Dupont ★★
1962 - comm. 120'

TMC 16
52 miglia di terrore
★★ di John Brahm, con Dana Andrews
1967 - comm. 120'

RAIDUE 20,30
Cleopatra ★★★
2ª parte - di Joseph L. Mankiewicz, con E. Taylor, R. Burton
1963 - storico 102'

RAITRE 20,30
Il ladro di Bagdad
★★★
con Sabu, John Justin
1940 - avv. 105'

RETEQUATTRO 20,30
Arabesque ★★
di Stanley Donen, con Sophia Loren (foto)
1966 - avv. 120'

GIOVEDÌ

RAIDUE 9
Il cambio della guardia
★★ con Gino Cervi
1963 - comm. 89'

RETEQUATTRO 9,35
Congo vivo ★
con Gabriele Ferzetti
1961 - dramm. 115'

RAITRE 15,50
Come le foglie ★★★
di M. Camerini, con Isa Miranda
1935 - dramm. 79'
Prima visione tv

TMC 16
Amore sotto coperta
1948 - comm. mus. 120'

RAIDUE 20,30
La spiata ★★★
di Bob Swaim, con Nathalie Baye (foto)
1982 - poliz. 99'

ITALIA 1 20,30
Questo e quello ★★
di Sergio Corbucci, con Renato Pozzetto
1983 - comico 125'

VENERDÌ

RAIDUE 9
Allo sbaraglio ★★
con Van Johnson
1951 - guerra 86'

RETEQUATTRO 9,40
Marisol contro i gangster ★
con Marisol
1962 - comm. 110'

RAITRE 15,30
O la borsa o la vita ★
con Sergio Tofano
1938 - comm. 64'

TMC 16
Susan ★★
con Donna Mills
1977 - poliz. 120'

RAIUNO 20,30
I cacciatori del lago d'Argento ★★★ di Norman Tokar, con Brian Keith, Vera Miles
1965 - comm. 113'

ITALIA 1 20,30
L'allenatore nel pallone ★★
di Sergio Martino, con Lino Banfi, Gigi e Andrea, Giuliana Calandra (foto)
1984 - comico 115'

RETEQUATTRO 20,30
Duello nell'Atlantico
★★
di Dick Powell, con Robert Mitchum
1957 - guerra 115'

SABATO

RETEQUATTRO 9,30
Arrivederci Roma ★★
con Mario Lanza
1957 - comm. 120'

RAIDUE 10,25
L'ultimo avvertimento di Mr. Moto ★★
con Peter Lorre
1939 - giallo 68'

CANALE 5 15,30
La ragazza sotto il lenzuolo ★★
con Chelo Alonso
1961 - comico 120'

RETEQUATTRO 15,30
Per noi due il paradiso
★★ con Betty Grable
1950 - comm. 120'

ODEON 15,30
Muscoli, amore e fantasia ★
di William Asher, con Frankie Avalon
1964 - comm. 60'

RAIDUE 20,30
Il cervello ★★
di Gérard Oury, con Jean-Paul Belmondo, David Niven, Eli Wallach (foto)
1969 - comm. 104'

CANALE 5 20,30
Il bisbetico domato
★★ con Adriano Celentano
1980 - comm. 120'

RETEQUATTRO 20,30
Furia bianca ★★
con Charlton Heston
1954 - avv. 110'

★ si può anche non vedere ★★ discreto ★★★ buono ★★★★ ottimo

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Ambra ★★★
con Linda Darnell (foto)
1947 - avv. 180'

ODEON 20,30
Io tigro, tu tigri, egli tigra ★
con Renato Pozzetto
1978 - comm. 135'

CINQUESTELLE 20,30
Il vero e il falso ★★
con Martin Balsam
1972 - dramm. 120'

ITALIA 7 20,30
Per un pugno nell'occhio ★
con Franco Franchi
1964 - comico 115'

TMC 21,30
Prigioniera di un segreto ★★★
1942 - dramm. 105'

ITALIA 7 22,25
Mare, mare, mare, voglia di... ★
1981 - comm. 110'
Prima visione tv

ODEON 22,45
Perdutamente tuo... mi firmo Macaluso...
★★ con S. Satta Flores
1976 - comm. 105'

RETEQUATTRO 23,20
Bentornati a casa ragazzi ★★
1972 - dramm. 100'

ITALIA 1 23,45
Bulldozer ★★
di Randal Kleiser,
con Jamie Lee Curtis
1984 - comm. 105'

LUNEDÌ

ITALIA 1 20,30
Dov'è la libertà? ★★
con Totò (foto)
1952 - comico 105'

RETEQUATTRO 20,30
Il mondo di Suzie Wong ★★ con William Holden
1960 - dramm. 145'

ODEON 20,30
Tre tigri contro tre tigri ★ con Renato Pozzetto
1977 - comm. 135'

ITALIA 7 20,30
La poliziotta a New York ★
1981 - comico 105'

ODEON 22,45
I nostri mariti ★★
con Alberto Sordi
1966 - comm. epis. 105'

RETEQUATTRO 22,55
Per le antiche scale
★★ con Marcello Mastroianni
1957 - dramm. 120'

ITALIA 7 23
La donna, il sesso, il superuomo ★
1968 - fantastico 110'

RAIDUE 24
I diamanti sono pericolosi ★★
con Thalmus Rasulala
1972 - poliz. 98'

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Delitto sull'autostrada
★ di Bruno Corbucci,
con Tomas Milian
1982 - poliz. 110'

RAITRE 21,30
Rancho Bravo ★★ con James Stewart
1966 - western 93'

ODEON 22,30
La peccatrice ★
con Zeudi Araya
1975 - dramm. 120'

RETEQUATTRO 22,35
La vera storia di Jesse il bandito ★★
con Robert Wagner
1957 - western 105'

ITALIA 7 23,35
A suon di lupara ★★
con Lang Jeffries
1968 - dramm. 100'

RAIDUE 0,30
Anna dei miracoli
★★★
di Arthur Penn,
con Anne Bancroft
1962 - dramm. 103'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Divina creatura ★★
di Giuseppe Patroni Griffi,
con Laura Antonelli
1975 - dramm. 130'

RETEQUATTRO 22,30
Il caso Paradine
★★★★ con Gregory Peck, Alida Valli, L. Jourdan (foto)
1948 - dramm. 135'

ODEON 22,30
Pigs today ★
1983 - comm. 120'

ITALIA 7 23,25
Violenza per una monaca ★ con Mara Cruz
1967 - dramm. 105'

RAIDUE 0,30
Smash Palace ★★
con Bruno Lawrence
1982 - dramm. 103'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Un caso di violenza carnale ★ con Valerie Harper
1982 - dramm. 115'

ODEON 20,30
Un amore in prima classe ★★
1980 - comm. 120'

TMC 20,30
Code name Emerald
★★
1983 - spionaggio 105'

ITALIA 7 20,30
Un jeans e una maglietta ★ con Nino D'Angelo
1983 - comm. 100'

RAITRE 22,30
La camera verde ★★★
di François Truffaut (foto),
con Nathalie Baye
1978 - psicolog. 91'

ODEON 22,30
Le foto proibite di una signora per bene ★
con Susan Scott
1971 - giallo 120'

ITALIA 7 22,55
Cella 23... un passo dalla morte ★★
1980 - dramm. 115'

RETEQUATTRO 23,10
Un nuovo anno un nuovo amore ★★
con Sissy Spacek
1973 - comm. 110'

RAIDUE 0,20
Lo straccione ★★
con Steve Martin
1980 - comm. 87'

VENERDÌ

ODEON 20,30
A prova di proiettile
★★ di Steve Carver,
con Gary Busey
1986 - azione 120'

TMC 20,30
Quei pazzi, pazzi sulle autostrade ★★ con Beau Bridges
1979 - comm. 110'

ITALIA 7 20,30
L'oro del mondo ★
con Romina Power
1968 - comm. mus. 110'

RAITRE 22,15
La fiamma del peccato
★★★★
di Billy Wilder,
con Barbara Stanwyck, Fred MacMurray
1944 - poliz. 95'

RETEQUATTRO 22,25
Contro 4 bandiere ★★
con George Peppard
1979 - guerra 120'

ITALIA 7 23,05
Vai col liscio ★
con Janet Agren
1976 - comm. 105'

RAIDUE 0,20
Il mosaico del crimine
★★ di James Goldstone,
con Harry Guardino
1968 - giallo 92'

SABATO

ODEON 20,30
Due marines e un generale ★
1965 - comm. 120'

TMC 20,30
L'abbraccio dell'orso
★★ con David Hemmings
1979 - spionaggio 120'

CINQUESTELLE 20,30
Sherlock Holmes: soluzione settepercento ★★★
1976 - dramm. 120'

ITALIA 7 20,30
Hyde Park - La casa maledetta ★★
1985 - orrore 105'

RAITRE 20,30
Apocalypse Now
★★★★ con M. Brando, M. Sheen (foto)
— - dramm. 120'

ITALIA 1 22
Colpo secco ★★★
con Paul Newman
1977 - dramm. 140'

ITALIA 7 23,15
Così bello, così corrotto, così conteso!
★ con Helmut Berger
1972 - poliz. 110'

RETEQUATTRO 0,15
Il nemico del popolo
★★ con Steve McQueen
1977 - dramm. —

Santi: Pio V p., Sofia, Giovanni Cott.
 SOLE: sorge alle 6,20; tramonta alle 20,34

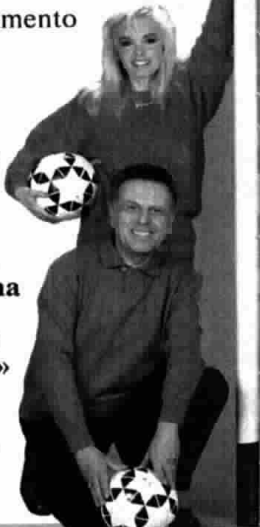
RAIUNO ATTUALITA' 13

TG L'UNA

Ospiti di **Beppe Breveglieri** (foto), **Carol André**, attrice e donna-manager, e lo stilista **Luciano Soprani**, uno dei protagonisti dell'inversione di tendenza della moda attuale.

RAIUNO QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

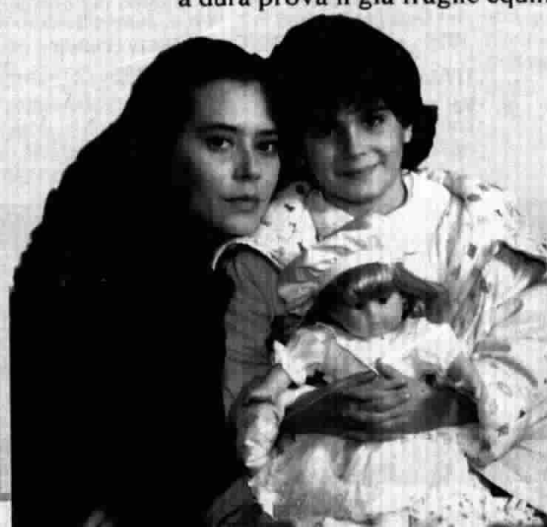
Appuntamento con la fortuna e la non violenza insieme a **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi**. Cinque i «sistemi» per fare 13. Tel. (06) 3139.

RAIUNO 14 VARIETA'

DOMENICA IN...

Riccardo Del Turco, **Jimmy Fontana**, **Gianni Meccia** e **Nico Fidenco**, ovvero i Superquattro (foto), e l'ormai consueta miscellanea di canzoni, in bilico tra tradizione melodica e tentazioni in stile dance. L'appuntamento, al solito, è fissato prima del gran finale ed è quasi una sorta di happening a cui partecipano le ragazze del coro e l'intero cast.

RAIUNO 20,30 FILMTV

DUE MADRI

Barbara De Rossi, la piccola **Sabine Mazlo**, **Sonia Petrovna** e **Gianni Garko** sono i protagonisti di questa vicenda di grande attualità. La storia è quella di una bambina contesa fra l'amore possessivo di una madre adottiva, che ha fatto di lei la ragione della propria vita, e l'amore della madre vera, un'ex perseguitata politica argentina. Nasce così un conflitto drammatico che mette a dura prova il già fragile equilibrio della bambina.

RAIUNO 06/36864890

8,30 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Uccelli di laguna.* Di John Dobson

9 **Canigatti & C.** *Piccoli passi grandi affetti.* Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Boitani. Direttore di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regia di S. Ariotti

10 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11 **Santa Messa.** Dalla Cattedrale di Matera. Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza. Regia di Paola Maggioli

12,15 **Linea verde.** A cura di F. Fazzuoli. 2ª parte

13-13,55 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri
13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 STEREO **Domenica in...** Di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito.** A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni
14,20 **Notizie sportive.** A cura di Paolo Valenti
Domenica in...
16,50 **Notizie sportive**
Domenica in...
17,50 **Notizie sportive**
Domenica in...
18,10 **90° minuto**
18,35 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 777 La RAI presenta Barbara De Rossi, Sonia Petrovna, Gianni Garko in **Due madri.** Con Pierluigi Misasi, Sabine Mazlo. Soggetto e sceneggiatura di Ugo Pirro, Massimo Russo, Marta Prandi. Produttore Rai Fiorenza Fiorentino. Regia di Tonino Valerii. Una realizzazione Plurivision

22,10 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno. In studio Sandro Ciotti e Maria Teresa Ruta

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 **Il libro, un amico.** A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino

0,35 Montecarlo. **Tennis: Torneo Montecarlo**

RAITRE 06/36864890

9-11,30 **Domenica sul Tre.** A cura di Antonio Leone e Giorgio Chiecchi
9 **Vita col nonno.** Telefilm. *Spremute di limone*
9,50 **TG 3 - Domenica**

11,30 **Dancemania '88.** Varietà musicale. 2ª puntata

12,15-14 Eurovisione. Spagna: Jerez. **Motociclismo: Gran Premio di Spagna.** 500 cc
— **Ciclismo: Giro delle regioni.** 5ª tappa. *Ravenna-Terranuova Bracciolini*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 Eurovisione. Spagna: Jerez. **Motociclismo: Gran Premio di Spagna.** 125 cc.

14,45 Cavaglià. **Karting: Campionato italiano**

15,20 Eurovisione. Spagna: Jerez. **Motociclismo: Gran Premio di Spagna.** 250 cc

15,45 **Va' pensiero.** Di Andrea Barbato coadiuvato da O. Beha. Con E. Giordano, P. Chiambretti, N. Marino. Regia P. Belli

18 Saint Vincent. **Biliardo: Gran Premio Saint Vincent di Goriziana**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Programma di Aldo Zappalà. Regia Igor Skofic

8,30 **Patatrac.** Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol essere dei nostri. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scalco. Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo, E. Tremegildo e la Big Daniel's Band. Regia di M. Bazzi
— **Tom & Jerry.** Cartoni - **Alf.** Telefilm

10,35 Matinée al cinema. Mr. Wong: giallo sempre più giallo. A cura di Nedo Ivaldi (V). **Condannato a morte** (1940). Film. 1ª visione tv. Regia di William Nigh. Con Boris Karloff, Marjorie Reynolds, Grant Winthers, Melvin Lang, Guy Usher, Catherine Craig, William Sterling. Prod.: Monogram

11,45 **Video week end.** Il cinema in casa

12,25 **Automia.** *Sulla strada con sicurezza.* Di Sandra Milo, Claudio Nobis. Conduce Sandra Milo. Regia di Nello Cioffi

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2**

13,30 Sandra Milo presenta Piccoli e grandi fans. Regia di Raoul Morales

15,30-18,50 **TG 2 - Lo sport**
— Roma. Piazza di Siena: Concorso Ippico CSIO
— **45° minuto**
— Roma. Piazza di Siena: Concorso Ippico CSIO
— Roma. **Ippica: Premio Parioli**
— Vallelunga. **Automobilismo.** Formula 3000

18,50 **Calcio Serie A**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 Conto su di te! Un programma di Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Da un'idea di Jocelyn-Jacques Antoine. Regia Carlo Nistri

22,05 **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**

22,20 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer, il piacere di saperne di più** di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Coordinamento A. Isopi. A cura di A. Durante e G. Oberti. Regia di Sergio Spina

23,30 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

24 **L'Aquilone.** Regia di Siro Marcellini

1 Dalla Piazza del Duomo di Pistoia. **Bluesin '88.** *Fabio Treves Blues Band.* A cura di L. De Sena e R. M. Rogari. Regia A. de Liguoro

18,35 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport Regione**

20 Saint Vincent. **Biliardo: Gran Premio Saint Vincent di Goriziana**

20,30 Per la serie «Chiama in diretta Raitre». Donatella Raffai e Paolo Guzzanti sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Ricostruzioni e interviste filmate di Fiore De Rienzo. Regia di Eros Macchi. 1ª parte

22 **TG 3 - Sera**

22,15 Chi l'ha visto? 2ª parte

23 **Appuntamento al cinema**

23,05 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 13,30 VARIETA'

PICCOLI E GRANDI FANS

Bambini di Milano, Ancona, Roma e Palermo cantano motivi di **Domenico Modugno**. Per i «Giochi della Gioventù», gara di motociclismo fra Vieste (Foggia) e Salerno. Conduce **Sandra Milo** (foto).

RAIDUE 15,30 SPORT

CONCORSO IPPICO

In diretta da Roma, doppio appuntamento con il Concorso ippico di Piazza di Siena (15,30 e 17). Oltre all'avvenimento sportivo, per la capitale è un'occasione mondana alla quale i «vip» non vogliono mancare.

RAIDUE 20,30 QUIZ

CONTO SU DI TE!

Il buonumore di **Jocelyn** (nella foto con due concorrenti), le interviste di **Rosalinda Celentano,** l'ironia di **Pietro Ghislandi** e di Gioselino, la grazia di **Emanuela Folliero**: questi gli ingredienti di una formula di successo.

RAITRE 12,15 SPORT

MOTOCICLISMO

Luca Cadalora (foto) è l'alfiere del motociclismo italiano in questo Gran Premio di Spagna. Di seguito, da Montecarlo, finale maschile del torneo di tennis che precede il doppio appuntamento con Roma e Parigi.

RAITRE 20,30 ATTUALITA'

CHI L'HA VISTO?

Paolo Guzzanti (foto) e **Donatella Raffai** alla ricerca, con l'aiuto del pubblico, dell'americana Jennifer Muir, l'ausiliaria della base Nato di Bagnoli scomparsa il 29 luglio 1988.

14

L'UOMO CHE CAPIVA LE DONNE

Un attore sul viale del tramonto (**Henry Fonda**), per rivincita, lancia nel mondo del cinema una ragazza che poi sposa (**Leslie Caron**). L'armonia della coppia si incrina perché l'uomo è ossessionato dalla carriera di lei.

FILMTV 20,30

IL RICATTO (2ª)

Sconvolto per la morte del fratello, il commissario (**Massimo Ranieri**) vorrebbe dimettersi, ma la scomparsa di Giovanna (**Barbara Ricci**), figlia di Rasmo (**Piero Pepe**), e Leonetta (**Barbara Nascimbene**, a destra), lo fa desistere.

ATTUALITA' 22,35

L'ALTRA ITALIA

Giochi proibiti è il titolo dell'inchiesta sul gioco clandestino realizzata da **Paolo Di Mizio**: dalle scommesse sulle corse dei cavalli al «Totonero», passando attraverso piccole e grandi truffe, bische e bar.

 FILM 20,30

AMBRA

Otto Preminger racconta la scalata sociale di una cortigiana (**Linda Darnell**), figlia illegittima di un nobile, divenuta favorita del re Carlo II di Inghilterra. Ispirato a un racconto di Kathleen Windsor, il film ha una suggestiva colonna sonora, opera di **David Raksin**.

 02/21225

8,45	**Le frontiere dello Spirito.** Rubrica
9,30	**Block notes.** Sfogliando la domenica
9,31	**50 e più**
10	**Il mondo del bebè**
10,15	**Magazine**
10,30	**Laverne e Shirley.** *Il ballo delle debuttanti*
11	**Il girasole.** Con Raffaella Bianchi. 9ª puntata
11,30	**Le 7 bellezze.** Di Caterina Vezzani Mursia
12	**Rivediamoli.** Presenta Fiorella Pierobon
13	**Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14	**L'uomo che capiva le donne** (1959). Film commedia. Con Leslie Caron, Henry Fonda
16,30	**Laverne e Shirley - Fox - Love Boat.** Telefilm
19	**La ruota della fortuna.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
19,45	**Tra moglie e marito album.** Conduce Marco Columbro
20,30	**Il ricatto** (1988). Film tv drammatico. 2ª parte. Regia di T. Valerii e R. Deodato. Con Massimo Ranieri, Barbara Nascimbene
22,35	**L'altra Italia.** Di Guglielmo Zucconi. *Giochi proibiti.* Di Paolo Di Mizio
23,20	**Italia domanda.** Conduce Gianni Letta
0,05	**Il grande golf.** *Skins game.* 1ª parte
1,05	**Baretta - Mannix.** Telefilm

 02/21225

8	**Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30	**Pianeta Big Bang.** Replica
10,30	**Mississippi.** Telefilm. *Martedì grasso*
11,30	**Parlamento in.** Replica
12,15	**Longstreet.** Telefilm. *È difficile accettarsi.* Con James Franciscus
13,15	**Arabesque.** *Una formula per vendetta*
14,15	**Ciak.** Rotocalco di cinema. Replica
15	**Katie e Allie.** Telefilm. *Caro diario*
15,30	**Il grande caldo** (1953). Film poliziesco. Regia di Fritz Lang. Con Glenn Ford, Gloria Grahame, Lee Marvin
17,30	**L'ora di Hitchcock.** Telefilm. *Dietro una porta chiusa*
18,30	**Fra amiche** (1983). Film commedia. Regia di Lou Antonio. Con Elizabeth Taylor, Carol Burnett
20,30	**Ambra** (1947). Film d'avventura. Regia di Otto Preminger. Con Linda Darnell, Cornel Wilde, George Sanders
23,20	**Bentornati a casa ragazzi** (1972). Film drammatico. Regia di Richard Compton. Con Joe Don Baker, Paul Koslo
1	**Vegas.** Telefilm. *Assalto al Desert inn*
2	**Missione impossibile.** Telefilm. *Far West*

06/3304271

10	**Snack.** Cartoni animati
10,50	Jerez. **Motociclismo: G.P. di Spagna.** 80 cc
12	San Pietro: **Angelus**
12,20	Jerez. **Motociclismo: G.P. di Spagna.** 500 cc
13,20	**Tennis: Open di Montecarlo.** Finale doppio. Finale maschile. Commento di Lea Pericoli
16,30	Jerez. **Motociclismo: G.P. di Spagna.** 125 e 250 cc
18	**I predatori dell'idolo d'oro.** Telefilm. *Chi gioca muore.* Con Stephen Collins, Caitlin O'Heaney, Jeff MacKay

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,30 **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *Isidoro e Riff Raff - David gnomo amico mio - Clementine.* Cartoni animati

10,30 **Boomer cane intelligente.** Telefilm

11 **Jonathan.** Con Ambrogio Fogar. Replica

12 **Nessundorma.** Di F. Pasquero. Replica

12,50 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Un albero cresce a Brooklyn** (1974). Film drammatico. Regia di Joseph Hardy. Con Cliff Robertson, Diane Baker

16 **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *John e Solfami - Mimì - Creamy.* Cartoni

18 **Foofur Superstar.** Cartoni animati

18,30 **Viaggiamo con Benjamin.** Cartoni

19 **Siamo fatti così.** Cartoni. *Il midollo osseo*

19,30 **Gli amici cercafamiglia.** Cartoni animati

20 **I Puffi.** Cartoni animati

20,30 **Yesterday - Vacanze al mare** (1985). Film tv commedia. Regia di Claudio Risi. Con Jerry Calà, Eleonora Giorgi

23 **Nessundorma.** Di Fabrizio Pasquero

23,45 **Bulldozer** (1984). Film commedia. Regia di Randal Kleiser. Con Jamie Lee Curtis, Thomas C. Thomas

1,30 **Star Trek.** Telefilm. *Il computer che uccide*

ODEON **06/3454121**

13 **Questitalia.** Replica

13,30 **La storia di Maria**

15,30 **Solo contro tutti.** Film commedia. Regia di George Schaefer. Con Katharine Hepburn, Harold Gould, Denholm Elliott

17,30-19 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina

— **Robin Hood.** Film a cartoni animati

19,30 **Caffè Italia.** Settimanale di musica italiana presentato da Gianni De Berardinis. Regia di Fulvio Bramante

20,30 **Io tigro, tu tigri, egli tigra** (1978). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Renato Pozzetto, Paolo Villaggio, Enrico Montesano, Nadia Cassini, Massimo Boldi, Angela Luce, Cochi Ponzoni

22,45-1 **Perdutamente tuo... mi firmo Macaluso Carmelo fu Giuseppe** (1976). Film commedia. Regia di Vittorio Sindoni. Con Stefano Satta Flores, Macha Meril, Leopoldo Trieste, Marisa Laurito, Umberto Orsini, Luciano Salce

19 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Una canzone per Jason.* 2ª parte. Con Michael Landon, Victor French

20 **TMC News**

20,30 **Matlock.** Telefilm. *L'ambasciatore.* 2ª parte. Con Andy Griffith, Nancy Stafford, Kene Holliday

21,30 **Prigioniera di un segreto** (1942). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Spencer Tracy, Katharine Hepburn

23,15 **Pianeta azzurro.** Documentario. *Le montagne del mondo* (Le Alpi)

0,10 **La deriva dei continenti.** Documentario

FILMTV 20,30

YESTERDAY - VACANZE AL MARE

Amori e avventure di un gruppo di amici che si ritrovano per ricordare le belle estati degli anni passati. **Jerry Calà** e **Marina Suma** (foto) sono il figlio di un industriale e un'aspirante attrice. Diretto da **Claudio Risi**, il film è stato il primo in Italia ad essere interamente prodotto da una rete commerciale.

ATTUALITA' 23

NESSUNDORMA

Tra i protagonisti della puntata, il famoso designer **Giorgio Giugiaro**, in occasione dei suoi vent'anni di attività. Giugiaro può vantare un record di venti milioni di «suoi» veicoli circolanti in tutto il mondo: Golf, Thema, Saab e Uno i più recenti.

FILM 20,30

Una sceneggiatura firmata da **Castellano** e **Pipolo**, **Terzoli** e **Vaime** e perfino da un inedito **Enzo Jannacci**; nel cast **Renato Pozzetto, Cochi Ponzoni, Paolo Villaggio, Enrico Montesano, Massimo Boldi, Nadia Cassini, Erika Blanc**. Risate all'italiana, tra satira e commedia.

TMC **FILM** 21,30

PRIGIONIERA DI UN SEGRETO

Con **Spencer Tracy** e **Katharine Hepburn** (foto). Un uomo politico muore nel crollo di un ponte. Un giornalista penetra nella villa dove la vedova si è ostinatamente rinchiusa per dedicarsi alla memoria del marito.

02/433889

- **11** **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- **12,30** **Grandi mostre.** *Casorati a Ferrara.* Documentario
  - — **Telegiornale**
- **14** **Pomeriggio insieme**
  - — **Ciao ragazzi**
- **18,30** **Attualità sportiva**
- **19,30** **Telegiornale**
- **20,30** Il vero e il falso (1972). Film drammatico. Regia di Eriprando Visconti. Con Martin Balsam, Terence Hill, Paola Pitagora
- **22,30** **Notte con Cinquestelle**

02/654661

- **7,30** **Corn flakes**
- **8,30** **Videomattina**
- **12** Roberto Vecchioni in concerto
- **13** **Rapido.** Notizie da tutto il mondo
- **13,30** **Video a Rotazione**
- **20** **Goldies and Oldies**
- **23,30** **Countdown.** Classifica inglese
- **24** **La lunga notte rock**

02/85411

- **13,30** Evita Perón. Film tv biografico. Regia di Marvin Chomsky. Con Faye Dunaway, James Farentino. 2ª ed ultima parte
- **15,30** Programmazione locale
- **18,30** **Black Beauty.** *La casa di Gordon*
- **19,30** **Il principe delle stelle.** *Resistenza*
- **20,30** **Per un pugno nell'occhio** (1964). Film comico. Regia di Michele Lupo. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Lina Rosales
- **22,25** **Mare, mare, mare, voglia di...** (1981). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Michel Vocoret. Con Emmanuel Karsen, Yves Thuiller, Marco Perrin
- **0,15** **Tutti gli uomini di Smiley.** Telefilm

02/85411

- **11** **Juke box.** Replica
- **11,30** **Campo base.** Con A. Fogar. Replica
- **12** Noi la domenica. Sport e spettacolo. Conducono Cesare Cadeo e Franco Ligas. In studio Gianmaria Gazzaniga
  - — **Tennis: Torneo Open di Montecarlo.** Finali doppio e singolare
  - — **Hockey.** Campionati mondiali gruppo A. Partita del girone finale
- **20,20** **A tutto campo.** Conduce Gigi Garanzini. In studio Giorgio Tosatti e Roberto Bettega
- **22** **Telegiornale**
- **22,10** Jerez de la Frontera. **Motociclismo: Gran Premio di Spagna.** Campionato mondiale
- **0,15** **Ciclismo: Giro di Spagna.** 7ª tappa. Sintesi

IL VERO E IL FALSO

Una giovane maestrina, Luisa, è sposata con Claudio ed è al corrente della relazione che il marito ha con Norma. Un giorno viene trovato il cadavere bruciato di una donna. Luisa viene accusata di aver ucciso l'amante del marito.

MUSICA

12

ROBERTO VECCHIONI IN CONCERTO

Il consueto concerto domenicale ha per protagonista **Roberto Vecchioni** (foto). Il cantautore propone *Milady*, suo ultimo album dopo due anni di silenzio.

EVITA PERÓN

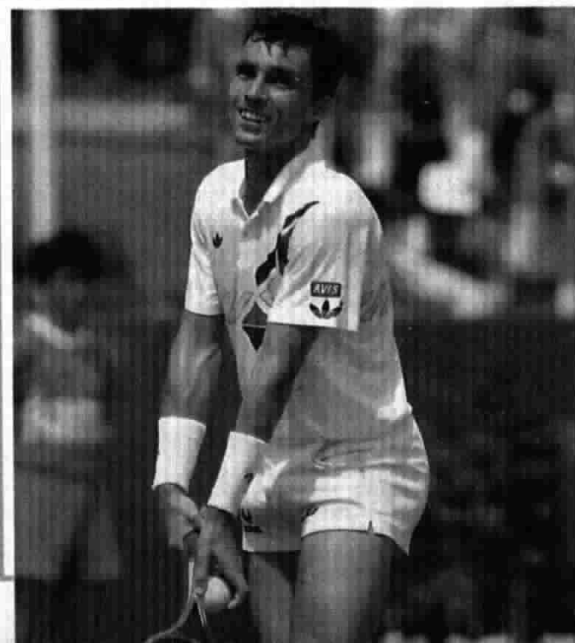
Seconda ed ultima parte dello sceneggiato sulla vita di Evita Perón **(Faye Dunaway**, nella foto con **James Farentino)**. Eva, con l'aiuto dei leader sindacali, fa propaganda per Perón alla presidenza della repubblica.

SPORT

12

NOI LA DOMENICA

Nel corso del contenitore condotto da Cesare Cadeo e Franco Ligas, in programma le finali del doppio e del singolare del **Torneo Open di Montecarlo** di tennis, valido per il circuito del Grand Prix. Il prestigioso Torneo, che distribuisce premi per cinquecentomila dollari, l'anno scorso fu vinto da **Ivan Lendl** (foto).

STELLE A RAISTEREODUE! da domani: Elton John e il suo concerto romano

RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non. Testi di Casale, Di Giannantonio, S. Ambrogi e G. A. Rossi. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

8,30 **Mirror.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi

8,40 **Fra sabato e domenica.** Di Milla Pastorino

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Vito Magno

10,16 **GR 1 flash**

10,19 **Varietà, varietà.** Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Con la partecipazione di Gloria Guida, Raffaele Pisu, Daniela Poggi, Oreste Rizzini. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Regia di Roberta Berni

11,52 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

12 Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace la Radio?** Prendono parte al programma Enzo Guarini e Francesco Pannofino. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

13 GR 1

14 **Sottotiro: Giuliana Berlinguer.** Programma condotto da Enzo Golino e Lilli Fabiani

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Elena Blasi. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

16,52 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe

18,03 **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563

18,30 **Musica sera. Concerto di Musica e poesia.** Un programma di Bruno Cagli. Regia di Massimo Scaglione

19 **GR 1 Sera**

19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni

20,05 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

20,10 **Nuovi orizzonti.** A cura di Manuela Di Donato. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi

20,40 La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione Lirica.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Oedipus Rex.** Opera-oratorio in due parti di Jean Cocteau (riduzione da Sofocle). Musica di Igor Strawinski. Oedipus: Helmut Krebs; Jocasta: Marilyn Horne; Il messaggero e Creonte: Mario Petri; Tiresia: Franco Ventriglia; Il pastore: Alfredo Nobile; Voce recitante: Roberto Tudico. Direttore Fernando Previtali. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Nino Antonellini

21,52 **Saper dovreste**

22 **Vincenzo Bellini.** Originale radiofonico di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone (Replica)

22,30 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme** con Rossella Falk e Luigi Pistilli in «Amanda, Amaranda»

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata**. Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 **7**,56 **10**,13 **10**,57 **12**,56 **18**
18,56 **20**,57 **21**,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27
16,50 **17**,27 **19**,26 **22**,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 **9**,43 **11**,43

Ondaverderegione GR regionali
14,10

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **Le tre facce della luna,** ovvero misteri, tragedie e amori delle donne attraverso i secoli. Un programma ideato e condotto da Marina Cepeda Fuentes a cura di Luciana Corda. Regia di Vito Conteduca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Luoghi di poesia,** visitati da Fran Matteucci. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **Ora d'aria.** Innocenti evasioni in libertà vigilata per respirare almeno la domenica. Un programma di Clericetti, Domina, Starace. A cura di E. Anfossi. Regia di M. Scaglione

11 **Il setaccio.** Confronto sul «fatto» della settimana. A cura di Marco Guzzi. Organizzazione di Carla Giordani
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mille e una canzone.** Presenta Elisabetta Grande

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Mille e una canzone.** Presenta E. Grande

14,10 **GR regione**

14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte). In studio Emanuela Castellini e Gianmaurizio Foderaro

15,30 **GR 2 Notizie**

15,32 **Stereosport** (II parte)

15,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte). A cura di Mario Giobbe

16,53 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare

17 **Stereosport** (III parte)

18 **Domenica sport** (II parte)

18,45 **GR 2 Notizie**

18,47 **Stereosport** (IV parte)

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro

21 **Musica ribelle.** 30 anni tra inquietudini, conquiste e utopie. Presenta Alberto Gozzi

21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alessandro Baricco prima di un altro Lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

22,50 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Giovanni Russo. A cura di Silvia Garroni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gaetano Giordano. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. A. Vivaldi: Concerto in mi minore per fagotto, archi e clavicembalo (Sol. M. Allard - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica» (Orch. Sinf. di Basilea dir. A. Jordan) ♦ A. Skriabin: Sonata n. 9 per pianoforte op. 68 (Sol. M. Damerini) ♦ A. Roussel: Suite in fa maggiore per orch. op. 33 (Orch. Sinf. di Parigi dir. Ch. Dutoit)

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. Ph. Telemann: Suite in sol minore per oboe e basso continuo (P. Bombrecht, ob.; W. Kuijken, vc.; R. Kohnen, clav.) ♦ G. Fauré: Pavane op. 50 (English Chamber Orch. e Coro dir. A. Litton - M° del coro B. Marsalis) ♦ A. Berg: Concerto per violino e orchestra (Alla memoria di un angelo) (Sol. I. Perlman - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa) ♦ B. Britten: Simple Symphony per archi op. 4 (English Chamber Orch. dir. l'Autore)

11,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre.** Rubrica a cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa di Silvia Chiodi a cura di Mirella Fulvi. Protestantesimo ieri e oggi di Giorgio Girardet. 3ª puntata

12,30 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

13,10 **I classici. Charles Dickens.** Il nostro comune amico di Giovanna Francesca Barbantini. Cura e regia di Priscilla Contardi. Voci di Dario De Grassi e Elio Pandolfi. 1ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia.** Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di M. Fulvi, G. Barbieri, M. Gulinucci. Organizzazione di Laura Toscano. Un ritratto dal vivo di Eugenio Garin. «I peccati della prosa» di M. Gulinucci. 6ª puntata: Paolo Valera

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Antologia** (II parte). La realtà dell'utopia. Conversazioni con Padre E. Balducci

20 **Concerto barocco.** D. Buxtehude: Wachet auf, ruft uns die Stimme, cantata (Compl. vocale della Vestfalia e Orch. da camera del Sud Ovest della Germania dir. W. Ehmann) ♦ J. H. Schmelzer: Arie per il balletto equestre (Consortium Musicum e Complesso di ottoni Edward Tarr dir. F. Lehan) ♦ G. Gabrieli: Sonata a tre per tre violini, viola da gamba e organo (Konzertgruppe della Schola Cantorum Basiliensis dir. A. Wenzinger) ♦ J. Chambonnieres: Suite n. 1 in la minore (Cemb. K. Gilbert)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Dal Sender Freies Berlin. **Festival di Berlino 1988.** Ritratto di Alfred Schnittke. A. Schnittke: Trio per archi (1985) (G. Kremer, vl.; T. Zimmermann, v.la; H. Schiff, vc.) — Quasi una Sonata per violino e orchestra da camera (1987) (Dir. e sol. G. Kremer - Chamber Orch. of Europe) — Concerto grosso n. 1 per due violini, clavicembalo, pianoforte preparato e archi (1977) (G. Kremer e T. Grindenko, vl.i; J. Smirnow, pf. - Chamber Orch. of Europe dir. H. Schiff) (Reg. eff. il 18-9-1988)

22,25 **Un racconto. Far da guida** di Mark Twain. Regia di Dino Giannasi

22,50 **Robert Schumann:** da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 27ª ed ultima trasmissione (Replica)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo.** Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi ed Elena Blasi. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
16,52 **Tutto il calcio minuto per minuto**
18 **Ondaverdeuno**
18,30 **Musica sera. Concerto di Musica e Poesia**
18,56 **Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
20,05-23,59 **Stereounosera.** Con Pier Nicola Marangelli e Gennaro Iannuccilli
21,30 **GR 1 in breve** / 22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

14,30 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Emanuela Castellini e Gianmaurizio Foderaro
15,27-16,50-17,27: **Ondaverdedue**
15,30 **GR 2 Notizie**
15,50 **Domenica sport** (I parte)
16,53 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
18 **Domenica sport** (II parte)
18,45 **GR 2 Notizie**
— **Il meglio della Hit**
19,26 **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**
20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Ansaloni
20,05 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
23 **D. J. Mix** - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Felice Liperi, Marco Boccitto, Emiliano Licastro
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento per orchestra. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14,15 La voix de la Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Village People - Millie Jackson - Jan Hunter - Ray Charles - Roberto Ciotti - The Beatles
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **W. A. Mozart - C. Debussy - D. Sciostakovic - F. Poulenc**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Martin**: Tre composizioni per strumenti. **M. Blavet**: Sonata n. 4 in sol minore op. 2, per flauto e continuo. **L. N. Clerambault**: Suite in do minore. **J. S. Bach**: Concerto brandeburghese n. 5 in re minore

8/CONCERTO OPERISTICO: G. F. Haendel: Rodelinda, ouverture. **N. Piccinni**: La Molinarella: «Se queste amare lacrime» - Sopr. J. Torrigiani. **A. Gretry**: Richard Coeur de Lion: «O Richard! O, mon Roi» - Bar. S. Milnes. **A. Boito**: Mefistofele: «Lontano, lontano» - M. Caballé, sopr.; P. Domingo, ten. **J. Massenet**: Cendrillon: «Enfin, je suis ici» - Msopr. F. von Stade. **R. Wagner**: Sigfrido: «Selige ode auf womiger Hoh!» - Ten. R. Kollo

8,45/WOLFGANG AMADEUS MOZART: Divertimento in mi bemolle maggiore K. 563, per violino, viola e violoncello - Il Nuovo Trio Pasquier

9,30/DIETRICH FISCHER-DIESKAU DIRIGE: R. Schumann: Manfred, ouverture — Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana» - Bamberger Symphoniker

10,15/IL SOLISTA: ORGANISTA HERBERT TACHEZI: J. J. Fröberger: Capriccio in sol maggiore — Ricercare in sol. **J. Pachelbel**: Corale con otto Partite «Alle Menschen mussen sterben», (Jesu, der du me ne Seele). **G. Muffat**: Nova Cyclopras Harmonica in do. **F. J. Haydn**: Concerto n. 9 in si bemolle maggiore op. 7 n. 5, per organo e orchestra - Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: C. Saint-Saëns: Messe Solennelle op. 4, con organo «Messe à quatre voix» - S. Colston, sopr. (voce bianca); A. De Ruival, contr.; J. Vickers, contr. ten.; T. Owen, ten.; B. Harvey, bs.; R. Massey, org.; P. Trepte, org. piccolo - Worchester Cathedral Choir dir. D. Hunt

11,45/CONCERTINO: D. Scarlatti: Sonata in re maggiore L. 461: Presto - Clav. G. Malcolm. **N. Paganini**: Variazioni su un tema del «Mosé» di Rossini (Variazioni sulla corda in sol) - D. Oistrakh, vl.; V. Yampolsky, pf. **C. Debussy**: Danse «tarantelle styrienne» - Pf. W. Gieseking

12,05/INTERPRETI ALLA RADIO: MARIA TERESA GARATTI, CEMBALO; SEVERINO GAZZELLONI, FLAUTO; ANGELO STEFANATO, VIOLINO: J. S. Bach: Concerto in la minore BWV 1044, per cembalo, flauto, violino e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

12,30/RITRATTO D'AUTORE: MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO: Concerto in re maggiore op. 99, per chitarra e orchestra - Sol. J. Williams - English Chamber Orchestra dir. Sir. Ch. Groves — Sonata op. 128, per clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, clar.; B. Canino, pf. — «L'infinito» (su testo di Giacomo Leopardi) - N. Condo, msopr.; G. Favaretto, pf. — «Il mercante di Venezia», ouverture n. 3 per il teatro di W. Shakespeare - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Rivoli

13,30/UN DECIMINO: G. S. Mercadante: Decimino per flauto, oboe, fagotto, tromba, corno, due violini, viola, violoncello e contrabbasso - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Torino

14/VARIAZIONI: G. Rossini: Variazioni in do maggiore per clarinetto e orchestra. **W. A. Mozart**: Nove Variazioni sul tema «Lison dormait» dalla commedia «Julie di Dezede». **P. I. Ciaikovsky**: Variazioni su un tema Rococò per violoncello e orchestra

14,45/DUE «TE DEUM»: A. Dvorak: Te Deum op. 103, per soli, coro e orchestra. **A. Bruckner**: Te Deum per soli, coro e orchestra

▶ **15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT:** DISCO COMPACT PHILIPS 420.711.2: **W. A. Mozart**: Serenata in mi bemolle maggiore K. 361 per fiati «Gran Partita» - «Niederlandische Bläserensemble» dir. E. De Waart. DISCO GRAMMOPHON 419.244.2: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata in fa minore op. 4, per violino e pianoforte - S. Mintz, vl.; R. Ostrovsky, pf. DISCO COMPACT EMI CDC. 7.47844.2: **O. Respighi**: Trittico botticelliano, per piccola orchestra - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. DISCO COMPACT CBS MK. 42263: **L. Bernstein**: Danze sinfoniche da «West side story» - Orch. Filarm. di New York dir. l'Autore

▶ **17,30/FILOMUSICA: C. Ph. E. Bach**: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Sol. J.-P. Rampal - «Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre» dir. L. De Froment. **G. Rossini**: Il Conte Ory: «Vegliar mari sempre» - Bs. N. Treigle - Orch. Vienna Volksoper dir. J. Jalas. **F. A. Berwald**: Quintetto in la maggiore op. 6 n. 2, per pianoforte e archi - Quintetto «Philharmonia di Vienna». **G. Verdi**: I due Foscari: «Tu, al cui sguardo onnipossente» - Sopr. M. Caballé - Orch. della RCA Italiana dir. A. Guadagno. **G. Bizet**: L'Arlésienne, suite n. 18 per orchestra dalle Musiche di scena per il dramma di Daudet - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶ **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI RACHMANINOV:** Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 — Sonata in si bemolle minore n. 2, per pianoforte op. 36

20/MUSICA ORGANISTICA ROMANTICA: C. Franck: Corale n. 3 in la minore - Sol. R. Saorgin — Tre Pezzi per grande organo - Sol. J. Langlais

20,40/ARIE DEL SETTECENTO: G. F. Haendel: «Rodelinda»: Dove sei amato bene? - Msopr. M. Horne - Vienna Cantata dir. H. Lewis. **G. Bononcini**: «Astarto»: Mio caro ben, non sospirar, duetto - J. Sutherland, sopr.; R. Conrad, ten. - Orch. New Symphony di Londra dir. R. Bonynge. **J. S. Bach**: Dalla «Passione secondo San Matteo»: Erbarme dich, mein Gott - M. Horne, msopr.; A. Staar, vl. - Orch. Vienna Cantata dir. H. Lewis

21/IL NOVECENTO FRANCESE: M. Ravel: Introduzione e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. **F. Poulenc**: Sestetto per pianoforte e fiati (flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno da caccia)

21,30/BALLET DE COUR: C. Monteverdi: Il ballo delle Ingrate

22,15/DEDICATO A BRUNO MADERNA: Biogramma per orchestra — Concerto per oboe e orchestra da camera

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **N. Paganini - I. Albeniz - M. Glinka - H. Wolf - I. Strawinsky - G. Gershwin**

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **8,07 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau. **8,12** Musik zum Sonntag. **9** Poesiealbum. **9,53** Anschliessend: Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorgestellt von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper. «Vorschau auf 's Landl, die Leut und a Musig dazua». **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Anschliessend: Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Anschliessend: Werbung. **13,15** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **13,40-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! **16,30** Wie der Schnabl gwachsn isch. Die schönsten alpenländischen Sprüch', ausgewählt von Friedrich Haider. **17** Musik der Völker. M. E. Weibezahn: «Lieder und Weisen aus Venezuela». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Sibirien». **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Themen der Zeit. **21,30** Sonntagskonzert. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

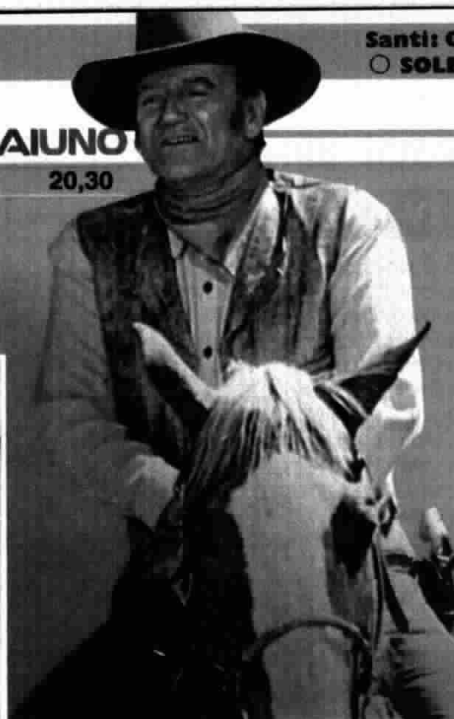
8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Koledarček. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10-11,45** NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vmes: **(10,15)** Mladinski oder: «Peter Klepec». **(11)** Nediški zvon. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. **13,20** Glasba po željah. **14,10** «Slovensko pismo». Pisna pričevanja slovenskih umetnikov v izboru Vladimira Jurca in režiji Sergeja Verča. Janez Mencinger: «Gorenjčeva pisma». **15,03-19** NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: Sport in glasba ter prenosi z naših prireditev. **(17-18)** Šport. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Giuseppe art., Fiorina v.
○ SOLE: sorge alle 6,19; tramonta alle 20,35

RAIUNO 18,05 CINEMA

ZUPPA E NOCCIOLINE

La nascita dell'America e i vizi americani. Dall'indipendenza alla Guerra di Secessione attraverso i film di **David Griffith** (da *Intolerance* a *Nascita di una nazione*). Per le comiche, sequenze da *La guerra lampo* dei **fratelli Marx** (nel disegno una invenzione di Groucho), **Buster Keaton** soldato, **Stan Laurel** e **Charlie Chaplin** ubriaconi.

RAIUNO FILM 20,30

I COMANCHEROS

Ricercato per aver ucciso un uomo in duello, Paul (**John Wayne**, foto) si imbarca a New Orleans. Qui incontra una avventuriera, Pilar, ma un capitano dei ranger lo arresta. Nel viaggio di ritorno Paul riesce a fuggire.

RAIUNO 22,35 RUBRICA

CINEMA!

Riflettori puntati sull'attrice del momento, **Michelle Pfeiffer** (nella foto con **John Malkovich**), protagonista di: *Tequila connection, Le relazioni pericolose* e *Una vedova allegra ma non troppo.* Tra gli ospiti la regista **Lina Wertmüller** e il produttore **Angelo Rizzoli**.

RAITRE 14,10 SPORT

CONCORSO IPPICO

Giornata conclusiva della 57ª edizione del Concorso Ippico internazionale di Roma, con un ricco programma di gare. Sono previste quattro prove riservate ai cavalli italiani: la Coppa dei giovani, il Premio Pony Club italiano, il Premio ENCI in due manches e il Premio UNIRE, manifestazione conclusiva. Al termine il tradizionale carosello dei carabinieri.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40	**Unomattina.** Regia di Claudia Caldera
7,30	**Collegamento GR 2**
8-9-9,30	**TG 1 - Mattina**
9,40	**Santa Barbara.** 20° episodio. Telefilm
10	**Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
10,30	**TG 1 - Mattina**
10,40	**Ci vediamo alle dieci**
11	**Passioni.** 80ª puntata. Sceneggiato
11,30	**Ci vediamo alle dieci**
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66.** *La televisione abita qui.* Regia di G. Brezza
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Stazione di servizio.** 48°. *Il primo amore non si scorda mai.* Coprod.: Raiuno-IP
14,30 777	**Il mondo di Quark.** A cura di P. Angela. *Memorie dal sottosuolo.* Di M. Visalberghi
15	**Sette giorni al Parlamento**
15,30	**Cartoon clip.** Cartoni animati
15,45	**Big!** Regia di Leone Mancini
18	**TG 1 - Flash**
18,05	**Zuppa e noccioline** (XXI). *Viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici*
19,05	**Santa Barbara.** 21° episodio. Telefilm. Con A. Martinez, Missy Brennan
19,30 777	**Il libro, un amico.** A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino
19,40	**Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30	**I comancheros** (1961). Film western. Regia di Michael Curtiz. Con John Wayne, Stuart Whitman, Lee Marvin, Ina Balin, Bruce Cabot, Nehemiah Persoff. Prod.: Fox
22,20	**Telegiornale**
22,30	**Appuntamento al cinema**
22,35	**Cinema!** Immagini, storie, protagonisti. Di Francesco Bortolini, Claudio Masenza
23,25	**Per fare mezza...notte.** Di Gigi Marzullo
24	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,10	Saint-Vincent. **Biliardo: Gran Premio Saint-Vincent di Goriziana**

RAITRE 06/36864890

10	Roma. **Atletica leggera: Romaratona**
12,30	**Meridiana. Lo zibaldone del lunedì.** Conduce Pietro Formentini. A cura di G. Cosimini Frasca, C. De Seta, M. Panaro
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	Roma. **Piazza di Siena: Concorso Ippico CSIO**
15,30	Grosseto. **Ciclismo: Giro delle regioni.** 6ª tappa. *Terranuova Bracciolini-Grosseto*
16,30	Vicenza. **Ginnastica ritmica: Campionati italiani**
17,30	**Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi
18,15	**Vita da strega.** Telefilm. *Per amore di Sam*
18,45	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
—	**Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Animali del sole.** Documentario. *Una giornata con noi*

8,30 **Più sani più belli «Mattino»**

9 Matinée al cinema. **La congiura dei potenti** («Le miracle des loups», 1961). Film storico. Regia di André Hunebelle. Con Jean Marais, Rosanna Schiaffino, Jean-Louis Barrault. Prod.: Pathé-Dama

10,40 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

11,05 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina.** A cura di Luciano Onder

11,15 In diretta da Piazza San Marco in Venezia **Manifestazione CGIL-CISL-UIL per il 1° Maggio**

12,30 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

— **Meteo 2**

13,15 **TG 2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 Quando si ama. *449ª puntata.* Serie tv

14,45-17 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli

15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

17 **La ruota.** Un programma di Rosangela Locatelli. Collaborazione di M. Lo Presti. In studio Mario Cobellini

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Moonlighting.** Telefilm. *Ai piedi dell'arcobaleno.* Con Cybill Shepherd

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. *Una famiglia in pericolo.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,35 **La macchina della verità.** Condotto da Giancarlo Santalmassi. Da un'idea di Cino Tortorella. Regia di Maurizio Vasco

22,35 **TG 2 - Stasera**

22,45 International D.O.C. Club. Regia P. Leoni

23,35 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

24 Cinema di notte. Presentazione di C. G. Fava. **I diamanti sono pericolosi** («Cool Breeze», 1972). Film poliziesco. Regia di Barry Pollack. Con Thalmus Rasulala, Jim Watkins, Judy Pace, Sam Laws, Margaret Avery, Paula Kelly, Wally Tayber, Rudy Challenger. Prod.: Gene Corman

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport regione del lunedì**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi e Marco Giusti

20,30 **Un giorno in Pretura** (XXXII). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

21,45 Io confesso. *Parole segrete in tv*

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi

24 **TG 3 - Notte**

0,15 **20 anni prima**

RAITRE — SPORT 10

ROMARATONA

Dopo la Stramilano e la maratona milanese, ecco la maratona di Roma, alla quale partecipano atleti di tutti i Paesi.

RAIDUE — 14 SERIAL

Quando si ama

L'incontro di Lotty con Eban si rivela una brutta sorpresa. Eban, sapendo che Lotty sta per sposare Curtis, la ricatta. Trisha è depressa perché Nick Dinatos non la lascia libera; inoltre incontra Steve e mente sui suoi veri sentimenti. Trisha spera che sua madre e il nonno Cabot intervengano contro il biscazziere greco.

RAIDUE — 20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Polverone e notizie contradditorie intorno all'uccisione di Franz Wailer (**Henry Van Lick**, nella foto con **Horst Tappert**), scapolo di 46 anni, senza alcuna attività precisa. I testimoni hanno udito tre colpi mentre l'uomo attraversava il cortile della sua abitazione. Derrick, indagando, scopre che Wailer stava organizzando con due complici un grosso colpo.

RAIDUE — 22,45 MUSICA

INTERNATIONAL D.O.C. CLUB

Anita O'Day e il complesso I Moda sono gli ospiti musicali della settimana. Da **Renzo Arbore, Monica Nannini** e **Gegè Telesforo** ritorna Maurice Camembert. Al solito, i video «doc».

RAITRE — 21,45 COSTUME

IO CONFESSO

Confessioni pubbliche (e anonime) di problemi privati. Il programma condotto da **Enza Sampò** prosegue nella proposta di situazioni personali e di casi di interesse generale.

QUIZ 18

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Iva Zanicchi (foto) propone *Colpo sicuro*, con in palio una barca, *Squeeze*, il cui premio è un motorino, e *Caro prezzo*, dotato di un tv color, un soggiorno in Sardegna e una batteria di pentole.

FILM 20,30

PARI E DISPARI

L'episodio delle avventure rissose e buffonesche di **Terence Hill** e **Bud Spencer** (foto) è ambientato in Florida nel mondo degli allibratori clandestini. Un guardiamarina, che non conosce alcun tipo di gioco, e un camionista forzuto, che invece la sa lunga, si alleano per debellare la banda di lestofanti.

FILM 9,45

LA NEMICA

Una nobildonna non sopporta che Roberto, ignaro di essere il figlio naturale del marito morto, goda dei diritti di primogenitura a danno di suo figlio Gastone. Ma Roberto scopre d'essere illegittimo.

SERIAL 13,30

SENTIERI

Jackson e Beth, impegnati in una campagna pubblicitaria per le Industrie Sampson, organizzano un concorso di bellezza dal titolo «Alla ricerca di un volto nuovo». Reva cerca un lavoro che le permetta di vivere da sola e si trasferisce a casa di Roxie, temporaneamente assente.

FILM 20,30

IL MONDO DI SUZIE WONG

Un pittore americano si innamora di una ragazza cinese, che fa la prostituta ed ha un figlio. Per sottrarre l'amata al «mestiere» e mantenerla, lui è pronto ad impiegarsi in banca. Ma lei rifiuta il sacrificio e cerca di rompere la relazione. Con **Nancy Kwan** e **William Holden** (foto).

Canale 5 — 02/21225

- **8,30** **Una famiglia americana - Peyton Place**
- **10,30** **Cantando cantando.** Con Gino Riviecciio
- **11,15** **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- **12** **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- **12,35** **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
- **13,30** **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- **14,15** **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- **15** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- **15,30** **La casa nella prateria.** Telefilm
- **17** **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- **17,30** **C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
- **18** **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **19** **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
- **19,45** **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- **20,25** **Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
- **20,30** **Pari e dispari** (1978). Film comico. Regia di Sergio Corbucci. Con Terence Hill, Bud Spencer, Luciano Catenacci
- **22,50** **Speciale News**
- **23,20** **Maurizio Costanzo Show**
- **0,50** **Première.** I trailers della settimana
- **1** **Baretta - Mannix.** Telefilm

Rete 4 — 02/21225

- **7,45** **Lou Grant.** Telefilm. *Un amico potente*
- **8,45** **Switch.** Telefilm. *Il giorno della crisalide*
- **9,45** **La nemica** (1952). Film drammatico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Frank Latimore, Giacomo Verlier, Elisa Cegani
- **11,30** **Petrocelli.** *Due volte negativo*
- **12,30** **Agente Pepper.** *I giorni del sospetto*
- **13,30** **Sentieri.** Teleromanzo
- **14,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- **15,20** **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- **16,15** **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- **16,45** **California.** Telefilm. *Scacco*
- **17,45** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- **18,30** **General Hospital.** Teleromanzo
- **19,30** **I Jefferson.** Telefilm. Con Sherman Hemsley
- **20** **Dentro la notizia**
- **20,30** **Il mondo di Suzie Wong** (1960). Film drammatico. Regia di Richard Quine. Con William Holden, Nancy Kwan
- **22,55** **Per le antiche scale** (1957). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Marcello Mastroianni, Françoise Fabian
- **0,55** **Vegas - Missione impossibile.** Telefilm

TMC Tele Montecarlo — 06/3304271

- **11** **Daniel Boone.** Telefilm
- **12** **Doppio imbroglio.** Telenovela. Con Fernanda Montenegro, Natalia do Valle
- **12,45** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- **13,30** **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- **14,30** **Clip clip.** Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- **15** **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *Il magnifico Chip Garney*. Con Pamela Sue Martin
- **16** **Il pirata** (1958). Film commedia musicale. Regia di Vincente Minnelli. Con Judy Garland, Gene Kelly, Walter Slezak

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** *Snorky - Lo specchio magico - Lucy May.* Cartoni animati

8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Evelyn - Kiss me Licia.* Cartoni

14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm

15 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

15,30 **Deejay Television**

16 **Bim Bum Bam.** *Siamo fatti così - Questa allegra gioventù - Creamy.* Cartoni animati

18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm

18,30 **Supercar - Happy days.** Telefilm

20 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni

20,30 **Dov'è la libertà?** (1952). Film comico. Regia di Roberto Rossellini. Con Totò, Vera Molnar, Franca Faldini

22,15 **I-Taliani.** Telefilm. *Un taxi di nome Armando*

22,45 **Dibattito! - Speciale.** Con Gianni Ippoliti

23,05 **Rock a mezzanotte.** *Australian Rock*

0,20 **Première.** I trailers della settimana

0,30 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Lamù.** Cartoni animati
— **Silvanyan Family.** Cartoni animati

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,30 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso

16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Dinosauri.** Cartoni animati
— **Ghostbusters.** Cartoni animati
— **Mask.** Cartoni animati
— **New Transformers.** Cartoni animati
— **Thomas & Senior.** Telefilm

19,30 **Beyond 2000 (Verso il futuro)**

20 **T and T.** Telefilm. *Tempo di uccidere*

20,30 **Tre tigri contro tre tigri** (1977). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci e Steno. Con Renato Pozzetto, Enrico Montesano, Cochi Ponzoni, Dalila Di Lazzaro, Paolo Villaggio

22,45-1 **I nostri mariti** (1966). Film commedia a episodi. Regia di Luigi Filippo D'Amico, Luigi Zampa, Dino Risi. Con Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Nicoletta Machiavelli, Jean-Claude Brialy, Michèle Mercier, Liana Orfei

18 **TV donna.** Rotocalco di attualità. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile. Conduce Carla Urban

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 **Potere.** 31ª puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Denis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi, Renata Sorrah

22,15 **G. T. - Gente Turismo.** Programma di informazione per tutti coloro che amano viaggiare, visitare e conoscere il mondo

22,45 **Stasera/News**

23 **Stasera/Sport**
— Vallelunga. **Automobilismo: Formula 3000**

FILM 20,30

DOV'È LA LIBERTÀ?

Commedia con **Totò** (foto) firmata da **Roberto Rossellini.** Il comico impersona un uomo di mezza età che esce dal carcere dopo aver scontato vent'anni per aver ucciso il corteggiatore della moglie. Ma ha molte spiacevoli sorprese: la consorte, ora defunta, lo tradiva davvero e i suoi parenti sono degli imbroglioni. Ne è tanto disgustato che preferisce la prigione.

22,15

I-TALIANI

Al tassista Guido hanno rubato il taxi, di nome Armando, e i ladri chiedono un riscatto. Guido fa il duro, ma riceve una maniglia di Armando come «avvertimento» e chiede aiuto ai **Trettrè** (foto).

ODEON FILM 20,30

TRE TIGRI CONTRO TRE TIGRI

Tre episodi: un parroco ha la chiesa piena solo quando i paesani comunisti pensano che abbia un'amante; un evaso è adescato da una ragazza, ma è un trucco; un avvocato, in un aereo pilotato da una contessa bruttissima, deve fare l'amore con lei.

SERIAL 20,30

POTERE

Per restare con Renato, Lucia (**Bruna Lombardi,** foto) vuole abbandonare la sua carriera, ma lui non è d'accordo. Carolina cerca di creare incomprensione fra i due, e Telma vuole denunciare Renato.

02/433889

11	**Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Cronache dei motori.** Settimanale d'attualità. A cura di Franco Cetta
—	**Telegiornale**
14	**Pomeriggio insieme**
—	**Ciao ragazzi**
18	**La valle dei pioppi.** Telefilm. Regia di T. Mottola, M. Calano, D. Giuliani. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy
18,30	**Dama de rosa.** Telenovela
19,30	**Telegiornale**
20,30	**Sport regionale**
22,30	**Notte con Cinquestelle**

02/654661

7,30	**Corn flakes**
8,30	**Videomattina**
13,30	**Super Hit.** La nostra passarella di successi
14,15	**Today in Videomusic**
14,30	**Hot Line — On the air**
18,30	**Ozzy Osbourne Special**
19	**Tra una rubrica e l'altra**
19,30	**Goldies and Oldies**
22,30	**Blue Night.** Presenta Clare Ann Matz
23,30	**A rigor di spot**
23,45	**U.K. Chart — La lunga notte rock**

02/85411

14,15	**Una vita da vivere.** Teleromanzo
15,15	Programmazione locale
17,45	**Super 7.** Cartoni animati. Con Carlo, Frittella e MicMac. *Combattler - I rangers delle galassie - Capitan Harlock - Lupin Terzo*
20	**Gli eroi di Hogan.** Telefilm. *Missione suicida*
20,30	**La poliziotta a New York** (1981). Film comico. Regia di Michele Tarantini. Con Edwige Fenech, Alvaro Vitali, Renzo Montagnani, Aldo Maccione
22,15	**Colpo grosso.** Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smaila
23	**La donna, il sesso, il superuomo** (1968). Film fantastico. Regia di Sergio Spina. Con Richard Harrison, Adolfo Celi
0,50	**M.A.S.H.** *Il dottor Pierce e Mister Hyde*

02/85411

13,30	**Telegiornale**
13,50	**Stoccolma: Hockey su ghiaccio.** Campionato mondiale gruppo A. Girone finale
17,50	**Stoccolma: Hockey su ghiaccio.** Campionato mondiale gruppo A. Girone finale
—	**Sportime**
—	**Telegiornale**
20,30	**Basket: NBA Today.** Speciale play off. Campionato '88-'89
22,15	**Telegiornale**
22,30	**Motociclismo: Gran Premio di Spagna.** Campionato mondiale. Sintesi
23,30	**Ciclismo: Giro di Spagna.** 8ª tappa. Sintesi
24	**Boxe di notte.** I grandi match

DAMA DE ROSA

È giunta alla 111ª puntata la telenovela venezuelana che ha per protagonisti Tito Clemente, ricco dongiovanni sudamericano, e le sue molte donne. Tra queste, soltanto Leonora (**Gigi Zancheta,** nella foto) riesce a farsi sposare.

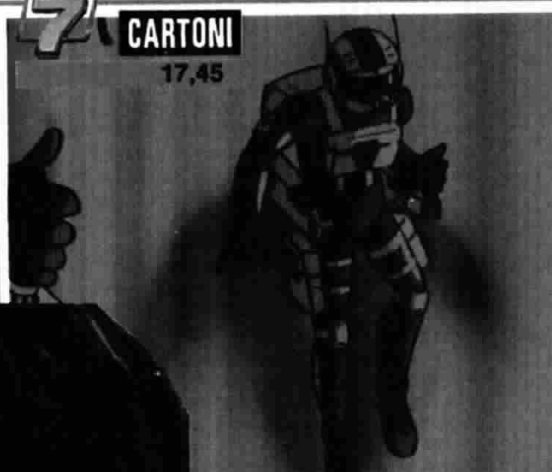
MUSICA

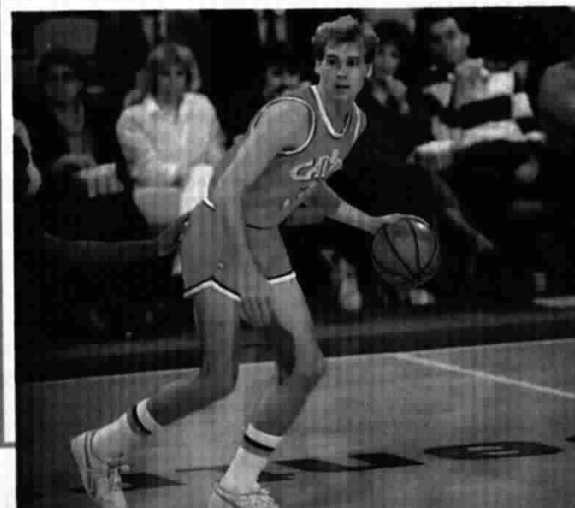
13,30

SUPER HIT

Tra i successi del giorno proposti, *This tunnel know it's for real,* interpretato da **Donna Summer** (nella foto), indiscussa regina della disco music a metà degli anni '70, poi tornata a formule tipicamente «nere» dopo una crisi religiosa agli inizi degli anni '80.

CARTONI

17,45

SUPER 7

Consueto appuntamento per i più piccini con i cartoni animati proposti da Carlo con Frittella e MicMac, che questa settimana (da mercoledì) propongono *Thunderbird.* un cartone animato di fantascienza (foto).

SPORT

20,30

BASKET: NBA TODAY

Anche negli Stati Uniti il Campionato di basket è giunto alla fase finale con i Play off. Dan Peterson e Andrea Bassani hanno curato per l'occasione uno *Speciale Play-off* che fa il punto sulla situazione.

FRANCO PICCINELLI torna a I giorni con un nuovo argomento per le sue conversazioni mattutine: il gioco. Radiodue

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,48 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
7,40 **Riparliamone con loro.** Di Sandro Ciotti
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
— **GR 1 Sport Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
8,30 **GR 1 Speciale**
9 **Primo Maggio, voglia di festa.** Un programma di Giuseppe Liuccio
10 GR 1 flash
10,55 **Radio Opera**
11 **GR 1 - Speciale 1° maggio**
12 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mietta e Sabrina Salerno. Con la partecipazione di Laura Troschel. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi**. Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco, Giovannella Farina e Paola Taverna. Regia di L. Scoccia
14,47 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 Radiouno per tutti. **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. La notte interpretata — La vita è una professione (Replica) — Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **La musica nel primo romanticismo.** Fantasia e classicità. A cura di Mariella Serafini Giannotti. Testi di Gianfranco Zaccaro. Condotto e realizzato da Fabio Cioffi. 4ª puntata
18,30 **Musica sera: Piccolo Concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «En un Lugar de la Mancha» di Fran Matteucci. Regia di Dante Raiteri
20 **Cartacarbone.** Paolo Modugno incontra Alejandro de Tomaso. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Lunedì: Teatro.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarrini e Daniela Ardini
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Piero Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di N. Vincenzi. Ricerche di M. Kemeny. Scelte musicali di M. Viola. Regia di Antonello Libonati. Telefonare al n. (06) 3611844
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane del Card. Silvano Piovanelli
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un racconto al giorno.** «L'ultimo episodio» di Simona Fasulo. Con Aurora Cancian, Norman Mozzato, Enzo Salomone. Regia di Dario Piana
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collaborazione di S. Graziosi ed E. Paolini. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **La famiglia Manzoni.** Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 Bollettino del mare
15,35 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da P. Padula: «Ultimissime da New York» con G. Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce Lucilla Paesani con Franca Caprino. Regia di Antonella Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. I. Albeniz: Suite española op. 47 per chit. (Sol. J. Bream)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gaetano Giordano. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. B. Sammartini: Quintetto in sol maggiore per archi (C. Bianchini e L. Trix, vl.i; E. Gatti e Ch. Angot, v.le; K. Gohl, vc.) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» (Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino** (III parte). A. Vivaldi: Concerto in sol minore per flauto, archi e continuo op. 10 n. 2 «La Notte» (Sol. A. Nicolet - I Musici) ♦ F. Chopin: Dodici Studi per pianoforte op. 10 (Sol. M. Pollini)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club: P. I. Ciaikowski: Concerto per violino e orchestra op. 35 (Sol. J. Bell - Orch. Sinf. di Cleveland dir. V. Ashkenazy) (Decca 421 716) ♦ E. Satie: Relâche: Suite (Orch. Municipale di Tolosa dir. M. Plasson) (EMI CDC 7 49471)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Sylvano Bussotti con Paolo Capirci (Replica)
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **I Nuovi Protagonisti: una mano ai giovani.** Un programma di Lucia Luconi. Ideato e curato da Franca Lipparoni
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Franco Petracchi
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Lucia Strappini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Musica sacra con Paolo Maurizi
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Radio Democratica Tedesca. **Festival di Dresda 1988.** C. Ph. E. Bach: Risurrezione e Ascensione di Gesù, oratorio per soli, coro e orchestra (su testo di Karl Wilhelm Ramler) (M. Hajossyova, sopr.; N. van der Meel, ten.; O. Bär, bs. - Orch. da Camera dell'Opera di Stato di Berlino Est «Carl Philipp Emanuel Bach» e Coro della Radio di Lipsia dir. P. Schreier) (Reg. eff. il 25-5-1988)
22,20 **Libri novità**
22,30 **Intermezzo**
22,50 **Selezione da Terza pagina**
23,20 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e Fabrizio Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **La vostra Hit**

19,26 **Ondaverdedue** / **19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per la vostra serata. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Ansaloni

21,03 **I magnifici dieci**

— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Marco Boccitto, Giancarlo Susanna, Fabrizio Stramacci

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Charles Aznavour - Nini Rosso - Amalia Rodriguez - Jacques Brel - Rokes - Jean-Michel Jarre - Patty Pravo

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **F. L. Gassmann - A. F. Doppler - S. Thalberg - A. Honegger**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di **A. Corelli - J. B. de Boismortier - H. Purcell - M. A. Charpentier**

8/CONCERTO DI APERTURA: J. Suk: Quattro pezzi op. 17, per violino e pianoforte. **S. Barber**: Quartetto n. 1 op. 11, per archi. **R. Schumann**: Sonata n. 2 in sol minore op. 22, per pianoforte

9/IL BALLETTO: H. Lovekjol: «La Sylphide» - Vl. solo E. Gruenberg - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge. **J. Ch. Cannabich**: «Les fêtes du serrail», suite dal balletto - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella

9,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi: Due composizioni per organo - Sol. A. Sacchetti. **A. Corelli**: Sonata n. 12 in sol minore op. 5 «La Follia», ventitre variazioni - F. Brüggen, fl.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, clav. **S. Prokofiev**: Andante in si minore op. 50 bis, per orchestra d'archi (orchestrazione dell'autore del Quartetto n. 1 op. 50) - Strumentisti dell'Orch. Sinf. della Radiotelevisione dell'URSS dir. G. Rozhdestvensky. **A. Stradella**: Sinfonia n. 3 - F. Cipolla, vl.; G. Pugliesi, vc.; M.-L. Salermi, clav. **I. Strawinsky**: «Babel», cantata per voce recitante, coro maschile ed orchestra (testo, tratto dalla Bibbia «Mosé», libro 1° cap. 20°) - Voce recitante: J. Colicos - Orch. Sinf. CBC - Coro The Festival Singer di Toronto dir. l'Autore. **A. Campra**: «Tancredi», brani scelti dalla tragedia lirica - M. Le Bris, sopr.; L. Quilico, bar. - Ensemble Instrumental de Provence - Choeur Saint-Paul Raymond dir. C. Zaffini. **O. Respighi**: Trittico botticelliano - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. N. Bonavolontà. **J. S. Bach**: Concerto in re minore per due violini e orchestra BWV 1043 - Vl.i I. Perlman e P. Zukerman - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim

11/LA MANDRAGOLA. Commedia musicale fiorentina in due atti su testo di Nicolò Machiavelli. Musica di **Mario Castelnuovo-Tedesco**. Il prologo e Donna Lucrezia: E. Martelli, sopr.; Meser Nicia Calfucci: F. Mazzoli, bs.; Madonna Sostrata: R. Laghezza, msopr.; Callimaco Guadagni: A. Bottio, ten.; Ligurio: G. Lormi, bar.; Fra Timoteo: M. Basiola, bar.; Siro: S. Porzano, ten. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. F. Guarnieri - M° del Coro M. Bordignon

12,30/CONCERTO DEL QUARTETTO ITALIANO: F. Schubert: Quartetto in la minore op. 29 n. 13. **G. Verdi**: Quartetto in mi minore, per archi - P. Borciani e E. Pegreffi, vl.i; P. Farulli, v.la; F. Rossi, vc.

13,30/VOCI CELEBRI: SOPRANO GUNDULA JANOWITZ: J. S. Bach: «Flosst, mein Heiland», dall'Oratorio di Natale - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter. **W. A. Mozart**: Resta, o cara: Aria K. 528 - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Boettcher. **R. Wagner**: Rienzi: «Gerechter Gott» - Orch. dell'Opera Tedesca di Berlino dir. F. Leitner

14/MUSICHE DEL '700 E '800 TEDESCO: J. S. Bach: Concerto in re minore per tre cembali, archi e basso continuo (BWV 1063). **M. Reger**: Ballet suite op. 130

14,35/GIUSEPPE, FIGLIO DI GIACOBBE. Oratorio in due parti, per soli, coro, archi e organo, testo dell'abate Francesco Buti. Musica di **Luigi Rossi**. (Elab. di Giuseppe Piccioli) - Testo (Storico): A. Rota, contr.; Giuseppe: G. Tadeo, bs.; Tre figli di Giacobbe: L. Pio-Fumagalli, sopr.; P. Perenco-Rossi, sopr.; H. Handt, ten. - Orch. da Camera dell'Angelicum di Milano e organo - Coro Polifonico di Torino dir. C. F. Cillario - M° del Coro R. Maghini

▶ **15,30/I concerti in replica:** Dal Victoria Hall di Ginevra

I CONCERTI DI TORINO. Nell'ambito dei «Klubhaus Konzerte». Direttore Raphael Frühbeck de Burgos con la partecipazione del violinista Rafael Oleg. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64. **I. Strawinsky**: Petrouchka, suite dal balletto (versione 1947) - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Registr. eff. l'11-2-1988)

▶ **TRASCRIZIONE PER PIANOFORTE: R. Wagner** (Trascrizione di Franz Liszt): Dal Lohengrin: Il corteggio nuziale di Elsa in cammino verso la Cattedrale - Pf. M. Campanella. **J. Sibelius**: Karelia suite op. 11 (trascrizione originale) - Pf. E. Tawaststjerna

▶ **17,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart**: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - Orch. Filarm. d'Israele dir. Z. Mehta. **F. J. Haydn**: Aci e Galatea: «Tergi i vezzosi rai» - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Haydn di Vienna dir. R. Peters. **L. van Beethoven**: Serenata in re maggiore op. 25, per flauto, violino e viola - M. Larrieu, fl.; A. Grumiaux, vl.; G. Janzer, v.la. **G. Puccini**: Madama Butterlfy: «Tu, tu piccolo Iddio» - Sopr. G. Viscnjevskaya - Orch. del Teatro Bolshoi dir. A. Melik-Pashayev. **L. Janacek**: Danze di Lachi, sei danze per orchestra - Orch. Filarm. di Londra dir. F. Huybrechts

▶ **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI RACHMANINOV:** Concerto n. 3 in re minore op. 30, per pianoforte e orchestra - Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orchestra dir. A. Previn — Tre Canti popolari russi, per coro e orchestra op. 41 - Orch. e Coro del Teatro Bolshoi dir. E. Svetlanov

▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: FERNANDO GERMANI E DANIEL CHORZEMPA: J. S. Bach**: Passacaglia in do minore - Org. F. Germani. **W. A. Mozart**: Adagio e Allegro in fa minore K. 594 - Org. D. Chorzempa. **C. Franck**: Corale n. 2 in si minore da Tre Corali per grande organo - Org. F. Germani. **F. Liszt**: Evocation à la Chapelle Sixtine - Org. D. Chorzempa

▶ **21/IL CANTO GREGORIANO:** Amicus meus, responsorio — Tre Antifone — Dieci Antifone

▶ **21,15/RICHARD STRAUSS - EUGEN JOCHUM**: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20

▶ **21,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann**: Carnaval op. 9. **M. Mussorgsky**: Quadri di una esposizione

▶ **22,35/I QUINTETTI DI LUIGI BOCCHERINI:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 56 n. 4 - Quintetto Italiano

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. P. da Palestrina - Th. A. Arne - B. Britten - A. Dvorak - E. Chausson**

Sender Bozen

8 - 10 - 12 - 13 Nachrichten. **8,07 - 11,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.

8,10 Wie der Schnabl gwachsn isch (Whg.). **8,40** Klassisches Morgenkonzert. **9,15** Poesiealbum. **10,05** Matinée mit Südtiroler Musikern Männergesangverein Bruneck. **10,30** Kontakte. **12,30** Werbefunk. **12,40** Leichte Musik. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorgestellt von helga Wiedenhofer und Rudi Gamper «Vorschau auf 's Landl, die leut und a Musig dazua». **15,30** Konzert mit dem Philip-Jones-Ensemble. Aufzeichnung vom 30.September 1983 im Kongresshaus von St. Ulrich in Gröden. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerrallye. **18** Folksongs. **18,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. **19,30** Abend aktuell. **20** «Die Magdalena von Bozen». Roman von Carl Zuckmayer, in 6 Folgen für den Hörfunk dramatisiert von F. Hölbing. 5. Folge. **21** Der klingende Opernführer. Friedrich von Flotow: «Martha». **22-22,03** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

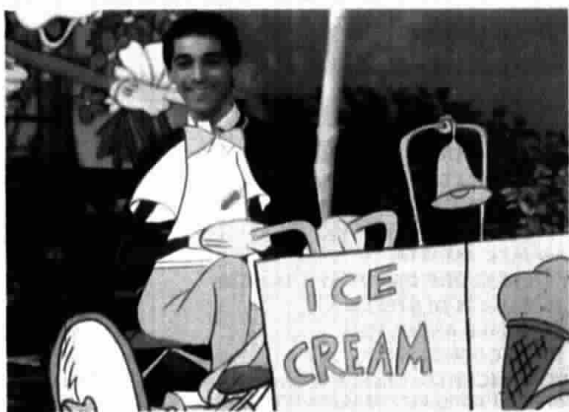
14 Kratka poročila.

8,30 Dobro jutro po naše. **9-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ. **(9)** Beležka. **(9,30)** Misel dneva. **10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: **(12)** Delovni profili. **(12,40)** Primorska poje. V NAŠEM PROSTORU (I). **13,20** Glasba po željah. **13,30** Gospodarska problematika. **14,10** Goriški razgledi. **15** Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 52. del. **15,15** V NAŠEM PROSTORU (II). **17** Mi in glasba. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Flaminia, Atanasio v., Bertino
○ SOLE: sorge alle 6,17; tramonta alle 20,36

16,15 RAGAZZI

BIG!

Lo spazio musicale condotto da **Emilio Levi** è riservato per tutta la settimana al gruppo inglese **Simple Minds**. I cartoni animati: *Calimero e la lezione di canto, Il cucciolo di Paperone* di **Walt Disney** e *La storia dei tre regni.* **Giorgia Pini** conduce un giornale-natura per i ragazzi.

RAIUNO 21,20 VARIETA'

SULLA CRESTA DELL'ONDA

Qual è il rumore più molesto? Quale Guinness dei primati vorreste conquistare? Qual è lo strumento musicale più comprato in Italia? Qual è il sex-symbol maschile degli anni '80? Qual è il personaggio musicale della settimana? Ecco alcuni quesiti proposti da **Edwige Fenech** (nella foto con **Alessandro Benvenuti**).

RAIUNO 23 INCHIESTA

Verso l'Europa

Portogallo e Irlanda: due Paesi che hanno in comune un'economia arretrata, basso reddito individuale, persistente emigrazione. Lontane dal cuore pulsante dell'Europa, queste due nazioni, ricche di storia e cultura, hanno tutto da guadagnare dal Mercato Unico Europeo previsto per il '92.

RAITRE 20,25 VARIETA'

LA TV DELLE RAGAZZE

Syusy Blady intervista **Sebastiano Somma**, il «Tarzan» tv; la giornalista sportiva **Tosca Biscardi** (nessuna parentela!) parla di Formula 1; terza puntata degli «Harrington» e il parere di **Francesca Dellera** su un fatto di costume.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40	**Unomattina.** Regia di Claudia Caldera
7,30	**Collegamento GR 2**
8-9-9,30	**TG 1 - Mattina**
9,40	**Santa Barbara.** 21° episodio. Telefilm
10	**Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
10,30	**TG 1 - Mattina**
10,40	**Ci vediamo alle dieci**
11	**Passioni.** 81ª puntata. Sceneggiato
11,30	**Ci vediamo alle 10**
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Stazione di servizio.** 49°. *Quiz in famiglia*
14,30 (777)	**Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Gli etruschi e il mare.* 1ª parte
15	**Cronache italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta
15,30	**Rai Regione: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord.** A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano
16	**Cartoon clip.** Cartoni animati
16,15	**Big!** Regia di Leone Mancini
17,30	**Spaziolibero.** Fondazione «Premio Napoli»
17,55	**Oggi al Parlamento**
18	**TG 1 - Flash**
18,05	**Zuppa e noccioline** (XXII). *Viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici*
19,05	**Santa Barbara.** 22° episodio. Telefilm
19,30 (777)	**Il libro, un amico.** A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30	**TG 1 - Sette.** Supplemento settimanale del TG 1 coordinato da Mario Foglietti, Paolo Giuntella, Achille Rinieri
21,20 STEREO	Edwige Fenech, Alessandro Benvenuti e Daniele Trambusti presentano **Sulla cresta dell'onda** - *L'Italia in classifica.* Regia di Ranuccio Sodi. 10ª trasmissione
22,20	**Linea diretta.** Di Enzo Biagi. *30 minuti dentro la cronaca*
22,50	**Telegiornale**
23	**Verso l'Europa.** Di Michele Tito e Claudio Sorrentino con la consulenza di Gian Piero Orsello. A cura di Fabrizio Truini. Regia di Paolo Petrucci. 5ª. *Portogallo e Irlanda*
23,30	**Per fare mezza... notte.** Di Gigi Marzullo
24	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15	DSE **Lo choc del futuro.** Di E. Cheli. 2ª

RAITRE 06/36864890

12	DSE **Meridiana. L'uomo e il suo ambiente.** Di Pino Di Vito. Regia di Elena Porpora
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30	DSE **Block-Notes.** Appunti di cultura e di didattica. A cura di Antonella Proietti. *Quando un paese si fa palcoscenico.* Regia di Adrio Testaguzza
15	**Ambientevivo.** Di Licia Cattaneo
15,30	**Sintesi di una partita di baseball di campionato**
16	**Pallamano femminile: Partita play-off**
16,30	**Saint Tropez: Off shore**
16,50	**Pallavolo: 1ª finale play-off**
17,30	**Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi
18,15	**Vita da strega.** Telefilm
18,45	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
—	**Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8	**Animali del sole.** Documentario
8,30	**Più sani più belli «Mattino»**
9	Matinée al cinema. **La sposa non può attendere** (1950). Film sentimentale. Regia di Gianni Franciolini. Con Gino Cervi, Gina Lollobrigida, Odile Versois
10,20	**La signora e il fantasma.** Telefilm
10,55	**TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**
11,05	**Corso di lingua russa.** 11ª lezione. Per seguire il corso sono disponibili in libreria, editi dalla Nuova ERI, testi e audiocassette dal titolo «Diciamolo in russo»
11,35	**Aspettando mezzogiorno**
12	**Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,15	**TG 2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini
—	**Meteo 2**
13,30	**Mezzogiorno è...**
14	**Quando si ama.** *450ª puntata.* Serie tv
14,45	**TG 2 - Economia**
15-16,55	**Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15	**Oggi sport**
16,55	**Dal Parlamento**
17	**TG 2 - Flash**
17,05	**Il piacere di abitare.** A cura E. Giacobino. Regia F. Rinaldo. Conduce M.T. Fabris
18	**Come noi.** A cura di Gianni Vasino
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Moonlighting.** Telefilm. *Ritratto di Maddie*
19,30	**TG 2 - Oroscopo**
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	Legami di sangue, vincoli d'amore. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (VI). **Ufficiale e gentiluomo** (1981). Film drammatico. Regia di Taylor Hackford. Con Richard Gere, Debra Winger, David Keith, Robert Loggia, Louis Gosset jr. Prod.: Paramonunt (Martin Elfand)
22,35	**TG 2 - Stasera**
22,45	**International D.O.C. Club.** Regia P. Leoni
23,35	**TG 2 - Notte**
—	**Meteo 2**
24	**Pallacanestro: Quarti di finale play-off**
0,40	**Appuntamento al cinema**
0,45	Cinema di notte: Il club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. **Anna dei Miracoli** (1962). Film drammatico. Regia di Arthur Penn. Con Anne Bancroft, Patty Duke, Victor Jory, Andrew Prine

19	**TG 3**
19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**20 anni prima**
20	**Blob. Di tutto di più.** Di M. Giusti, E. Ghezzi
20,20	**Il martedì di Paolo Hendel**
20,25	**La tv delle ragazze.** Di V. Amurri, L. Brunetta e S. Dandini. A cura di S. Valzania. Regia di Franza Di Rosa. 3ª puntata
21,20	**Rancho Bravo** (1966). Film western. Regia di Andrew V. McLaglen. Con James Stewart, Maureen O'Hara, Brian Keith
22,55	**TG 3 - Sera**
23	**Greenpeace - La nave dell'arcobaleno.** Come se il mondo contasse per tutti qualcosa. Rubrica di ecologia di Stefano Munafò. Regia V. Verdecchi. 17ª puntata. *Effetto serra: le conseguenze*
24	**TG 3 - Notte**
0,15	**20 anni prima**

RAIDUE 15 VARIETA'

ARGENTO E ORO

Ospiti «musicali» sono **Wanna Marchi** (foto) che canta un motivo «rap» e il duo femminile DJ 2. Per «E tutti tacean» **Lorenza Guerrieri** legge un brano celebre. Appuntamenti fissi con i giochi «Pop Rock» e «I magnifici anni '30, '40 e '50».

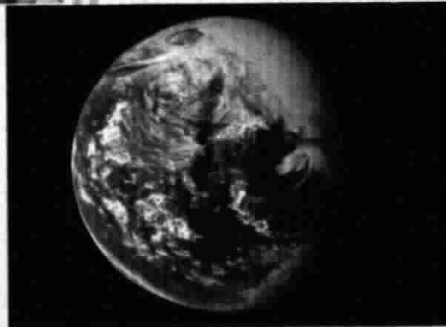
RAIDUE 20,30 FILM

UFFICIALE E GENTILUOMO

Il film (di **Taylor Hackford**) ha lanciato definitivamente **Richard Gere** (foto). Zack Mayor è un ragazzo dal passato difficile che tenta di riscattarsi diventando ufficiale d'aviazione. Oltre a rilanciare il filone patriottico, il film riporta alla ribalta un tipo umano che sembrava scomparso, «il sergente di ferro» (interpretato da **Louis Gosset jr.**), che inquadra le reclute, per lo più «figli di papà», e in tempi accelerati ne fa degli uomini.

RAITRE 21,20 FILM

RANCHO BRAVO

Western atipico, senza scene di violenza. **James Stewart** (foto) è un cowboy dalle maniere rozze e sbrigative che viene incaricato del trasporto di «Vendicatore», un toro capostipite di una nuova razza di bovini. In un'atmosfera agreste sbocciano gli amori: quello del protagonista per la bella vedova Price, quello della figlia di lei per un giovane.

RAITRE 23 AMBIENTE

GREENPEACE

Durante i prossimi 40 anni la temperatura media della Terra potrebbe aumentare di 2 gradi per l'«effetto serra», determinato dall'accumulo di anidride carbonica nell'atmosfera. In studio esperti e scienziati parlano dei possibili rimedi al fenomeno.

QUIZ

19

IL GIOCO DEI NOVE

Nuovi volti nel «tabellone» di **Raimondo Vianello**: oggi e domani rispondono **Sandra Mondaini**, **Adriano Panatta**, **Wanna Marchi**, **Carla Boni**, **Massimo Boldi**, **Vittorio Citterich**, **Gloria Guida**, **I Trettrè** (foto) e **Andrea Giordana**.

FILMTV

20,30

22

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Speciale Amori: il talk-show è dedicato al film tv appena trasmesso. Gli ospiti di **Maurizio Costanzo** discutono infatti delle problematiche poste da *Il decimo clandestino*.

IL DECIMO CLANDESTINO

Terzo film della serie *Amori*, regìa di **Lina Wertmüller** (foto). Una contadina (**Piera Degli Esposti**, foto), rimasta vedova e con nove figli, è sfrattata dal padrone. Si trasferisce a Bologna, dove apre un negozio di prodotti della campagna, ma ha il problema della casa: per affittarla dichiara di essere sola. Un giorno però la portiera del palazzo scopre l'inganno. Tratto da un racconto di **Guareschi**, il film tv sarà presentato a Cannes.

SERIAL

13,30

Con il denaro estorto a Kyle, Hawk organizza una festa in onore di Reva, alla quale partecipano Philip e India. Quest'ultima viene sorpresa da Jessie insieme a Simon. India teme che la ragazza possa rivelarlo a qualcuno, ma Simon assicura di farla «tacere».

FILM

20,30

Un bandito, che ha ucciso un uomo durante una rapina, viene catturato e condannato a morte. Il giorno dell'esecuzione, il fratello, sostituitosi al boia, libera il condannato e la sua banda. Presa in ostaggio la vedova dell'assassinato, il gruppo penetra in Messico. Inseguiti dallo sceriffo, i due fratelli cadono in una trappola (nella foto, **James Stewart**).

5 — 02/21225

8,30	**Una famiglia americana - Peyton Place**
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,35	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
17	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30	**C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,30	**Il decimo clandestino** (1989). Film tv drammatico. 1ª visione. Regia di Lina Wertmüller. Con Piera Degli Esposti, Dominique Sanda
22	**Maurizio Costanzo Show:** *Speciale «Amori»*
1	**Première.** I trailers della settimana
1,10	**Baretta - Mannix.** Telefilm

02/21225

7,30	**Lou Grant - Switch.** Telefilm
9,30	**La ragazza del bersagliere** (1967). Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con Graziella Granata, Vittorio Caprioli
11,30	**Petrocelli.** Telefilm. *Morte a piccole dosi*
12,30	**Agente Pepper.** Telefilm. *Fiamme di Gloria*
13,30	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,20	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
16,45	**California.** Telefilm. *Attesa*
17,45	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,30	**General Hospital.** Teleromanzo
19,30	**I Jefferson.** Telefilm. Con Marla Gibbs
20	**Dentro la notizia**
20,30	**Bandolero!** (1968). Film western. Regia di Andrew McLaglen. Con James Stewart, Dean Martin, Raquel Welch
22,35	**La vera storia di Jess il bandito** (1957). Film western. Regia di Nicholas Ray. Con Robert Wagner, Jeffrey Hunter
0,20	**Vegas.** Telefilm. *La vittima*
1,20	**Missione impossibile.** *Boomerang*

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Daniel Boone.** Telefilm
12	**Doppio imbroglio.** Telenovela
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
15	**I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *La scoperta del prof. Desmond.* Con Shaun Cassidy, William Schallert
16	**Messaggio a Garcia** (1936). Film d'avventura. Regia di George Marshall. Con Barbara Stanwyck, Wallace Berry

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** *Snorky - Lo specchio magico - Lucy May.* Cartoni animati

8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Pepero - Lovely Sara.* Cartoni

14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm

15 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

15,30 **Deejay Television**

16 **Bim Bum Bam.** *John e Solfami - Mimì - È quasi magia Johnny!* Cartoni animati

18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm

18,30 **Supercar - Happy days.** Telefilm

20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni

20,30 **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm. *Daniele e Rossella si lasciano.* Con Fabio Ferrari, Renato Cestiè, Sharon Gusberti

21,30 **Candid Camera Show.** Con Gerry Scotti

22,30 **I-Taliani.** Telefilm. *Lo dice il giornale*

23 **Crime story.** Telefilm. *Trattamento speciale*

24 **Première.** I trailers della settimana

0,10 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Lamù.** Cartoni animati
— **Silvanyan Family.** Cartoni animati

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,30 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso

16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Dinosauri.** Cartoni animati
— **Ghostbusters.** Cartoni animati
— **Mask.** Cartoni animati
— **New Transformers.** Cartoni animati
— **Gobots.** Telefilm

19,30 **Beyond 2000 (Verso il futuro)**

20 **T and T.** Telefilm. *L'angelo d'argento*

20,30 **Emma: la regina dei Mari del Sud.** 1ª parte. Sceneggiato. 1ª visione tv. Regia di John Banas. Con Steve Bisley, Barbara Carrera

22,30 **La peccatrice** (1975). Film drammatico. Regia di Pier Ludovico Pavoni. Con Zeudi Araya, Franco Gasparri, Ettore Manni

0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm

18 **TV donna.** Rotocalco di attualità condotto da Carla Urban

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 **Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso, ma non avete mai osato chiedere** (1972). Film commedia. Regia Woody Allen. Con Woody Allen, Gene Wilder

22,10 **A come Eros.** Con Gianna Schelotto

22,50 **Stasera/News**

23,05 **Chrono - Tempo di motori.** Edizione speciale «Gran Premio di Monaco»

23,45 **Stasera/Sport**

I RAGAZZI DELLA 3ª C

La crisi della coppia non risparmia nessuno, nemmeno due mitici, indivisibili, eterni fidanzati come Daniele e Rossella. I due si accorgono che la monotonia sta distruggendo la loro relazione. Gli altri ragazzi cercano in vari modi di ristabilire il rapporto ma ogni sforzo sembra inutile.

VARIETA'
21,30

CANDID CAMERA SHOW

Protagonisti della «Candid Camera Vip» **Diego Abatantuono** (foto) e **Mauro Di Francesco**. Non manca **Davide Mengacci** nella sua irresistibile «candid». Completano il programma i filmati diretti da **Antonio Leotti** e quelli interpretati da **Mara Venier**.

Woody Allen, interprete e regista, in questo film ironizza sulla rivoluzione sessuale degli anni '60. Tra i vari episodi: quello che ha per protagonista un buffone medioevale che desidera avere un rendez-vous con la regina, ma non tutto va per il verso giusto; un quiz sul sesso; una signora che ha la sgradita sorpresa di scoprire che suo marito è in realtà un travestito.

ODEON SCENEGGIATO
20,30

EMMA: LA REGINA DEI MARI DEL SUD (1ª)

È la vera storia di Emma Elisa Coe (**Barbara Carrera**, nella foto), una polinesiana americana che visse nella seconda metà dell'800. Figlia di una principessa delle isole Samoa e del primo console americano in quelle terre, Emma fece fortuna diventando amica di importanti personaggi politici europei e americani.

SCG
Il piacere di vivere,
sognare, godere.
1815
Amaro Ramazzotti Milano da bere.

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Tutti in pista nel Sesto Continente.** *Duri senz'osso.* Documentario
— **Telegiornale**
14 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**
18 **La valle dei pioppi.** Telefilm
18,30 **Dama de rosa.** Telenovela
19,30 **Telegiornale**
20,30 **Sport e sport.** Con Nando Martellini
21,30 **Gli ultimi cinque minuti.** Telefilm. *La combinazione Favier.* Con Jacques Debary
22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7,30 **Corn flakes — Videomattina**
13,30 **Super Hit.** I video di successo
14,15 **Today in Videomusic**
14,30 **Hot Line.** In studio Rick Hutton
16,30 **On the air**
18,30 **I videopreferiti** di Maurizio Nichetti
19 **Countdown.** La classifica inglese
19,30 **Goldies and Oldies**
22,30 **Blue Night.** Informazioni, video, attualità
23,30 **Huey Lewis in concerto**
24 **La lunga notte rock**

02/85411

14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 **Super 7.** Cartoni animati. *Combattler - Capitan Dick - Lupin Terzo*
20 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm. *Plotone d'esecuzione per Klink*
20,30 **Delitto sull'autostrada** (1982). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Viola Valentino, Bombolo
22,20 **Colpo grosso.** Con Umberto Smaila
23,05 **Speedy.** Programma a tutta velocità
23,35 **A suon di lupara** (1968). Film drammatico. Regia di Luigi Petrini. Con Lang Jeffries, Annabella Incontrera, Femi Benussi
1,15 **M.A.S.H.** Telefilm. *Una moglie per Walker*

02/85411

13,30 **Telegiornale — Juke box**
14 **Basket: NBA Today.** Replica
16 **Telegiornale**
16,10 **Sport spettacolo.** Con Dan Peterson
18,20 **Play off.** Quotidiano di basket e pallavolo
18,50 **Telegiornale**
19 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar
19,30 **Sportime — Juke box**
20,30 **Calcio internazionale.** Una partita
22,15 **Telegiornale — Sportime Magazine**
22,35 **Mon-gol-fiera.** Calcio internazionale
23,05 **Ciclismo: Giro di Spagna.** 9ª tappa. Sintesi
23,45 **Boxe di notte.** I grandi match

TELEFILM 21,30

GLI ULTIMI CINQUE MINUTI

Un professore di matematica viene trovato morto con due milioni di franchi in una delle sue tasche e con un mazzo di carte per professionisti, di quelle usate nei casinò e nelle sale da gioco. Da qui partono le indagini del commissario Cabrol e dell'ispettore Ménardeau nell'episodio di oggi che ha per titolo *La combinazione Favier.*

RUBRICA 18,30

I VIDEOPREFERITI

Quelli proposti oggi sono i video preferiti da **Maurizio Nichetti**. Il regista milanese (*Ladri di saponette* è il suo ultimo film) ha scelto **Lucio Dalla** (nella foto) e **Bruce Springsteen**.

FILM 20,30

DELITTO SULL'AUTOSTRADA

Ancora un'avventura del poliziotto Nico Giraldi che questa volta si trova alle prese con teppisti specializzati in furti di TIR carichi di merce preziosa che viene poi scambiata con grosse partite di droga. Per smascherare alcuni camionisti, Nico s'improvvisa conducente, entrando nel vivo dell'azione.

RUBRICA 22,35

Bruno Longhi (nella foto) cura, con **Maurizio Pistocchi,** la rubrica di calcio internazionale in onda il martedì e il giovedì. Vengono trasmessi i gol delle principali partite dei Campionati europei.

***GIUSEPPE PONTIGGIA*, di cui è appena uscito per Mondadori il romanzo La grande sera, è l'autore dell'inedito nel Paginone Radiouno**

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia

6,40 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci

6,45 **Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi

7 **GR 1**

7,20 **GR regionali**

7,30 **GR 1 lavoro**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida

9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili

11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Mio figlio Nicola.** Originale radiofonico di Marco Di Tillo. Regia di Beppe Navello. 37ª

11,30 **Dedicato alla donna.** Con Marina Pertile

12 **GR 1 flash**

12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mietta e Sabrina Salerno. Con la partecipazione di Laura Troschel. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563

13 **GR 1**

13,20 **Spaziolibero.** OIPA - Organizzazione internazionale per la protezione degli animali: «Sicurezza del malato e sperimentazione animale»

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash**

14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia

14,47 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Cinque modi di essere poeti nel Sud — Il racconto del martedì — Il nazionalismo musicale del XX Secolo: Janacek, Kodaly, Bartok. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Mitteleuropa e il jazz» di K. Wiernicki. Realizzazione di Gabriele Cavallari

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,08 **Le voci indimenticabili**

18,30 **Musica sera. Sulle ali della danza.** Di Leonetta Bentivoglio e Margherita Parrilla. Realizzazione di Luciano Pasquini

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Notturno» da G. D'Annunzio di M. Luconi. Musica di Litfiba

20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Gaio Fratini. Programma di Luigi Lambertini

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Regia di Valerio Corzani
21 GR 1 flash
21,30 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di M. De Luca (Realizzazione con la Lega Basket di serie A). In studio M. Carboni

22,49 **oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 3611844
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Del Card. Silvano Piovanelli

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Regia N. Pepe

8,05 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Un racconto al giorno.** «Storia di una tartaruga» di Cristina Norante. Con Linda Sini, Nadia Buracchi, Paola Ossorio, Enrico Papa, Aldo De Martino. Regia di Dario Piana

9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 Speciale GR 2 Sport. A cura di Alberto Bicchielli

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **La famiglia Manzoni.** Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini
16,30-17,30: GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica e Cameristica

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re

20,30 **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Condorelli

21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. R. Strauss: I tiri burloni di Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 (I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan)

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Concerto del mattino** (II parte). J. S. Bach: Suite inglese n. 6 in re minore per clavicembalo (Sol. G. Leonhardt) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 (Sol. I. Perlman - London Symph. Orch. dir. A. Previn) ♦ G. Paisiello: Il Barbiere di Siviglia, sinfonia (Haydn Philharmonia Orch. dir. E. Rojatti) ♦ C. Debussy: Sei Preludi per pianoforte (dal libro I) (Sol. A. Benedetti Michelangeli) ♦ N. Rimski-Korsakov: Sheherazade, suite sinfonica op. 35 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972

11 **Concerto del mattino** (III parte). N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 6 (Sol. S. Accardo - Orch. Filarm. di Londra di Ch. Dutoit)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi

12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club: J. S. Bach: Suites per orchestra (The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) (Oiseau-Lyre 417 834)

14,45 **Giornale Radio Tre - flash**

14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone

14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti

15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Sylvano Bussotti con Paolo Capirci (Replica)

15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani

17,30 **Conoscere.** Jean Cocteau e la musica. Programma di Giulio Cesare Castello. 2ª

17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Orchestra Filarmonica di Los Angeles

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina** Quotidiano di informazione culturale condotto da Lucia Strappini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini

19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni

19,55 **Una Stagione alla Scala.** In collegamento diretto: **Luisa Miller.** Opera in tre atti di Salvatore Cammarano. Musica di Giuseppe Verdi. Il Conte di Walter: Paate Burchuladze; Rodolfo: Giuseppe Giacomini; Federica: Alexandrina Milcheva; Wurm: Giorgio Surian; Miller: Giorgio Zancarano; Luisa: Katia Ricciarelli; Laura: Anna Zoroberto; Un contadino: Aldo Bottion. Direttore Zoltan Pesko. Orch. e Coro dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. Mº del Coro Giulio Bertola (Ed. Ricordi)
Negli intervalli (ore 21 circa):

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,15 e 22,15 circa): **Cronache e commenti** di Anna Menichetti

23,30 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREOUNO

15 **Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e Fabrizio Libonati
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Ansaloni
21,03 **Long Playing Hit 2**
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Giancarlo Susanna, Fabrizio Stramacci, Felice Liperi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Viaggio tra le costellazioni. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17 GR flash**
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Bruce Cockburn - Donovan - I Tubes - John Lennon - Gianni Morandi - Weather Report - Rod Stewart - I Pooh
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: M. De Falla**: Concerto per cembalo e cinque strumenti. **R. Schumann**: Andante e variazioni in si bemolle maggiore op. 46 per due pianoforti. **O. Respighi**: Preludio in re minore per organo. **C. Saint-Saëns**: Caprice sur des airs danois et russes per flauto, oboe, clarinetto, pianoforte. **G. Tartini**: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: J. S. Bach**: Ouverture in si minore. **G. F. Haendel**: Tre composizioni per arpa. **G. Muffat**: Florilegium secundum, splendidae nuptiae. **A. Corelli**: Variazioni in re minore op. 5 n. 12, per flauto e basso continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: J.-M. Leclaire: Concerto in do maggiore op. 7 n. 3, per violino e orchestra d'archi. **F. Schubert**: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande»

9,05/COMPOSIZIONI DI GRANDI SOLISTI: P. de Sarasate: Zingaresca, per violino e pianoforte - U. Ughi, vl.; P. N. Masi, pf. **F. Kreisler**: Due composizioni - F. Kreisler, vl.; C. Lamson, pf. **P. Casals**: Sardana (l'orchestra d'archi è composta di 102 violoncelli) - Orch. d'archi dir. l'Autore

9,30/FILOMUSICA: F. Kulhau: Duetto in sol minore per due flauti - Fl.i J.-P. Rampal e M. Duschenes. **L. van Beethoven**: Sonata in fa maggiore op. 24 «La primavera», per violino e pianoforte - H. Szeryng, vl.; I. Haebler, pf. **M. Ravel**: Trois chansons madecasses - Msopr. F. von Stade - Orch. Boston Symphony dir. S. Ozawa. **E. Grieg**: Vecchia romanza norvegese - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. O. Fjeldstad. **J. Sibelius**: Pelléas et Mélisande, musiche di scena op. 46 - Orch. Filarm. di Leningrando dir. G. Rojdestvensky

11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE BRUNO MARTINOTTI: J. Brahms: Serenata n. 1 in re maggiore op. 11 - Orch. Sinf. di Torino della Rai

11,45/MOMENTO MUSICALE: J. Pachelbel: Suite n. 6 in si bemolle maggiore, per archi e continuo - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J.-F. Paillard

11,55/POLIFONIA: C. Monteverdi: Messa «In Illo Tempore» - The Scottish Chamber Choir dir. G. McPhee

12,30/MAVRA. Opera buffa in un atto. Testo di Boris Kochno (da Puskin). Musica di **Igor Strawinsky**. Parasha: L. Belobragina, sopr.; La madre: A. Matyushina, contr.; La vicina: N. Postavnicheva, msopr.; L'Ussaro (ovvero la cuoca): N. Gutorovich, ten. - Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. G. Rojdestvensky

13,05/ANTOLOGIA D'INTERPRETI: W. A. Mozart: Sonata in do minore n. 14 K. 457 - Pf. Ch. Eschenbach. **P. I. Cialkowski**: Sestetto in re minore per archi op. 70 - L. Kogan e E. Gilels, vl.i; R. Barshai e H. Talalian, v.le; S. Knushevitzsky e M. Rostropovich, vc.i

14/CHARLES MUNCH DIRIGE: M. Ravel: Dafni e Cloe, balletto - Orch. Sinf. di Boston - Coro del Conservatorio del New England «Coro di alunni» - M° del Coro R. Shaw

14,55/CONCERTO DEL CORNISTA DOMENICO CECCAROSSI: F. Danzi: Sonata in mi bemolle maggiore per corno e pianoforte - Pf. E. Perrotta. **P. Hindemith**: Sonata per corno e pianoforte - Pf. M. Fumo

▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** VIOLINISTA ZINO FRANCESCATTI: **J. S. Bach**: Concerto in mi maggiore BWV 1042, per violino e orchestra - Festival Strings Lucerna dir. R. Baumgartner. «THE NASH ENSEMBLE»: **C. M. von Weber**: Quintetto in si bemolle maggiore op. 34, per clarinetto e archi - A. Pay, clar.; M. Crayford, 1° vl.; R. Furniss, 2° vl.; R. Chase, v.la; Ch. van Kampen, vc. SOPRANO EDITH MATHIS E TENORE PETER SCHREIER: **H. Wolf**: Sei Lieder da «Italianisches Liederbuch» - Pf. K. Engel. VIOLONCELLISTA JACQUELIN DU PRÉ E PIANISTA DANIEL BARENBOIM: **J. Brahms**: Sonata n. 1 in mi minore op. 38, per violoncello e pianoforte. PIANISTA RADU LUPU: **L. van Beethoven**: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra - Orch. Filarm. d'Israele dir. Z. Mehta

▶ **17,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi**: Concerto in sol maggiore n. 21 op. 44, per flauto, archi e continuo - Sol. S. Gazzelloni - I Musici. **B. Terreni**: Sonata in re maggiore per due organi - Sol.i R. Ewerhart e M. Siedel. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20 - Ottetto di Vienna. **V. Bellini**: Il Pirata: «Col sorriso d'innocenza» - Sopr. M. Caballé. **M. Bruch**: Concerto op. 88a, per due pianoforti e orchestra - Sol. M. Berkofsky e N. Twining - London Symphony dir. A. Dorati

▶ **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI RACHMANINOV**: Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27 - Orch. Concertgebouw dir. V. Ashkenazy — Canzone georgiana op. 4 n. 4 - J. McCormack, ten.; F. Kreisler, vl.; E. Schneider, pf.

▶ **20/FERRUCCIO BUSONI INTERPRETA FRANZ LISZT:** Feux - Follets, n. 5 da gli «Studi Trascendentali» — Polonaise n. 2 in mi bemolle maggiore — Studio n. 3 in la bemolle minore «La Campanella» (trascrizione del Rondò del Concerto n. 2 in si minore op. 7 di Paganini) - Pf. F. Busoni

▶ **20,15/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN:** Cinque pezzi per cembalo — Passacaglia in si minore n. 8 ordre VIII — Tre pezzi per cembalo ordre XII - Clav. A. Curtis

▶ **20,40/IL POEMA SINFONICO: R. Strauss**: Vita d'Eroe, poema sinfonico op. 40 - Vl. sol. R. Kuckl - Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti

▶ **21,30/ESTER.** Oratorio su libretto dell'abate Salvatore Ignaz Pintus. Musiche di **Karl Ditters von Dittersdorf**. Ester: M. Kalmar; Zare: I. Tokody; Atta: K. Takacs; Assvero: J. Horvath; Amano: G. Kaplan; Mardocheo: L. Miller; Contr. sol.: L. Budai - Orch. da Camera «Ferenc Liszt» e Coro «Madrigal» di Budapest dir. F. Szekeres

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: L. Mozart**: Musikalische Schlittenfahrt. **C. M. von Weber**: Introduzione, Tema e Variazioni in si bemolle maggiore, per clarinetto e archi. **L. Spohr**: Variazioni op. 36 sull'aria «Je suis encore dans mon printemps». **H. Berlioz**: Rêverie et caprice op. 8. **A. Scriabin**: Sonata n. 2 in sol diesis minore «Sonata fantasia» op. 19

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lieder sind gute Freude. **8,30** Saludos amigos! **9** Hauptsächlich Nebensächliches aufgestöbert und präsentiert von Elmar Albertini. **9,30** Erzählungen aus dem Alpenraum. **10,05** Matinée mit Konzertmitschnitten des Senders Bozen. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **15,30** Italienisch im Alltag. **15,45** Musikparade. **16,30** Der Kinderfunk. Gert Prokop: «Der Vogel, der sein Lied vergass». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** I Got Rhythm - I Got Jazz. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik. (Whg.). **21** Erzählungen. Ilse Aichinger: «Das Milchmädchen von St. Louis». **21,15** Kammermusik. C. Saint-Saëns: Septett op. 65. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Poezija pred opero (ponovitev). **9-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi. **(9,30)** Beležka. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: **(12)** Ko študent na rajžo gre. Piše M. Uršič. **(12,40)** Primorska poje. V NAŠEM PROSTORU (I). **13,20** Glasba po željah. **13,30** Od Milj do Devina. **14,10** Otroški kotiček: «Dedek, izmisli si pravljico!». **14,30** Iz Benečije. **15** Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 53. del. V NAŠEM PROSTORU (II). Hit Parade. Pot do glasbe. LP tedna. **17,10** Mi in glasba. **18** Bojan Štih-Karel Destovnik Kajuh: «Mati». **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Filippo e Giacomo app., Viola
○ SOLE: sorge alle 6,16; tramonta alle 20,37

RAIUNO 14 TELEFILM

STAZIONE DI SERVIZIO

Crisi in casa Dallai. Marcella rivuole la collana di giada prestata allo zio Callisto, ma lo zio vuole in cambio il binocolo che Giovanni (**Marco Messeri**, foto) gli ha sottratto. L'intervento di Cleofe, l'amica di casa cleptomane, sarà provvidenziale.

RAIUNO 15,30 DSE

NOVECENTO

È di scena il 1949. Si rievocano il caso Brancati e il neorealismo; **Oliviero Beha** (nella foto con **Renato Minore** e **Gabriele La Porta**) è ospite insieme con **Luciano Luisi**.

RAIUNO 20,30 FILM

FATHOM, BELLA, INTREPIDA E SPIA

Un'abile e avvenente paracadutista (**Raquel Welch**, foto) viene incaricata da due finti agenti segreti di trovare il «drago di fuoco», un dispositivo nucleare scomparso dopo la caduta in Spagna dell'aereo che lo trasportava. La ragazza deve battersi con un agente cinese e affrontare molti pericoli per scoprire la verità.

RAITRE 20,30 FILM

Fiaba dell'antico Oriente portata sullo schermo nel 1940. I protagonisti: Ahmed, un sultano spodestato, e Abu, un ladro abile ma simpatico, che fuggono per paura del Gran Visir. Questi usa le sue arti magiche per sposare una principessa, innamorata di Ahmed, ma viene sconfitto.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina.** Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 **Santa Barbara.** 22° episodio. Telefilm
10 **Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Ci vediamo alle dieci**
11 **Passioni.** 82ª puntata. Sceneggiato
11,30 **Ci vediamo alle dieci**
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 Stazione di servizio. 50°. *La smemorata*
14,30 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. 777 *Gli Etruschi e il mare.* 2ª parte
15 DSE **Scuola aperta.** Di A. Meliciani. Conduce in studio A. Benassi. Regia E. Serra
15,30 DSE Novecento - Letteratura italiana dal '45 ad oggi. Di Angelo Sferrazza. 5ª
16 **Cartoon clip.** Cartoni animati
16,15 **Big!** Regia di Leone Mancini
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Zuppa e noccioline** (XXIII). *Viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici*
19,05 **Santa Barbara.** 23° episodio. Telefilm
19,30 **Il libro, un amico.** A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino 777
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 Fathom, bella, intrepida e spia (1967). Film commedia. Regia di Leslie H. Martinson. Con Tony Franciosa, Raquel Welch, Ronald Fraser, Richard Briers, Tom Adams. Prod.: KHON
22,10 **Linea diretta.** Di Enzo Biagi. *30 minuti dentro la cronaca.* Prodotto e a cura F. Iseppi. Con la collaborazione F. Porcarelli
22,40 **Telegiornale**
22,50 **Appuntamento al cinema**
22,55 **Mercoledì sport**
— **Bergamo: Pugilato.** Rottoli-Havna. Titolo europeo pesi massimi leggeri
24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15 **Per fare mezza... notte.** Di Gigi Marzullo
0,30 **Vela d'altura**

RAITRE 06/36864890

12 DSE **Meridiana. Passaggi.** A cura di M. Serafini. *Giochi matematici.* 2ª p. - *Di carriera ce n'è una...* 2ª p. - *Arslantepe, la collina dei leoni.* 3ª p. - *Sulle tracce di Enea.* 3ª p.
14 **Rai Regione.** Telegiornali regionali
14,30 DSE **Passaggi.** A cura di Mariella Serafini. *Il mare della fede.* 5ª puntata
15,30 **Sintesi di una partita di campionato di football americano**
16 Palermo. **Windsurf: Campionato del mondo**
16,15 **Schegge. Bob Dylan 1970**
17,15 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani
17,30 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi
18,15 **Vita da strega.** Telefilm. *Anche le streghe invecchiano.* Con Elisabeth Montgomery
18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,35-8,30 Prima edizione
— **NBC nightly news** in edizione originale
7 **TG dal mondo.** Conduce M. G. Capulli
7,30 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. **Le schiave di Cartagine** (1957). Film di storia romanzata. Regia di Guido Brignone. Con Gianna Maria Canale, Jorge Mistral, Marisa Allasio, Luigi Pavese. Prod.: Cines-Yago Film

10,30 La signora e il fantasma. Telefilm

10,55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

11,05 STEREO **Dante Alighieri: la Divina Commedia.** Lettura G. Albertazzi. *Inferno: Canto XXXIV*

11,35 Aspettando mezzogiorno

12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini
— **Meteo 2**

13,30 Mezzogiorno è...

14 Quando si ama. *451ª puntata.* Serie tv

14,45 TG 2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

16,55 Dal Parlamento

17 TG 2 - Flash

17,05 Spaziolibero. CONFCOLTIVATORI

17,25 Rai Regione - Bellitalia. A cura di Pietro Vecchione

17,45 L'ago della bilancia. *Fatti e problemi di ogni giorno.* A cura di V. De Luca e V. Preci
777

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Moonlighting. Telefilm

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,25 Napoli. Calcio: Napoli-Stoccarda. **Finale Coppa UEFA.** Andata

22,15 TG 2 - Stasera

22,25 International D.O.C. Club. Regia P. Leoni

23,15 TG 2 - Notte
— **Meteo 2**

23,40 Giuseppe Turani presenta **Uomini & Affari.** Di Renzo Canciani e Giuseppe Turani. A cura di W. Azzella. Regia Davide Del Boca

0,25 Cinema di notte. **Smash Palace** (1982). Film drammatico. Regia di Roger Donaldson. Con Bruno Lawrence, Anna Jemison, Greer Robson, Keith Aberdein, Desmond Kelly. Prod.: Roger Donaldson

---

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 Il ladro di Bagdad (1940). Film d'avventura. Regia di Ludwig Berger, Tim Whelan, Michael Powell. Con Sabu, John Justin, June Duprez, Conrad Veidt, Rex Ingram

22,15 TG 3 - Sera

22,20 Fluff. *Processo alla tv.* Di Andrea Barbato. Collaborazione di Anna Maria Mori. A cura di Franco Alunni e Antonella Serantoni. Regia di Daniela Giambarba

23,50 TG 3 - Notte

0,05 20 anni prima

RAIDUE SERIAL 14

Quando si ama

Trisha, vittima del ricatto psicologico di Nick Dinatos, aumenta le dosi di tranquillanti cui fa ricorso per non soffrire del distacco da Steve. A niente valgono i tentativi fatti da Jenny per allontanarla dalla droga.

RAIDUE 17,45 ATTUALITA'

L'AGO DELLA BILANCIA

Il problema dell'assistenza agli handicappati (nella foto, due schermidori privi dell'uso delle gambe) è dibattuto nel programma condotto da **Antonio Pandiscia** con l'intervento di testimoni ed esperti.

RAIDUE 20,25 SPORT

CALCIO: FINALE DELLA COPPA UEFA

In diretta dallo Stadio S. Paolo, l'incontro di andata della finalissima di Coppa UEFA (l'unica giocata in 180 minuti dei tre tornei europei) tra il Napoli e lo Stoccarda. Nelle foto, **Andrea Carnevale** e l'allenatore **Ottavio Bianchi**.

RAITRE 22,20 ATTUALITA'

FLUFF

Oggetto del dibattito arbitrato da **Andrea Barbato** (foto) è il look dei giornalisti televisivi. Con schede girate in America e in Francia, interviste con protagonisti e numerosi ospiti in studio ci si propone di valutare quanto contano nel successo di un anchor-man l'aspetto fisico e il modo di porgere le notizie. Sotto tiro sono soprattutto le donne, da Lilli Gruber a Mariolina Sattanino.

ATTUALITA' 20,25

La pubblicità in tv e sulla stampa è il tema previsto per questa puntata del programma di **Giuliano Ferrara** (foto). Con schede filmate, interviste e l'intervento di numerosi ospiti si rifà la storia degli spot da *Carosello* a oggi.

SERIAL 13,30

SENTIERI

Per risolvere il problema che lo assilla, il caso Simon, Philip consulta l'avvocato Ross. Il legale, pur nutrendo dubbi sulla vera identità del giovane, ammette che, nel caso Simon fosse veramente uno Spaulding, gli spetterebbe un terzo dell'eredità.

FILM 20,30

ARABESQUE

Serata con **Gregory Peck**. In questo primo film è un professore americano, incaricato di decifrare un misterioso geroglifico da un losco petroliere arabo. Si trova coinvolto in un oscuro intrigo politico e la conturbante amica dell'arabo (**Sophia Loren**, foto) l'avverte che sarà eliminato. Nel frattempo è avvicinato dal primo ministro, ma il documento che sta esaminando viene trafugato. L'americano non si dà per vinto e affronta i pericolosi nemici.

ALFRED HITCHCOCK FILM 22,30

Ancora **Gregory Peck** (nella foto con **Alida Valli**) in un giallo psicologico di **Alfred Hitchcock**. Il colonnello Paradine, cieco di guerra, viene trovato morto e la sua affascinante vedova è accusata d'averlo avvelenato. L'avvocato difensore s'innamora di lei e sospetta che il colpevole dell'omicidio sia il cameriere di casa Paradine. Durante il processo lo mette alle strette, scatenando però imprevedibilmente la violenta reazione dell'imputata.

02/21225

8,30	**Una famiglia americana.** *La proposta*
9,30	**Peyton Place.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,35	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**La casa nella prateria.** Telefilm. *I tempi cambiano.* 1ª parte
17	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30	**C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	Il gatto. Un programma di Giuliano Ferrara. Regia di Laura Basile. 4ª puntata
23	**Maurizio Costanzo Show**
0,30	**Première.** I trailers della settimana
0,40	**Baretta - Mannix.** Telefilm

02/21225

7,30	**Lou Grant - Switch.** Telefilm
9,30	**Le strane licenze del caporale Dupont** (1962). Film commedia. Regia di Jean Renoir. Con Jean-Pierre Cassel, Claude Brasseur, Claude Rich
11,30	**Petrocelli.** *Morte a suon di musica*
12,30	**Agente Pepper.** *Niente da perdere*
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,20	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
16,45	**California.** Telefilm. *Condizioni critiche*
17,45	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,35	**General Hospital.** Teleromanzo
19,30	**I Jefferson.** Telefilm. Con Isabel Sanford
20	**Dentro la notizia**
20,30	Arabesque (1966). Film d'avventura. Regia di Stanley Donen. Con Sophia Loren, Gregory Peck, Alan Badel
22,30	Il caso Paradine (1948). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Gregory Peck, Alida Valli
0,45	**Vegas - Missione impossibile.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Daniel Boone.** Telefilm
12	**Doppio imbroglio.** Telenovela. Con Fernanda Montenegro, Gianfrancesco Guarnieri, Claudio Marzo, Natalia do Valle
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
15	**I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *Super Jet Star.* Con Pamela Sue Martin

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,15	**Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** *Evelyn - Kiss me Licia.* Cartoni
14	**Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm
15	**Smile.** Conduce Gerry Scotti
15,30	**Deejay Television**
16	**Bim Bum Bam.** *Siamo fatti così - Questa allegra gioventù - Creamy.* Cartoni animati
18	**Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
18,30	**Supercar.** Telefilm. *Testimone oculare*
19,30	**Happy days.** Telefilm. *Fonzie il supplente*
20	**Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni
20,30	Chiara e gli altri. Telefilm. Con Ottavia Piccolo, Alessandro Haber, Morena Turchi
21,30	**I Robinson.** Telefilm. *C'era una volta*
22	**Denise.** *Lo spettacolo deve continuare*
22,30	**I-Taliani.** Telefilm. *L'invenzione*
23	Fish eye. *Obiettivo pesca*
23,30	**Première.** I trailers della settimana
23,40	**Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina
—	**Lamù.** Cartoni animati
—	**Silvanyan Family.** Cartoni animati
14	**Rituals.** Sceneggiato
14,30	**Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez
15,30	**Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
16,30-19	**Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina
—	**Dinosauri.** Cartoni animati
—	**Ghostbusters.** Cartoni animati
—	**Mask.** Cartoni animati
—	**New Transformers.** Cartoni animati
—	**Gobots.** Telefilm
19,30	**Beyond 2000 (Verso il futuro)**
20	**T and T.** Telefilm. *La truffa*
20,30	Emma: la regina dei Mari del Sud. 2ª parte. Sceneggiato. Regia di John Banas. Con Steve Bisley, Barbara Carrera
22,30	**Pigs today** (1983). Film commedia. Regia di Robert Freeman. Con Dan Waldman, Deborah van Rhyn, Sherie Miller
0,30-1	**Un salto nel buio.** Telefilm

16	52 miglia di terrore (1967). Film commedia. Regia di John Brahm. Con Dana Andrews, Mimsy Farmer, Jeanne Crain
18	**TV donna.** Rotocalco di attualità condotto da Carla Urban. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
19,15	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
20	**TMC News**
20,30	**Calcio: Coppa UEFA.** Finale
22,15	**Galileo.** Settimanale di scienza e tecnologia. *L'orologio di 25 ore*
23,15	**Stasera/News**
23,30	**Stasera/Sport**

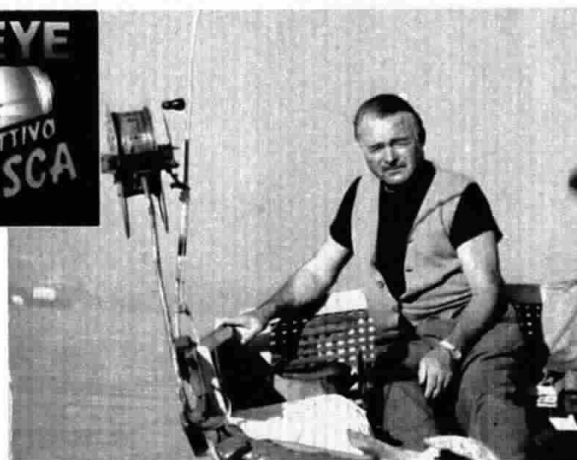
ITALIA 1 TELEFILM 20,30

CHIARA E GLI ALTRI

I tre figli dei coniugi separati (**Ottavia Piccolo** e **Alessandro Haber**, foto) detestano la nuova fidanzata di papà, che giudicano noiosissima nonostante faccia grandi sforzi per riuscire loro simpatica. Chiara e Lucilla (**Silvia Degli Espinosa**, foto a destra) decidono che devono sbarazzarsene e le propinano una pozione.

ITALIA 1 SPORT 23

FISH-EYE OBIETTIVO PESCA

La Cuba di **Ernest Hemingway** (foto) nel reportage di questa puntata. Oltre a una visita ai luoghi cari al Premio Nobel per la letteratura, autore fra l'altro di *Addio alle armi*, *Fiesta*, *Il vecchio e il mare*, il filmato mostra i milioni di granchi rossi dell'isola e la pesca al barracuda.

ODEON SCENEGGIATO 20,30

EMMA: LA REGINA DEI MARI DEL SUD (2ª)

Dopo essere diventata l'amante di un avventuriero, Emma (**Barbara Carrera**, nella foto con **Hal Holbrook**) resta coinvolta nelle manovre coloniali nel Sud Pacifico. Si batte per la sua gente ed è al centro delle sollevazioni indigene per l'indipendenza. Intanto si sposa due volte ed ha molte relazioni.

TMC TELEMONTECARLO FILM 16

52 MIGLIA DI TERRORE

Per un incidente d'auto un rappresentante lascia il suo lavoro e rileva un motel. Ma, mentre è sulla strada per raggiungerlo, ha una brutta avventura. Con **Dana Andrews**, **Jeanne Crain** e **Mimsy Farmer** (foto).

FINCHE' NON PIOVE I PNEUMATICI SEMBRANO TUTTI UGUALI.

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Documentari regionali:** *Cagliari. Intorno all'isola.* Viaggio per immagini lungo le coste della Sardegna — **Telegiornale**

14 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**

18 **La valle dei pioppi.** Telefilm

18,30 **Dama de rosa.** Telenovela

19,30 **Telegiornale**

20,30 **Speciale con noi**

22,30 Cinque storie inquietanti. *Il treno delle cinque.* Sceneggiato. Regia di Carlo Di Carlo. Con Adalberto Maria Merli, Giulia Urso

02/654661

7,30 **Corn flakes** — **Videomattina**

13,30 **Super Hit.** I successi del giorno

14,15 **Today in Videomusic** — **Hot Line**

16,30 On the air

18,30 **U.K. Chart.** Classifica dei dischi più venduti

19,30 **Goldies and Oldies**

21,30 **Elton John in concerto**

22,30 **Blue Night.** Informazioni, video, attualità

23,30 **Brooklyn Top 20.** Con Johnny Parker

24 **Rapido** — **La lunga notte rock**

02/85411

14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo

15,15 Programmazione locale

17,45 **Super 7.** Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Thunderbirds - I rangers delle galassie - Capitan Harlock - Lupin Terzo*

20 **Gli eroi di Hogan.** *L'arma della vittoria*

20,30 Divina creatura (1975). Film drammatico. Regia Giuseppe Patroni Griffi. Con Laura Antonelli, Terence Stamp, Michele Placido

22,40 **Colpo grosso.** Con Umberto Smaila

23,25 **Violenza per una monaca** (1967). Film drammatico. Regia di Julio Buchs. Con Mara Cruz, Rosanna Schiaffino

1,10 **M.A.S.H.** Telefilm. *Kim*

02/85411

13,30 **Telegiornale**

13,40 **Mon-gol-fiera.** Replica

14,10 **Calcio internazionale.** Replica

15,40 **Juke box.** Replica — **Telegiornale**

16,10 **Sport spettacolo.** Con Dan Peterson

18,20 **Play off** — **Telegiornale**

19 Campo base. Con Ambrogio Fogar

20 **Juke box.** La storia dello sport a richiesta

20,30 **Calcio: Coppa UEFA.** Finale

22,15 **Telegiornale** — **Sportime Magazine**

22,35 **Hokey su ghiaccio.** Campionato mondiale gruppo A. Girone finale. Replica

0,15 **Ciclismo: Giro di Spagna.** 10ª tappa. Sintesi

CINQUE STORIE INQUIETANTI

Il treno delle cinque è il titolo della seconda storia inquietante. Sono gialli che prendono il via da un elemento imponderabile che modifica la routine quotidiana. Nello sceneggiato, interpretato da **Adalberto Maria Merli** e **Giulia Urso** (foto), un agente di cambio prende un treno diverso dal previsto e...

DIVINA CREATURA

La divina creatura del titolo è **Laura Antonelli** (nella foto) nel ruolo di Manuela, una ragazza che frequenta clandestinamente una casa d'appuntamenti riuscendo egualmente a tenere legati a sé due uomini.

RUBRICA

16,30

ON THE AIR

On the air, ovvero la radio nella televisione. Si tratta di uno spazio gestito da Marco Baldini e Alberto Lorenzini, due disc-jockey specializzati in radiofonia. Si commentano i video proposti. Oggi è il turno di **Tommy Conwell & The Young Rumblers** (nella foto, il leader del gruppo).

RUBRICA

19

La Parigi-Dakar, discussa e allo stesso tempo affascinante corsa motoristica attraverso il deserto africano, è al centro della puntata di oggi del programma condotto da **Ambrogio Fogar** (nella foto). Ospite in studio, **Edi Orioli**, l'unico pilota italiano vincitore della gara.

BRUNO CANINO nel Concerto dal Conservatorio G. Verdi di Milano con in programma anche una prima esecuzione assoluta. Radiotre

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,40 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '89.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 **Radio Opera**
10,35 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Mio figlio Nicola.** Originale radiofonico di Marco Di Tillo. Regia di B. Navello. 38ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**
12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mietta e Sabrina Salerno. Con la partecipazione di Laura Troschel. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà di argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
14,47 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di C. Ghelli. Con Chiara Barbarossa. Realizz. di G. Musca
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Il buco nella rete — Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Il contrabbasso nel jazz» di S. Ravizza
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo. Antonio Veretti:** Ouverture delle campane ♦ **Goffredo Petrassi:** Beatitudines, testimonianzá per Martin Luther King, per baritono e cinque strumenti su testi tratti dal Vangelo
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Lo Guercio. Realizz. U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 Il Pool sportivo presenta da Napoli l'incontro di calcio **Napoli-Stoccarda.** Finale di andata della Coppa UEFA
21,18 GR 1 flash
22,30 **2 + 2.** Con Giorgio Bracardi e Mario Marenco
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 21,15 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 3611844
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane del Card. Silvano Piovanelli
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Musiche di E. Ranaldi. Regia di N. Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un racconto al giorno.** «Pesciolino d'oro» di Anna Vinci. Con Bianca Maria Vaglio, Pia Morra, Cecilia Polizzi. Regia di Dario Piana
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Tra Scilla e Cariddi.** Regia di M. Ventriglia
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **La famiglia Manzoni.** Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque.** A cura di L. Liguori
20,45 **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra (Sol. W. Marsalis - National Philharmonic Orch. dir R. Leppard)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gaetano Giordano. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. Gershwin: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra (Sol. e dir. A. Prévin - Orch. Sinf. di Pittsburgh) ♦ I. Strawinsky: Petruska, scene burlesche in quattro quadri (1947) (Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino** (III parte). C. Debussy: Sei Preludi per pianoforte (dal Libro I) (Sol. A. Benedetti Michelangeli) ♦ C. Franck: Variazioni sinfoniche in fa minore per pianoforte e orchestra (Sol. A. Weissenberg - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Telef. al n. (06) 3612177
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con Floria Jannucci Hufnagel e M. Suozzo
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club.: W. A. Mozart: Requiem K. 626 (I Wiener Philharmoniker dir. B. Walter) (Nuova Era 2209)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Sylvano Bussotti con Paolo Capirci (Replica)
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 Educazione e società. **Il bambino col berretto frigio.** Pedagogia e istruzione pubblica durante la Rivoluzione francese. Un programma di Franca Alessio. 6ª puntata
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Kenneth Gilbert
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Lucia Strappini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Poesia e musica con G. Zaccaro
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1988-'89. Direttore Grzegorz Nowak. Pianista Bruno Canino. W. Lutoslawski: Jeux venitiens ♦ D. Anzaghi: Flügelkonzert per pianoforte e orchestra (1ª esecuzione assoluta) ♦ B. Bartók: Tanz Suite. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
21,55 **Conversazioni sulla lingua italiana.** Un programma della Comunità radiotelevisiva italofona. «Quella che fu la presenza italiana nella cultura europea» di R. Rodel. «L'italiano in Svizzera fra aperture e minorizzazioni» di O. Lurati (Replica)
22,10 **Intermezzo**
22,40 **200 anni dalla Rivoluzione Francese: La fine di Luigi XVI.** Testi e regia di B. Navello
23,20 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
15,30-16,30 **GR 1 in breve**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
20,30 Calcio: **Napoli-Stoccarda** (Incontro di andata Finale Coppa UEFA - Vedi Radiouno)
22,30-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e Fabrizio Libonati
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca di Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Emanuela Castellini e Gianmaurizio Foderaro
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Emiliano Licastro, Teresa De Santis, Felice Liperi, Marco Boccitto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Mina - Pino Daniele - Renato Zero - Edoardo Bennato - Leo Ferré - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Maria Bethania - Toquinho - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Glenn Miller - Duke Ellington - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Tony Tommaso - Pee Wee Russell - Billy Holiday - Max Roach Quintett
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA
▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di **W. X. von Schnyder - M. Reger - H. Djabadary - A. Roussel**
▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di **J.-M. Leclaire - J. F. Fasch - G. Frescobaldi - G. Ph. Telemann**
8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Adagio e Allegro in fa maggiore K. 594 «Fantasia». **L. Spohr**: Sonata in do minore per flauto e arpa. **C. M. von Weber**: Quartetto in si bemolle maggiore op. 8, per pianoforte e archi
8,55/ARCHIVIO STORICO: I. Strawinsky: Quattro studi per orchestra — Concerto in re maggiore per violino e orchestra
9,30/FILOMUSICA: J. Dowland: Quattro danze per quintetto di strumenti a fiato - American Brass Quintett. **G. Rossini**: Duo per violoncello e contrabbasso - K. Kanngiesser, vc.; F. Petracchi, cb. **G. B. Pergolesi**: Concerto in mi bemolle maggiore per violino, archi e cembalo - Sol. Th. Furi - Camerata di Berna. **D. Cimarosa**: A mme sto vico n'faccia, aria buffa — Apri il timpano tuo sonoro, aria buffa - Bar. G. Sarti - I Solisti di Milano dir. A. Ephrikian. **R. Strauss**: Da «Tanzsuite» su musiche di Couperin: Pavana — Carillon — Sarabanda — Gavotte — Tourbillion — Marcia - Orch. Filarm. di Londra dir. A. Rodzinski. **D. Sciostakovic**: Concerto n. 1 in do minore op. 35, per pianoforte, tromba e orchestra - A. D'Arco, pf.; M. André, tr. - Orch. Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard
11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: ARPISTA HANS ZINGEL: **G. F. Haendel**: Concerto in si bemolle maggiore op. 4 n. 6, per arpa e orchestra - Orch. Schola Cantorum Basiliensis dir. A. Wenzinger. TRIO BEAUX ARTS: **J. Brahms**: Trio in do minore op. 101 - M. Pressler, pf.; I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc. CAPPELLA VOCALE HAMBURG: **G. da Venosa**: Tre Madrigali - Dir. M. Behrmann. PIANISTA ILANA VERED: **S. Rachmaninov**: Rapsodia su un tema di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Londra dir. H. Vonk
12,10/MADAMA DI TEBE. Selezione (da «Flup» di J. S. Szule). Musica di **Carlo Lombardo.** R. Righetti e M. L. Zari, sopr.i; F. Artioli, ten.; E. Calderoni, comico - Orchestra dir. C. Gallino
12,30/PAGINE RARE: M. Presenti: Sei danze, da «Correnti, gagliarde e ballate» - Compl. Linde-Consort. **Ch. L. Dieter**: Concerto in fa maggiore per due fagotti concertanti e orchestra - Sol.i G. Graglia e G. Pasi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi
13/LE VOCI DEL PASSATO: BARITONO GIUSEPPE DE LUCA: W. A. Mozart: Le nozze di Figaro, «Aprite un po' quegli occhi». **G. Rossini**: Il barbiere di Siviglia: «Largo al factotum». **G. Verdi**: Un ballo in maschera «Eri tu» — Rigoletto: «Cortigiani, vil razza dannata» - Orch. e Coro del Metropolitan di New York dir. G. Setti
13,20/MUSICA ALL'APERTO: F. Paer: Troisième marche pour le mariage de Napoleon et Marie-Louise - Banda dei Gardiens de la Paix di Parigi dir. D. Dondeyne. **Anonimi**: I Pifferi (Marcia e sveglia dei Granatieri dell'anno 1775) - Banda dell'Esercito dir. O. Di Domenico — Saluto alla bandiera - Banda del Corpo dell'Aeronautica Tedesca e Grande Banda di Tamburi dir. H. Witten
13,40/LIEDERISTICA: E. Grieg: Tre Lieder - K. Flagstadt, sopr.; E. McArthur, pf. **F. Liszt**: Die Vatergruft - R. Tear, ten.; Ph. Ledger, pf.
14/COMPOSITORI DEL '900: G. F. Malipiero: Concerti per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Sanzogno. **M. Seiber**: Tre Pezzi per violoncello e orchestra - Sol. S. Palm - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Michael
14,45/CORALITÀ: M. Praetorius: Canticum trium puerorum, per coro misto e strumenti
15,05/PER OTTAVINO: A. Vivaldi: Concerto in do maggiore op. 44 n. 9, per flautino (ottavino) e archi - Sol. J.-P. Rampal - I Solisti Veneti dir. C. Scimone — Concerto in la minore op. 44 n. 26, per flautino (ottavino), archi e continuo - Sol. S. Gazzelloni - «I Musici»
▶ 15,30/LA TRAVIATA. Opera in tre atti di Francesco Maria Piave (da Dumas figlio). Musica di **Giuseppe Verdi**. Violetta Valery: M. Caballé; Flora Bervoix: D. Krebill; Annina: N. Stokes; Alfredo Germont: C. Bergonzi; Giorgio Germont: Sh. Milnes; Gastone: F. Jacopucci; Douphol: G. Boucher; Marchese D'Obigny: Th. Jamerson; Grenvil: H. Enns; Giuseppe: C. Sforza; Domestico: F. Tasin; Commissionario: F. Ruta - Orch. dell'Opera Italiana della RCA dir. G. Prêtre
▶ DUE QUARTETTI: E. Chausson: Quartetto in la maggiore op. 30, per pianoforte e archi - Quartetto Richards. **P. I. Ciaikowski**: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore, per archi - Gabrieli String Quartet
▶ 19/LA SETTIMANA DI SERGHEI RACHMANINOV: Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 19 — La roccia, fantasia sinfonica op. 7 — Due Preludi op. 23, per pianoforte
▶ 20/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI: M. Reger: Dodici Valzer — Capricen op. 9, per pianoforte a quattro mani - Duo pff. K. e M. Schlüter
▶ 20,25/IL DISCO IN VETRINA: A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink
▶ 21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ELIAHU INBAL CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA WERNER HAAS: P. I. Ciaikowski: Concerto fantasia in sol maggiore op. 56, per pianoforte e orchestra - Orch. dell'Opera di Montecarlo. **A. Scriabin**: Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 26, per due soli, coro e orchestra - D. Soffel, msopr.; F. Tenzi, ten. - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte e «Frankfurter Kantorei»
▶ 22,50/PER VIHUELA: L. De Narvaez: Quattro composizioni per vihuela da mano
▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **T. Albinoni - L. Boccherini - G. Fauré - R. Schumann - G. Donizetti - S. Rachmaninov**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. Ein Plauderstündchen mit Elmar Gunsch. **9,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. **10,05** Matinée mit dem Haydn-Orchester. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Musik-Pavillon. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Opernmusik. **15,30** Nochmal von Anfang an! **15,45** Musikparade. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. Länder und Menschen. «Doch das Elend wandert mit...» - Landflucht in Brasilien. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Musik-Spezial-International. **18** Wir entdecken Komponisten. J. Brahms: Sein Leben - 1. Teil. **18,45** Lebenshilfe aus Erfahrung. Eine Sendereihe von Christa Meves. «Der leidige Geschwisterzank» - 11. Teil. **19,30** Abend aktuell. **20** Abendstudio. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 -10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (**7,40**) Pravljica. **8,10** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitev). **9-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - (**9,30**) Beležka. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (**12**) Moja šola radiestezije in bioterapije. (**12,40**) Primorska poje. V NAŠEM PROSTORU (I). **13,20** Glasba po željah. **13,30** Na goriškem valu. **14,10** Govorimo o glasbi. **15** Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 54. del. V NAŠEM PROSTORU (II). **15,15** Neopravičena ura. **17,10** Mi in glasba: Antologija slovenske violinske glasbe. Violinist T. Lorenz, pianistka A. Ščsek. Tekst: M. Lipovšek **18** Kratke, izmišljene in druge zgodbe Bojana Štiha (ponovitev). **18,20** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Fulvio v., Floriano, Tonina
○ SOLE: sorge alle 6,14; tramonta alle 20,39

RAIUNO 7,15 ATTUALITA'

UNOMATTINA

Collegamento di Monica Leofreddi con Narni per il torneo dell'anello: una ricostruzione delle giostre medievali. Nella foto, **Piero Badaloni** e **Livia Azzariti**.

RAIUNO 14,30 NATURA

IL MONDO DI QUARK

Viaggio in due tappe dal Kashmir al Ladakh. Fuori dai traffici e dai passaggi, questa zona (specialmente il Ladakh) conserva molto della sua cultura del passato, che si ritrova proprio nelle strade, fra la gente; una cultura non esposta nei musei e nei templi. La prima parte del viaggio è dedicata al Kashmir e alla sua perla: Shrinagar. Presenta **Piero Angela**.

RAIUNO 19,05 TELEFILM

SANTA BARBARA

Dominick ribadisce a Joe la sua intenzione di aiutarlo a smascherare l'assassino. Jade viene avvicinata da uno sfruttatore che vuol convincerla a prostituirsi: per liberarsene ricorre all'aiuto di Ted e Danny. Un telegramma anonimo invita Joe ad un appuntamento. (Foto: **Nancy Grahn** è Julia Wainwright).

RAIUNO 20,30 QUIZ

LASCIA O RADDOPPIA?

«Si avverte nell'aria un bisogno di revival», dice **Mimmo Scarano**, ideatore del programma, «la voglia di rivivere momenti spettacolari e musicali che assomigliano al passato. Ed è anche per questo che abbiamo pensato a una nuova edizione del vecchio quiz degli anni Cinquanta». Nella foto, i tre conduttori: **Lando Buzzanca, Bruno Gambarotta** e **Johara**.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40	Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30	**Collegamento GR 2**
8-9-9,30	**TG 1 - Mattina**
9,40	**Santa Barbara.** 23° episodio. Telefilm
10	**Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
10,30	**TG 1 - Mattina**
10,40	**Ci vediamo alle dieci**
11	**Passioni.** 83ª puntata. Sceneggiato
11,30	**Ci vediamo alle dieci**
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Stazione di servizio.** 51°. *Emergenza.* Regia Felice Farina. Coprod. Raiuno-IP
14,30 777	Il mondo di Quark. Di Piero Angela. *Dal Kashmir al Ladakal.* Di Paola Mangone
15	**Primissima.** A cura di Gianni Raviele
15,30	**Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta
16	**Cartoon clip.** Cartoni animati
16,15	**Big!** Regia di Leone Mancini
17,35	**Spaziolibero.** Associazione tra i familiari delle vittime della strage alla stazione di Bologna del 2-8-1980. *Giustizia e verità*
17,55	**Oggi al Parlamento**
18	**TG 1 - Flash**
18,05	**Zuppa e noccioline** (XXIV). *Viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici*
19,05	Santa Barbara. 24° episodio. Telefilm. Con Lane Davies, Peter Mark Richman
19,30 777	**Il libro, un amico.** A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30 STEREO	Dallo Studio Tv 3 di Milano. Questa sera l'Italia si diverte con Lando Buzzanca, sogna con Johara, rischia al quiz con Bruno Gambarotta. Lascia o raddoppia? Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia. Regia di Francisco Boserman. 10ª trasmissione
22,30	**Linea diretta.** Di Enzo Biagi. *30 minuti dentro la cronaca*
23	**Telegiornale**
23,10	**Itala.** *Raid Pechino-Parigi.* L'avventura continua con A. Barzini, C. Consalvi, W. Licastro. Conduce in studio C. Nesti. 6ª
23,40	**Per fare mezza... notte.** Di Gigi Marzullo
24	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

12	**Meridiana.** Appuntamento col cinema in casa. **Stasera ho vinto anch'io.** Di Robert Wise (Stati Uniti)
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30	**Telestoria. Il Mediterraneo.** A cura di Adriana Foti. In studio Mario Maranzana. Regia di Piero Turchetti
15,30	Torino: **Convegno cinematografia sportiva**
15,50	**Come le foglie** (1935). Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Isa Miranda, Nino Besozzi. Prod.: ICI
17,15	**Black and blue.** Videoframmenti di Raitre
17,30	**Geo.** Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi
18,15	**Vita da strega.** Telefim
18,45	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
—	**Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,35-8,30 Prima edizione
— **NBC nightly news** in edizione originale
7 **TG dal mondo.** Conduce M. G. Capulli
7,30 **I giornali** di Mario Pastore ed Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 **Più sani più belli «Mattino»**

9 Matinée al cinema. **Il cambio della guardia** (1963). Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Gino Cervi, Fernandel, Frank Fernandel, Milla Sannoner, Franco Parenti, Andrea Aureli. Prod.: Apo Film

10,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm

10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

11,05 DSE Panorama internazionale. **Diario di un villaggio Masai.** 5ª parte

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini
— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 **Quando si ama.** *452ª puntata.* Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,55 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Il brivido dell'imprevisto.** *William e Mary*

17,30 **Il medico in diretta.** Ideato e condotto da Cristiana Del Melle. Regia di Rita Vicario

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Moonlighting.** *Aspettando Babbo Natale*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **La spiata** (1982). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Bob Swaim. Con Nathalie Baye, Philippe Leotard, Priscilla Presley, Richard Berry, Christophe Molavoy, Jean-Paul Connart. Prod.: Film Arian/Films A2

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **International D.O.C. Club.** Regia P. Leoni

23,15 **TG 2 - Notte**
— **Meteo 2**

23,40 **L'ago della bilancia.** *Fatti e problemi di ogni giorno.* A cura di V. De Luca e V. Preci

0,15 **Appuntamento al cinema**

0,20 Cinema di notte. **Lo straccione** (1980). Film commedia. Regia Carl Reiner. Con Steve Martin, Bernadette Peters, Catlin Adams, Mabel King, Richard Ward, Dick Anthony Williams, Bill Macy, M. Emmet Walsh

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Ava lavora al River Palace e cerca di capire che cosa nasconde il passato di Tony. Trisha soffre di dover rimanere con Dinatos, ma ha paura che Steve possa tornare in prigione. Dopo tante angustie, Jim Vochek e Shana Sloane sono marito e moglie.

RAIDUE 18,45 TELEFILM

MOONLIGHTING

È la vigilia di Natale e Agnes Topesto, segretaria dell'agenzia Blue Moon, trova un neonato in un cesto. Maddie lo vorrebbe adottare, ma il bambino ha una mamma, di nome Maria, con alle spalle una storia triste e dolorosa. Nella foto, **Bruce Willis, Cybill Shepherd** e **Allyce Beasley**.

RAIDUE 20,30 FILM

Parigi. L'ispettore Paoluzi vuole incastrare definitivamente Roger Massinard, un boss locale. Con metodi molto «persuasivi» costringe Dedè e la sua amante, la prostituta Nicole, a collaborare con la polizia. Dopo lotte e sparatorie Dedè uccide il boss, ma la sua vita è in pericolo. Nella foto, **Philippe Leotard, Richard Berry** e **Christophe Molavoy**.

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

20,30 **Samarcanda.** A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura **TG 3 - Sera**

22,30 ✆777 Ultimo spettacolo. Presentato da Vieri Razzini. **La camera verde** (1978). Film dramma psicologico. Regia di François Truffaut. Con François Truffaut, Nathalie Baye, Jean Daste, Jean-Pierre Moulin

0,05 **Appuntamento al cinema**

0,10 **TG 3 - Notte**

0,25 **20 anni prima**

RAITRE 22,30 FILM

LA CAMERA VERDE

Julien, un giornalista di provincia, vive nel culto della moglie, morta a soli 22 anni. E trascorre molte ore al giorno in una camera dove ha raccolto tutti i suoi oggetti. Un giorno incontra Cecile, una giovane donna che si innamora di lui, ma l'uomo non riesce a liberarsi del suo passato. La regia è di **François Truffaut**.

QUIZ 13,30

CARI GENITORI

«È vero», dice **Enrica Bonaccorti** (foto), «che la mia trasmissione non ha mai avuto le prime pagine dei giornali. Ma io sono soddisfattissima dei risultati: siamo passati in pochi mesi da settecentomila spettatori a tre milioni».

QUIZ 20,30

TELEMIKE

Edoardo De Crescenzo è l'ospite di **Mike Bongiorno** (foto). Per il collegamento, **Salvo Ponz de Leon** da Atene. Continua la raccolta di fondi per la ricerca contro la talassemia.

SERIAL 13,30

Sul luogo dove Reva è stata trovata moribonda, un personaggio misterioso raccoglie da terra una sciarpa alla quale è rimasto impigliato l'anello di fidanzamento di Reva. Kyle autorizza il concorso per la ricerca della «ragazza Sampson».

FILM 20,30

UN CASO DI VIOLENZA CARNALE

Un uomo **(Cliff De Young)** invita a cena a casa sua una giovane donna **(Valerie Harper**, foto**)** appena conosciuta. Lei è restia, ma alla fine accetta. A metà serata lui la costringe, sotto la minaccia di una pistola, a subire un rapporto sessuale. Lei decide di non denunciare il fatto e di farsi giustizia da sola.

FILM 23,10

UN NUOVO ANNO UN NUOVO AMORE

Uno dei primi film di **Sissy Spacek**, qui alle prese con un personaggio romantico, prima di rivelarsi con *Carrie*, un thriller a fosche tinte, e di arrivare all'Oscar, vinto nell'80 con *La ragazza di Nashville.*

02/21225

8,30	**Una famiglia americana.** Telefilm
9,30	**Peyton Place.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,35	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
17	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30	**C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,30	**TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23,05	**Maurizio Costanzo Show**
0,35	**Première.** I trailers della settimana
0,45	**Baretta - Mannix.** Telefilm

02/21225

7,35	**Lou Grant - Switch.** Telefilm
9,35	**Congo vivo** (1961). Film drammatico. Regia di Giuseppe Bennati. Con Gabriele Ferzetti, Jean Seberg
11,30	**Petrocelli.** Telefilm. *Una vita per una vita*
12,30	**Agente Pepper.** Telefilm. *È solo un gioco*
13,30	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,20	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
16,45	**California.** Telefilm. *Conseguenze*
17,45	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,30	**General Hospital.** Teleromanzo
19,30	**I Jefferson.** Telefilm. Con Roxie Roker
20	**Dentro la notizia**
20,30	**Un caso di violenza carnale** (1982). Film drammatico. Regia di Mel Damski. Con Valerie Harper, Cliff De Young
22,25	**Ciak.** Rotocalco di cinema
23,10	**Un nuovo anno un nuovo amore** (1973). Film commedia. Regia di Gordon Wiles. Con Sissy Spacek, Monte Markham
1	**Vegas - Missione impossibile.** Telefilm

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Daniel Boone.** Telefilm
12	**Doppio imbroglio.** Telenovela. Con Fernanda Montenegro, Claudio Marzo
12,45	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30	**Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30	**Clip clip.** Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
15	**I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *La statuetta di giada.* Con William Schallert
16	**Amore sotto coperta** (1948). Film commedia musicale. Regia di Michael Curtiz. Con Jack Carson, Doris Day

02/21225

7	**Caffelatte.** *Snorky - Lo specchio magico - Lucy May.* Cartoni animati
8,15	**Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** *Pepero - Lovely Sara.* Cartoni
14	**Casa Keaton.** *Il custode di mio fratello*
14,30	**Baby sitter.** Telefilm. *Il ragazzo sbagliato*
15	**Smile.** Conduce Gerry Scotti
15,30	**Deejay Television**
16	**Bim Bum Bam.** *John e Solfami - Mimì - È quasi magia Johnny!* Cartoni animati
18	**Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
18,30	**Supercar - Happy days.** Telefilm
20	**D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni
20,30	Questo e quello (1983). Film comico. Regia di Sergio Corbucci. Con Renato Pozzetto, Janet Agren, Nino Manfredi
22,35	**I-Taliani.** Telefilm. *Scusi, posso non fumare*
23,05	Jonathan. Conduce Ambrogio Fogar
0,05	**Première.** I trailers della settimana
0,15	**Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina
—	**Lamù.** Cartoni animati
—	**Silvanyan Family.** Cartoni animati
14	**Rituals.** Sceneggiato
14,30	**Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez
15,30	**Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
16,30-19	**Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina
—	**Dinosauri.** Cartoni animati
—	**Ghostbusters.** Cartoni animati
—	**Mask.** Cartoni animati
—	**New Transformers.** Cartoni animati
—	**Gobots.** Telefilm
19,30	**Beyond 2000 (Verso il futuro)**
20	**T and T.** Telefilm. *Ladri d'auto*
20,30	**Un amore in prima classe** (1980). Film commedia. Regia di Salvatore Samperi. Con Enrico Montesano, Sylva Kristel, Franca Valeri, Luc Merenda, Felice Andreasi
22,30	**Le foto proibite di una signora per bene** (1971). Film giallo. Regia di Luciano Ercoli. Con Susan Scott, Dagmar Lassander, Simon Andreu, Pier Paolo Capponi, Osvaldo Genazzani, Salvador Huguet
0,30-1	**Un salto nel buio.** Telefilm

18	**TV donna.** Rotocalco di attualità condotto da Carla Urban. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
19,15	**Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
20	**TMC News**
20,30	**Code Name Emerald** (1983). Film di spionaggio. Regia di Jonathan Sanger. Con Max von Sydow, Horst Buchholz
22,15	Beleza Tropical
23	**Stasera/News**
23,15	**Planeta mare.** Di B. Gattai e L. Bottaro
23,45	**Stasera/Sport**

FILM 20,30

QUESTO e QUELLO

Film in due episodi con **Renato Pozzetto** e **Nino Manfredi**. Nel primo un disegnatore di fumetti in crisi creativa ritrova la sua vena artistica grazie all'aiuto di una bionda e dolce fatina. Nel secondo un maturo scrittore cerca di «svezzare» una ragazza, traumatizzata da uno shock infantile.

AVVENTURA 23,05

JONATHAN

Dietro le quinte di *Jonathan*: i divertenti imprevisti, le gaffes, le scomodità di chi realizza un documentario. Ma il pioniere in jeep o in mongolfiera, in deltaplano o sulla slitta non si perde d'animo. Conduce **Ambrogio Fogar** (foto).

ODEON FILM 20,30

UN AMORE IN PRIMA CLASSE

In viaggio in treno con il figlio, **Enrico Montesano** mette gli occhi su una bella paleontologa **(Sylvia Kristel)**, preoccupata per il suo prezioso bagaglio: un reperto fossile antidiluviano

MUSICA 22,15

BELEZA TROPICAL

Musica brasiliana nello speciale curato da **Max De Tonassi**. Interviste, realizzate a Rio de Janeiro, con gli autori della compilation *Beleza Tropical*: dal leader dei Talking Heads, **David Byrne** (foto), a **Jorge Ben**, **Chico Buarque**, **Caetano Veloso**.

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder — **Telegiornale**
14 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
18 **La valle dei pioppi.** Telefilm
18,30 **Dama de rosa.** Telenovela
19,30 **Telegiornale**
20,30 Via mala. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Tom Toelle. Con Maruschka Detmers, Mario Adorf, Milena Vukotic
21,30 **Islam: Conquiste di pace e conquiste di guerra.** Documentario. Di Folco Quilici
22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7,30 **Corn flakes** — **Videomattina**
13,30 **Super Hit.** I successi del giorno
14,15 **Today in Videomusic**
14,30 **Hot Line.** In studio Johnny Parker
16,30 **On the air**
18,30 Huey Lewis in concerto
19 **I videopreferiti** di Maurizio Nichetti
19,30 **Goldies and Oldies**
22,30 **Blue Night.** Presenta Ann Clare Matz
23,30 **A rigor di spot** — **In attesa della notte**
0,15 **La lunga notte rock**

02/85411

14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 **Super 7.** Cartoni animati. *Thunderbirds - Capitan Dick - Capitan Harlock - Lupin Terzo*
20 **Gli eroi di Hogan.** *Il tallone di Achille*
20,30 Un jeans e una maglietta (1983). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Nino D'Angelo, Roberta Olivieri, Bombolo
22,10 **Colpo grosso.** Con Umberto Smaila
22,55 **Cella 23... un passo dalla morte** (1980). Film drammatico. Regia di Stephen Wallace. Con Max Phipps, Bryan Brown
0,50 **M.A.S.H.** Telefilm. *Sotto inchiesta*

02/85411

13,30 **Telegiornale**
13,40 **Juke box.** Replica
14,10 **Calcio: Coppa UEFA.** Finale. Replica
15,40 **Juke box.** Replica — **Telegiornale**
16,10 **Sport spettacolo.** Con Dan Peterson
18,20 **Play off.** Quotidiano di basket e pallavolo
18,50 **Telegiornale**
19 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar
19,30 Sportime — **Juke box**
20,30 **Calcio: Campionato argentino.** Una partita
22,15 **Telegiornale** — **Sportime Magazine**
22,35 **Mon-gol-fiera.** Calcio internazionale
23,05 **Ciclismo: Giro di Spagna.** 11ª tappa. Sintesi

SCENEGGIATO

20,30

VIA MALA (1ª)

Riduzione del romanzo di John Knittel ambientato sulle Alpi svizzere alla fine degli anni '20. Protagonista è la famiglia Lauretz che sin dalle prime sequenze vediamo lottare contro lo strapotere di Jonas, uno spietato padre padrone con il volto di **Mario Adorf** (nella foto con **Milena Vukotic**).

MUSICA

18,30

HUEY LEWIS IN CONCERTO

Riflettori puntati su **Huey Lewis and the News**, la band che ha il merito di aver recuperato le forme classiche del rock and roll e la divertita filosofia di questo genere musicale. Tra i brani proposti, il grande successo *The power of love* che li ha lanciati in tutto il mondo. Nella foto, **Huey Lewis**.

FILM

20,30

UN JEANS E UNA MAGLIETTA

Nino D'Angelo e **Roberta Olivieri** (foto) nel solito film scritto su misura per il cantante, un barista con una bella voce che si innamora della figlia di un industriale.

RUBRICA

19,30

In una emittente totalmente dedicata allo sport non poteva mancare una rubrica di aggiornamento quotidiano. *Sportime* assolve questo compito offrendo ogni giorno mezz'ora di notizie sugli avvenimenti della giornata. Si alternano, come conduttori, **Giovanni Bruno, Gigi Garanzini, Oscar Orefici** e **Sandro Piccinini**.

Sopra, Giovanni Bruno

Sotto, Oscar Orefici

JIMI HENDRIX, Simon & Garfunkel, Janis Joplin e tutti i grandi della musica pop nello **Special Monterey**, *oggi, Raistereouno*

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Mio figlio Nicola.** Originale radiofonico di Marco Di Tillo. Regia di Beppe Navello. 39ª
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**
12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mietta e Sabrina Salerno. Con la partecipazione di Laura Troschel. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
14,47 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Sidney Bechet in Francia» di A. Clergeat
17,58 **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900.** Franco Margola: Doppio concerto per violino, pianoforte e archi
18,30 **Musica sera. Microsolco che passione.** A cura di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Fonosfera: **La scena invisibile** a cura di Carlo Infante. «Woyzeck» di Martone - Gordon
20 Radiouno per tutti. **Oblò.** Dal settimanale di economia e lavoro di Lino Matti
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Realizzazione di Valerio Corzani
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 3611844
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Del Card. Silvano Piovanelli
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Musiche di E. Ranaldi. Regia di N. Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un racconto al giorno.** «Il prezzo del successo» di Maria Rosaria Grifone. Con Rodolfo Baldini, Enzo Pierro, Patrizia De Clara, Renato De Rienzo, Luciano Mozzolillo. Regia di Dario Piana
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **La famiglia Manzoni.** Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione: L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Mario Peverada
20,10 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce Lucilla Paesani con Franca Caprino. Regia di Antonella Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. E. Satie: Trois morceaux en forme de poire, per pianoforte a quattro mani (Sol. i G. Auric e J. Février)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gaetano Giordano. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). J. Ch. Bach: Quintetto in do maggiore per flauto, oboe, violino e continuo op. 11 n. 1 (Sol.i dell'English Concert) ♦ F. J. Haydn: Sonata n. 32 in si minore per pianoforte (Sol. A. Brendel) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana» (Orch. Filarm. di Los Angeles dir. C. M. Giulini)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista sull'Europa
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino** (III parte). L. Marenzio: Magnificat (King's College Choir di Cambridge dir. S. Cleobury) ♦ S. Prokofiev: Pierino e il lupo, favola sinfonica per bambini op. 67 (Voce recitante T. Carraro - Philharmonia Orch. dir. H. von Karajan)
11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club: A. Bruckner: Sinfonia n. 4 «Romantica» (Staatskapelle di Dresda dir. G. Sinopoli) (DG 423 677)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Sylvano Bussotti con Paolo Capirci (Replica)
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di D. Goffredo. Curato e diretto da M. Serafini Giannotti
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Josef Krips
18,45 **Giornale Radio Tre**
Europa '89. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Lucia Strappini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale.** (IV parte). Pretesti per musica con Paolo Terni
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Direttore e organista Giorgio Carnini.** Soprano Edith Wiens. Tromba David Short. G. F. Haendel: Concerto n. 13 in fa maggiore per organo, oboi, archi e basso continuo ♦ J. S. Bach: Jauchzet Gott in allen Landen, cantata per soprano, tromba, archi e basso continuo BWV 51. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
21,35 **La parola e la maschera.** Teatro sovietico della *glasnost.* «Cinzano» di Ljudmila Petrusevskaja. Regia di Flavio Ambrosini. Al termine andrà in onda un'intervista all'autore registrata a Mosca da Mauro Belardi (Replica)
23,20 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
21,30 **GR 1 in breve**
22 **Special Monterey Pop.** A cura di Guido Chiesa. 1ª puntata
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e Francesco Libonati
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Ansaloni
21,03 **Long Playing Hit**
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Felice Liperi, Marco Boccitto, Emiliano Licastro
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Viaggio tra le costellazioni. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Clifford Brown - Al Jarreau - Astor Piazzolla - Veronique Sanson - Enrico Ruggeri - Gil Evans
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **F. Berwald - E. Lalo - J. Offenbach - C. Debussy**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di **B. Galuppi - J.-M. Hotteterre - J.-J. Froberger - J.-Ch. Bach - D. Buxtehude**

8/CONCERTO DI APERTURA: C. Saint-Saëns: Concerto n. 3 in si minore op. 61, per violino e orchestra. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 91 in mi bemolle maggiore

8,55/CLAVICEMBALISTA GUSTAV LEONHARDT: G. Frescobaldi: Cento partite sopra passacaglia. **J. S. Bach**: Partita in mi minore BWV 1002

9,30/FILOMUSICA: M. Ponce: Valzer. **J. Ch. Cannabich**: Quartetto n. 3 in do maggiore. **G. M. Rutini**: Sonata in forma di rondò, dai «Dodici Divertimenti» op. XVIII. **F. Kreisler**: Sissy zwischenspiel, fantasia. **A. Banchieri**: Dalla «Barca di Venezia per Padova», commedia madrigalesca. **A. Casella**: Quattro favole romanesche su Trilussa. **M. De Falla**: Due suite per orchestra dal balletto «El sombrero de tres picos». **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto n. 1 in sol minore op. 25, per pianoforte e orchestra

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE BOULEZ: H. Berlioz: Benvenuto Cellini, ouverture - Orch. Filarm. di New York. **I. Strawinsky**: L'uccello di fuoco, suite dal balletto. **A. Berg**: Tre pezzi per orchestra op. 6 - Orch. Sinf. della BBC

11,55/ROMANZE CELEBRI: G. Rossini: La gazza ladra: «Di piacer mi balza il cor» - Sopr. M. Meplé - «Orch. du Theatre National de l'Opéra» dir. G. Masini. **G. Donizetti**: Don Pasquale: «Tornami a dir che m'ami» - G. Sciutti, sopr.; J. Oncina, ten. - Orch. e Coro dell'Opera di Vienna dir. I. Kertesz. **C. M. von Weber**: Il franco cacciatore: «Ah che non giunge il sonno» - Sopr. V. Zeani - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Urbini. **R. Wagner**: Parsifal: «Nur eine Waffe taugt» - Sol. R. Kollo - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. G. Solti

12,30/LA FAVOLA IN MUSICA: IL PICCOLO SPAZZACAMINO: Trattenimento per ragazzi di E. Crozie (versione ritmica italiana di Mario Bertoncini). Musica di **Benjamin Britten**. Juliet Brook: E. Ravaglia, sopr.; Sophie Brook: V. Parcarelli, voce bianca; Sam: C. Sereni, voce bianca; Gay Brook: G. Pezzoli, voce bianca; Johnny Crome: F. Salvatore, voce bianca; I gemelli: L. Martini e C. Riviani, voci bianche; Rowan: A. Martino, sopr.; Miss Baggot: G. Fioroni, msopr.; Clem: L. Kozma, ten.; Alfred: A. Degli Innocenti, ten.; Tom: T. Rovetta, bs.; Black Bob: F. Lidonni, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. A. La Rosa Parodi - Mº del Coro G. Lazzari - Coro di voci bianche dir. R. Cortiglioni

13,15/PER GRUPPI STRUMENTALI: H. Purcell: Suite per ottoni - Compl. di ottoni dir. G. Masson. **J. Françaix**: Divertimento per fagotto e quintetto d'archi - Strumentisti del Melos Ensemble di Londra

13,35/IL LIED IN CARL MARIA VON WEBER: Dieci Lieder per voce e chitarra

14/INTERMEZZO: GIUSEPPE VERDI: BALLETTI PER LE VERSIONI FRANCESI: Macbeth: Danze atto III - Orch. London Symphony dir. A. De Almeida — I Vespri Siciliani: Balletto atto III - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida

14,40/UN DISCO PER VOI: G. Puccini: Messa in la bemolle maggiore (Messa di Gloria), per soli, coro e orchestra - K. Lövaas, sopr.; W. Hollweg, ten.; B. McDaniel, bar. - Radio Sinfonie Orchester Frankfurt e Coro «Des Westdutschen Rundfunks Köln» dir. E. Inbal - Mº del Coro H. Schernus

▶ **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC:** DISCO COMPACT KONTRAPUNKT: **P. de la Rue**: Missa «L'homme Armé» - Compl. Ars Nova dir. B. Holten. DISCO COMPACT DENON 72588: **W. F. Bach**: Due fantasie per clavicembalo - Sol. H. Dreyfus. DISCO COMPACT E.B.S. 6052: **J. J. Neruda**: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra - Sol. I. James - Süddwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim dir. V. Czarnecki. DISCO COMPACT SOUND 3446: **I. J. Paderewsky**: Concerto per pianoforte e orchestra in la minore op. 17 - Sol. P. Paleczny - Orch. Sinf. Nazionale della Radio Polacca dir. J. Maksymiuk

▶ **17,30/FILOMUSICA: C. M. von Weber**: Peter Schmoll und seine Nachbarn, ouverture dall'opera - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **G. F. Haendel**: Rodelinda: «Vivi, tiranno», aria di Bertarido - Msopr. M. Horne - Orch. «Vienna Cantata» dir. H. Lewis. **J. Ch. Bach**: Concerto in si bemolle maggiore op. 13 n. 4 - Hammerklavier J. Haebler - Capella Academica Wien dir. E. Melkus. **L. Spohr**: Sonata in si bemolle maggiore op. 113, per violino e arpa - Ph. Naegele, vl.; G. Herbert, arpa. **G. Meyerbeer**: Gli Ugonotti: «Bianca al par di neve alpina» - Ten. F. Corelli - Orchestra dir. F. Ferraris. **F. Schubert**: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Orch. London Philharmonia dir. C. M. Giulini

▶ **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI RACHMANINOV:** Sinfonia n. 1 in re minore op. 13 - Orch. Sinf. di Filadelphia dir. E. Ormandy — Sei Liriche dall'op. 26 - R. Tear, ten.; Ph. Ledger, pf.

▶ **20/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG:** Quartetto n. 4, per archi - Quartetto Juilliard — Kammersymphonie n. 2 op. 38 - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbal

▶ **20,50/I GRANDI INTERPRETI: NIKITA MAGALOFF: L. van Beethoven**: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. van Otterloo

▶ **21,30/LA REGINETTA DELLE ROSE:** Selezione dall'operetta. Musica di **Ruggero Leoncavallo**

▶ **21,45/SERGHEI RACHMANINOV:** Quattro Momenti musicali op. 16 - Sol. L. Berman

▶ **22/I SOLISTI VENETI: E. Wolf-Ferrari**: Concertino in la maggiore op. 15, per oboe, orchestra d'archi e due corni - Sol. P. Pierlot. **L. Boccherini**: Sinfonia in do minore op. 41 - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **G. Paisiello**: Concerto in do maggiore, per cembalo e orchestra - Sol. R. Veyron-Lacroix - Dir. C. Scimone

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. Cherubini - F. Mendelssohn-Bartholdy - M. Balakirev - P. de Sarasate - H. Villa-Lobos - A. Honegger**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Mit Herz und Humor. **8,30** Volksmusik im Jahreslauf. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). Länder und Menschen. «Doch das Elend wandert mit...» - Landflucht in Brasilien. **10,05** Matinée mit beliebter Klassik. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Jodeln, singen, spielen! **15,30** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. **15,45** Musikparade. **16,30** Der Notenschlüssel. Angelika Stampfer: «Die Mundharmonika». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. **18** Chormusik. **18,40** Dichtung und Wahrheit. **19,30** Abend aktuell. **20** «Der Grenzgänger». Hörspiel von Jan Rys. Mit: Harry Kalenberg, Emo Cingl, Kurt Müller-Walden. Regie: Erich Innerebner. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik... **21,30** Blasmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka porpčila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Trst, mesto znanosti. **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi. **(9)** Misel dneva. **(9,30)** Beležka. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: **(12)** Glasbeni portret U. Kodra. **(12,40)** Primorska poje. V NAŠEM PROSTORU (I). **13,20** Glasba po željah. **13,30** Nediški zvon (ponovitev). **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 55. del. V NAŠEM PROSTORU (II). **15,15** Domača delavnica. Popoldan s slovensko pesmijo in Iztokom Jelačinom. **17,10** Mi in glasba: Naša pesem 1988. 10. tekmovanje slovenskih pevskih zborov v Mariboru. **18** Četrtkova srečanja: «In exilium» - dekan Viktor Kos piše župnijsko kroniko. **18,25** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Leo, Abramo, Lando
○ SOLE: sorge alle 6,13; tramonta alle 20,40

RAIUNO 12,05 VARIETA'

VIA TEULADA 66

Giochi, telefonate con il pubblico, musica, attualità e ospiti in diretta: questa la formula del programma condotto da **Loretta Goggi** (foto) che nella puntata odierna prevede la partecipazione, tra gli altri, di Paola Pitagora.

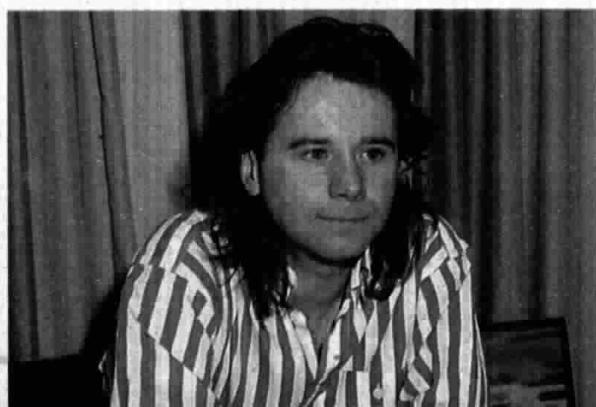
RAIUNO 20,30

Un film del filone ecologico girato 25 anni fa che affronta un problema oggi attuale. Il protagonista vuol costruire un ricovero per le oche selvatiche che, nella loro migrazione, attraversano la cittadina di Swiftwater. Ma si scontra con affaristi e cacciatori che vogliono trasformare il paese in un centro turistico, senza alberi né animali.

***Il film, diretto da Norman Tokar, è tratto dal racconto di Paul Annixter* Swiftwater**

RAIUNO 23,10 MUSICA

NOTTE ROCK

Alla vigilia della nuova tournée (prime tappe 16 e 17 maggio a Firenze, poi Modena, Milano, Roma, ecc.), *Notte rock* dedica un ampio servizio ai Simple Minds e al loro leader **Jim Kerr** (foto). Il loro ultimo album si intitola *Street fighting years.*

RAITRE 12 DSE

INVITO A TEATRO

All'inizio degli anni Quaranta la presentazione in Italia di *Piccola città* di Thornton Wilder costituì una svolta nel gusto del pubblico e degli autori teatrali. La commedia, con le sue storie personali, amare e realistiche, fu una novità in un panorama rosa e melenso. Oggi il DSE la ripropone nell'edizione diretta nel 1968 da **Silverio Blasi**, con **Raoul Grassilli, Mario Carotenuto** e **Giulia Lazzarini.**

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 Santa Barbara. 24° episodio. Telefilm

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,50 Roma: 137° anniversario della Fondazione della Polizia di Stato. Telecronista Nino Andreoli. Regia Stefano Petruzzellis

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 STEREO **Discoring.** Hit Parade della settimana. Con la collaborazione di M. Olcese e M. Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regia R. Montingelli

15 DSE **L'Aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia S. Marcellini. Conduce C. Angelini con F. Betti

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Regia di Leone Mancini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Zuppa e noccioline (XXV). *Viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici*

19,05 Santa Barbara. 25° episodio. Telefilm. Con A. Martinez, Margarita Cordova

19,30 777 **Il libro, un amico.** A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 777 Al cinema in famiglia: Appuntamento con Walt Disney. I cacciatori del Lago d'Argento (1965). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Brian Keith, Vera Miles, Brandon De Wilde, Walter Brennan, Ed Wynn. Prod.: Walt Disney

22,30 Linea diretta. Di Enzo Biagi. *30 minuti dentro la cronaca.* Prodotto e a cura F. Iseppi. Con la collaborazione F. Porcarelli

23 Telegiornale

23,10 STEREO Raiuno e Coca Cola con Videomusic presentano Notte rock

23,40 Per fare mezza... notte. Di Gigi Marzullo

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 DSE **Lo choc del futuro.** Di Enzo Cheli. A cura di Alfonso Del Vecchio. Regia di Angela Redini. 3ª. *Uomo, tempo, società*

0,45 Roma. **Pentathlon moderno: Campionati italiani CISM**

RAITRE 06/36864890

12 DSE **Invito a teatro.** A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito, con la collaborazione di Primo Somà. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. **Piccola città.** Di Thornton Wilder. Regia di Silverio Blasi

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 DSE **La lampada di Aladino.** Di Luigi Patania. Conduce in studio Barbara Ronchi della Rocca. Regia di Fulvio Richetto

15,30 O la borsa o la vita (1938). Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Sergio Tofano, Rosetta Tofano, Luigi Almirante, Cesare Zoppetti, Lamberto Picasso. Prod.: Cines

16,40 Spaziolibero. ANAVAFAF. *Come migliorare la vita in caserma*

17 Black and blue. Videoframmenti di Raitre

17,30 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi

18,15 Vita da strega. *Antipatico per magia*

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,35-8,30 Prima edizione. Regia di Bruno Tracchia Tadjan
— **NBC nightly news** in edizione originale
7 **TG dal mondo.** Conduce M. G. Capulli
7,30 **I giornali** di Mario Pastore ed Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. **Allo sbaraglio** (1951) Film di guerra. Regia di Robert Pirosh. Con Van Johnson, Lane Nakano, George Miki, Gianna Maria Canale. Prod.: MGM

10,25 La signora e il fantasma. Telefilm

10,55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

11,05 D/E **Inglese e Francese per bambini.** *Playtime* e *Viens jouer avec nous.* 4ª punt.

11,35 Aspettando mezzogiorno

12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini
— **Meteo 2**

13,30 Mezzogiorno è...

14 Quando si ama. *453ª puntata.* Serie tv

14,45 TG 2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

16,55 Dal Parlamento

17 TG 2 - Flash

17,05 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

17,30 **Più sani più belli.** Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Collaborazione di Anadela Serra Visconti. Regia P. Saraceni

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Moonlighting. Telefilm. *Qualcuno ha bussato alla porta.* Con Cybill Shepherd

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 In diretta dal Nuovo Teatro Verdi di Montecatini Terme. Pippo Baudo presenta. Serata d'onore. Un programma di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Orchestra diretta da Pippo Caruso. Produttore musicale Sergio Bardotti. Direttore di produzione Antonio Ciafaloni. Produttore esecutivo Nicoletta Bonucci. Coreografie e regia Gino Landi. 5ª trasmissione

22,45 TG 2 - Stasera

22,55 TG 2 - Speciale

23,55 TG 2 - Notte
— **Meteo 2**

0,20 Cinema di notte. **Il mosaico del crimine** («Jigsaw», 1968). Film giallo. Regia di James Goldstone. Con Harry Guardino, Bradford Dillman, Hope Lange, Pat Hingle, Diana Hyland. Prod.: Ranald MacDougall

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi e M. Giusti

20,30 Duello. Arbitra Giorgio Rossi. Un programma di Nino Criscenti, Alfonso Madeo, Antonio Minasi e Franco Rinaldini. Regia di Maurizio Fusco

22,15 Il giallo ha mille occhi. **La fiamma del peccato** (1944). Film poliziesco. Regia di Billy Wilder. Con Barbara Stanwyck, Fred MacMurray, Edward G. Robinson. 1° tempo

23,05 TG 3 - Sera

23,10 La fiamma del peccato. Film. 2° tempo

0,05 TG 3 - Notte

0,20 20 anni prima

RAIDUE — SERIAL — 14

Quando si ama

Steve Sowolsky non capisce perché Trisha rimanga ancora con il biscazziere greco. Ora Steve ha il sospetto che Trisha sia stata costretta a lasciarlo, pur amandolo, per motivi che ora gli sfuggono, ma che cercherà in ogni modo di scoprire.

RAIDUE — 17,30 — SALUTE

PIÙ SANI PIÙ BELLI

Rosanna Lambertucci (foto) parla della depressione con i professori Giovanbattista Cassano, psichiatra, e Giuseppe Riondino, geriatra. Per la bellezza, consigli sull'elettrodepilazione, mentre per l'alimentazione si parla del pane.

RAIDUE — 20,30 — VARIETA'

Pippo Baudo, Luciano De Crescenzo e Carla Fracci

SERATA D'ONORE

Carla Fracci e **Luciano De Crescenzo** sono i due protagonisti. Così li presenta Pippo Baudo: «Carla Fracci sembra che abbia fatto un patto col diavolo, è un Faust in gonnella per questo vivere in eterna giovinezza. Luciano De Crescenzo è un autore di successo che parla di filosofia con l'ironia e il buonsenso dei napoletani».

RAITRE — 20,30 — ATTUALITA'

Giorgio Rossi (foto) è il conduttore e moderatore del dibattito dedicato a un argomento di attualità. Due avversari di fronte, ciascuno con testimoni in studio e documenti filmati. E alla fine il giudizio dei telespettatori attraverso il telefono.

QUIZ

19,45

TRA MOGLIE E MARITO

Ultimo mese per il fortunato programma condotto da **Marco Columbro** (nella foto con **Roberto Meneghin**, regista della trasmissione). Il programma sarà ripreso nel prossimo ottobre. In estate, nello stesso spazio, torna Enrica Bonaccorti con *Cari genitori.*

VARIETA'

20,30

IL PRINCIPE AZZURRO

Ancora di venerdì **Raffaella Carrà** (nella foto), col suo programma attestato sui tre milioni di spettatori. Questa sera, accanto agli aspiranti principi azzurri e ai vari ospiti di lusso, ancora un'occasione per il pubblico per rovesciare il verdetto della giuria in sala. Telefonando al numero (06) 7703 i telespettatori possono modificare il voto. Si può telefonare dopo la trasmissione e per l'intera giornata di sabato, dalle 9 alle 21.

SERIAL 13,30

Calla cerca di resistere alla corte di Ross, perché teme che anche lui la faccia soffrire come aveva fatto il suo ex marito. Reva lavora come inserviente all'Ospedale I Cedri. Hawk chiede a Kyle un prestito con la scusa di voler fare degli investimenti per sua figlia.

FILM

20,30

DUELLO NELL'ATLANTICO

Robert Mitchum (foto) e **Curd Jürgens** sono rispettivamente il capitano di una nave americana e il comandante di un sottomarino tedesco. La guerra li mette di fronte in battaglia: entrambi hanno già avuto delle vittime tra i familiari più cari, ma tra loro non c'è odio: solo un forte senso del dovere e una rivalità che quasi si trasforma in amicizia.

FILM

22,25

Un altro film di guerra, ma con diversa tensione, anche se ricalca i classici schemi dei film di questo filone. Quattro amici di diversa nazionalità vengono divisi dal conflitto: si ritrovano cinque anni dopo, ma il clima è del tutto diverso.

02/21225

8,30 **Una famiglia americana.** *La medaglia*
9,30 **Peyton Place.** Teleromanzo
10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,35 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30 **C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,25 **Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,30 Il principe azzurro. Show condotto da Raffaella Carrà. Regia di Sergio Japino
22,35 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
23,15 **Maurizio Costanzo Show**
0,45 **Première.** I trailers della settimana
0,55 **Baretta - Mannix.** Telefilm

02/21225

7,40 **Lou Grant - Switch.** Telefilm
9,40 **Marisol contro i gangster** (1962). Film commedia. Regia di Lucia Mingarro. Con Marisol, Rafael Alonso
11,30 **Petrocelli.** Telefilm. *La gabbia d'oro*
12,30 **Agente Pepper.** Telefilm. *Violence*
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
15,20 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
16,45 **California.** Telefilm. *Convivenza difficile*
17,45 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,30 **General Hospital.** Teleromanzo
19,30 **I Jefferson.** Telefilm. Con Marla Gibbs
20 **Dentro la notizia**
20,30 Duello nell'Atlantico (1957). Film di guerra. Regia di Dick Powell. Con Robert Mitchum, Curd Jürgens, Al Hedison
22,25 Contro 4 bandiere (1979). Film di guerra. Regia di Umberto Lenzi. Con George Peppard, George Hamilton
0,25 **Vegas.** Telefilm. *Eredità pericolosa*
1,25 **Missione impossibile.** Telefilm. *Cocaina*

06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**
11 **Daniel Boone.** Telefilm
12 **Doppio imbroglio.** Telenovela. Con Gianfrancesco Guarnieri, Natalia do Valle
12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30 **Clip clip.** Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
15 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *Doppio gioco.* Con Shaun Cassidy
16 **Susan** (1977). Film poliziesco. Regia di Richard Lang. Con Donna Mills, Lawrence Casey, Robert Reed

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

7 **Caffelatte.** *Snorky - Lo specchio magico - Lucy May.* Cartoni animati

8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm

13 **Ciao ciao.** *Evelyn - Kiss me Licia.* Cartoni

14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm

15 Smile. Conduce Gerry Scotti

15,30 **Deejay Television**

16 Bim Bum Bam. *Siamo fatti così - Questa allegra gioventù - Creamy.* Cartoni animati

18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** *I dispersi*

18,30 **Supercar - Happy days.** Telefilm

20 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni

20,30 L'allenatore nel pallone (1984). Film comico. Regia di Sergio Martino. Con Lino Banfi, Gigi e Andrea

22,25 **I-Taliani.** Telefilm. *Una schedina da 4 miliardi*

22,55 **Troppo forte.** Telefilm. *Cercarsi Dori, disperatamente*

23,25 **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich

0,35 **Première.** I trailers della settimana

0,45 **Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Lamù.** Cartoni animati
— **Silvanyan Family.** Cartoni animati

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Jeorge Martinez, Grecia Colmenares

15,30 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso

16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Dinosauri.** Cartoni animati
— **Ghostbusters.** Cartoni animati
— **Mask.** Cartoni animati
— **New Transformers.** Cartoni animati
— **Gobots.** Telefilm

19,30 **Beyond 2000 (Verso il futuro)**

20 **T and T.** Telefilm. *Il gioco*

20,30 A prova di proiettile (1986). Film d'azione. Regia di Steve Carver. Con Gary Busey, Henry Silva, Darlanne Flugel

22,30 **Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga e Roberta Termali

24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

TMC

18 **TV donna.** Rotocalco di attualità. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile. Conduce Carla Urban

19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 Quei pazzi, pazzi sulle autostrade (1979). Film commedia. Regia di John Schlesinger. Con Beau Bridges, Beverly D'Angelo

22,20 **Mondocalcio.** Con Luigi Colombo e Marina Sbardella e la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli. 1ª parte

23,05 **Stasera/News**

23,20 **Mondocalcio.** 2ª parte

MUSICA 15

SMILE

Gerry Scotti (foto), animatore il martedì sera di *Candid camera show*, è il conduttore dell'appuntamento pomeridiano nel quale propone le novità musicali della settimana, italiane e straniere, e filmati della tv-verità americana.

RAGAZZI 16

BIM BUM BAM

In programma, tra l'altro, la storia fantastica di Yu Morisava, una bambina giapponese dotata di poteri magici che ha ricevuto dagli abitanti del pianeta Stella Piumata. Così, Yu può trasformarsi nell'*Incantevole Creamy* (foto), star della musica leggera.

FILM 20,30

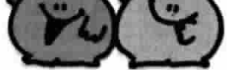
L'ALLENATORE NEL PALLONE

Il personaggio di un allenatore di calcio di qualche anno fa, dal linguaggio e dal comportamento pittoreschi, rivive in questo film in cui **Lino Banfi** impersona appunto la figura e le disavventure calcistiche di Oronzo Pugliese.

TMC TELE MONTECARLO FILM 20,30

QUEI PAZZI, PAZZI SULLE AUTOSTRADE

Una cittadina della Florida vorrebbe diventare un affollato centro turistico, ma i turisti la evitano perché manca un'uscita dall'autostrada.
Il sindaco fa di tutto per superare questo ostacolo: giunge perfino a dipingere di rosa l'intera città per richiamare i visitatori.

ODEON FILM 20,30

A PROVA DI PROIETTILE

Un complotto di terroristi mette in pericolo la sicurezza degli Stati Uniti. Per fortuna c'è Frank McBain (interpretato da **Gary Busey**, foto) che interviene con coraggio, ironia e freddezza, come i grandi eroi dell'avventura.

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta — **Telegiornale**

14 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**

18 **La valle dei pioppi.** Telefilm

18,30 **Dama de rosa.** Telenovela

19,30 **Telegiornale**

20,30 Via mala. 2ª puntata. Sceneggiato. Con Milena Vukotic, Mario Adorf

21,30 **TIGI 7.** Conduce Ilda Bartoloni

22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7,30 **Corn flakes** — **Videomattina**

13,30 **Super Hit.** I successi del giorno

14,15 **Today in Videomusic**

14,30 **Hot Line.** 1ª parte. Presenta Elisa Satta

15 Brooklyn Top 20

15,30 **Hot Line.** 2ª parte — **On the air**

18,30 **Rapido.** Attualità, spettacolo e novità

19 **Goldies and Oldies**

22,30 **Blue night**

23,30 **Ozzy Osbourne Special**

24 **La lunga notte rock**

02/85411

14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo

15,15 Programmazione locale

17,45 **Super 7.** Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Thunderbirds - I rangers delle galassie - Capitan Harlock - Lupin Terzo*

20 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm. *Che tempo fa?*

20,30 L'oro del mondo (1968). Film commedia musicale. Regia di Aldo Grimaldi. Con Al Bano, Romina Power, Nino Taranto

22,20 **Colpo grosso.** Con Umberto Smaila

23,05 **Vai col liscio** (1976). Film commedia. Regia di Giancarlo Nicotra. Con Janet Agren, Maurizio Arena, Valeria Fabrizi

0,50 **M.A.S.H.** Telefilm. *Papà... si va avanti*

02/85411

13,30 **Telegiornale** — **Mon-gol-fiera.** Replica

14,10 **Calcio: Campionato argentino.** Replica

16 **Telegiornale**

16,10 **Il meglio di «Sport spettacolo»**

18,20 **Play off** — **Telegiornale**

19 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar

19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo

20 Juke box

20,30 **Boxe: Speciale Damiani-Du Plooy.** Mondiale massimi WBO

22,15 **Telegiornale**

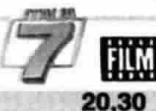
22,25 **Sottocanestro.** A cura di Luca Corsolini

23,10 **Ciclismo: Giro di Spagna.** 12ª tappa. Sintesi

23,40 **Boxe di notte.** Con Rino Tommasi

SCENEGGIATO 20,30

VIA MALA (2ª)

La tragedia, annunciata sin dalle prime sequenze, si abbatte sulla famiglia Lauretz. Stanco dei continui soprusi, Niklaus uccide il padre. Sylvie (**Maruschka Detmers**, nella foto con **Juraj Kukura**) non trova il coraggio di denunciare il fratello, ma lascia la famiglia.

FILM 20,30

L'ORO DEL MONDO

Lorenza e Carlo (**Romina Power** e **Al Bano**, nella foto), fidanzati avversati da Giorgio, figlio di un ricco industriale innamorato di lei. Pur di averla, ricorre a un meschino espediente: minaccia di far fallire le proprietà dei genitori.

RUBRICA 15

BROOKLYN TOP 20

In questa speciale classifica, compilata in base alle richieste dei telespettatori, sono ancora nei primi posti i **Guns'n Roses** (foto) con *Paradise City*. È un momento magico per questo gruppo che attualmente ha ben due album tra i venti più venduti.

RUBRICA 20

Mario Camicia, Nico Cereghini, Rino Tommasi e **Andrea De Adamich** (nella foto) sono tra i conduttori di questa rubrica che propone la storia dello sport a richiesta. In sette mesi sono arrivate novemila lettere.

EUGENIO MELANI, notista politico, da oggi a* Transatlantico *per illustrare l'attualità parlamentare. Radiouno

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia

6,40 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro

6,45 **Ieri al Parlamento**

7 **GR 1**

7,20 **GR regionali**

7,30 **GR 1 lavoro**

7,40 **Quotidiano GR 1**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 **Radio Opera**

10,35 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim. Realizz. di G. Terribili

11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Mio figlio Nicola.** Originale radiofonico di Marco Di Tillo. Regia di Beppe Navello. 40ª

11,30 **Dedicato alla donna.** Con Maurice Messegué

12 **GR 1 flash**

12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mietta e Sabrina Salerno. Tel. al n. (06) 32 15 563

13 **GR 1**

13,20 **Ondaverdeweek-end.** Di D. Paravati

13,30 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash**

14,03 **Sotto il segno del sole.** Regia di L. Scoccia

14,47 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. In studio Eugenio Melani

16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. In viaggio verso Gadda — Librodiscoteca — Il nazionalismo musicale del XX Secolo: Janacek, Kodaly, Bartok
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Incontro con Enrico Rava»

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma

18,30 **Musica sera. Musicasette.** Programma di Franco Soprano

19 **GR 1 Sera**

19,15 **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli

19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Lo Guercio. Realizz. U. Ammendola

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. In contemporanea con Raistereouno. Oggi: **4° Concerto della Stagione di Primavera 1988.** Direttore Jan Latham-Koenig. Soprano Agnes Habereder. Tenore Marcin Rudzinski. S. Bussotti: H III, 1° poema per orchestra ♦ F. Schreker: Vom ewigen Leben, per soprano e orchestra su testo di Walt Whitman ♦ K. Szymanowski: Sinfonia n. 3 in si bemolle maggiore op. 27, per voce, coro misto e orchestra (Il canto della notte). Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. Maestro del Coro Dario Indrigo. Susanna Franchi presenta l'Invito al Concerto. A cura di Renato Zanetto con la partecipazione di Enzo Restagno
Negli intervalli (ore 21): **GR 1 flash**

— **Interviste e commenti**

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. n. (06) 36 11 844
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Del Card. Silvano Piovanelli

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Un poeta, un attore**

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Un racconto al giorno.** «Albergo Aurora» di Marilena Moretti. Con Elena Magoia, Mario Genovese, Enzo Busso, Sergio Gibello, Linda Sini. Regia di Dario Piana

9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **La famiglia Manzoni.** Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizz. di Anna Maria Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizz. N. Vincenzi. Regia M. Spada

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re

20,30 **Fari accesi.** Conduce Lucilla Paesani

21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. P. Locatelli: Sonata in la maggiore per flauto e basso continuo, op. 2 n. 7 (W. Hazelzet, fl.; T. Koopman, cemb.; R. van der Meer, vc.)

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gaetano Giordano. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). O. di Lasso: Stabat Mater, mottetto a otto voci (Hilliard Ensemble dir. P. Hillier) ♦ A. Vivaldi: Concerto in re maggiore, per flauto, archi e continuo op. 10 n. 3 «Il Cardellino» (Sol. A. Nicolet - I Musici) ♦ B. Bartók: Concerto per orchestra (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. A. Dorati)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percordi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 09 72

11 **Concerto del mattino** (III parte) A. Pasculli: Concerto per oboe e pianoforte su temi dalla «Favorita» di Donizetti (O. Zoboli, ob.; A. Ballista, pf.) ♦ W. A. Mozart: Quartetto in si bemolle maggiore, per archi K. 589 (Quartetto Italiano)

11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi. Regia di A. Caroli

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club: Curiosità in C.D. con Bruno Re

14,45 **Giornale Radio Tre - flash**

14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone

14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti

15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Sylvano Bussotti con Paolo Capirci (Replica)

15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani

17,30 **Sperimentazione didattica per l'inglese nelle scuole medie superiori.** Di Gabriella Imposti e Jeramy Barnard. Regia di Rosanna Pasqualucci. 5ª puntata

17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Maurizio Pollini

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Lucia Strappini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini

19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni

19,55 In collegamento diretto con il Teatro Comunale di Firenze. **Inaugurazione del 52° Maggio Musicale Fiorentino, Pelléas et Mélisande.** Dramma lirico in cinque atti di Maurice Maeterlinck. Musica di Claude Debussy. Pelléas: M. Walker; Golaud: V. Braun; Arkel: P. Washington; Il piccolo Yniold: Ch. Piazzesi; Un medico: G. Del Vivo; Mélisande: I. Cotrubas; Génèviève: N. Stutzmann; Un pastore: G. Caggiano. Direttore Esa-Pekka Salonen. Orch. e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. M° del Coro Roberto Gabbiani
Negli intervalli (ore 21 circa):

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,15 e 22,45 circa): **Cronache e commenti** di Gian Andrea Lodovici

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREOUNO

15 **Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
19,15 **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **4° Concerto della Stagione di Primavera 1989** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e Fabrizio Libonati
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade C. D.**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Con Corrado Russo
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Ansaloni
21,03 **Hit Parade**
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
23 **D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Fabrizio Stramacci, Emiliano Licastro, Teresa De Santis
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: John Denver - Nina Simone - Claudio Villa - King Crimson - The Who
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **J. Weismann - L. van Beethoven - Z. Kodaly - D. Milhaud**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: F. Couperin**: Concert Royal n. 3 in la maggiore. **S. Scheidt**: Ludi Musici, parte I. **J.-B. Loeillet**: Sonata n. 1 in la minore op. 1. **G. F. Haendel**: Concerto n. 11 in sol minore op. 7 postuma, per organo e orchestra

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: P. I. Ciaikowski**: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore op. 30, per archi - Quartetto Borodin. **J. Brahms**: Sonata in la maggiore op. 100, per violino e pianoforte - J. Klima, vl.; V. Krhan, pf.

▶ **8,55/MUSICHE PER MARIONETTE: A. Casella**: Pupazzetti, cinque musiche per marionette op. 27 bis - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Scaglia. **P. Hindemith**: «Das Nusch-Nuschi», suite di danze dall'op. omonima op. 20 - Orch. Sinf. di Berlino dir. A. Gruber. **I. Strawinsky**: Petruska, suite dal balletto - Orch. Filarm. di Berlino dir. L. Stokowsky

▶ **9,30/FILOMUSICA: E. Dell'Abaco**: Sonata in si bemolle maggiore per flauto, contralto e continuo - Camerata Brigantina. **W. A. Mozart**: Quintetto in mi bemolle maggiore K. 407, per corno, violino, due viole e violoncello - Cr. P. Deticek - Quartetto Pro Arte. **W. F. Zachov**: Suite in si minore per clavicembalo - Sol. B. Tracey. **J. J. Raff**: Ode au printemps op. 76, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Ponti - Orch. Sinf. di Amburgo dir. R. Kapp. **G. Fauré**: Le jardin clos op. 106 «Ch. van Lerberghe» - A.-M. Roode, sopr.; J. Herbillon, pf. **C. Debussy**: Printemps per coro femminile, soprano e orchestra (Comte de Ségur) - Sopr. S. Vallaimoin - Orch. e Coro di Parigi dir. D. Barenboim. **F. J. Haydn**: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra - Sol. P. Fournier - Orch. da Camera Strings di Lucerna dir. R. Baumgartner

11/TASTIERE: D. Cimarosa: Cinque Sonate - Clav. R. Veyron-Lacroix. **Bach - Busoni**: Ciaccona in re minore BWV 1004 - Pf. A. Benedetti-Michelangeli

11,25/LIEDER E ARIE DA CONCERTO DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Cinque Lieder - A.-M. Miranda, sopr.; Ch. Ivaldi, pf. — Due Arie da concerto - Ten. J. Réti - Orch. Filarm. di Budapest dir. A. Jancsovics

11,55/DIVERTIMENTI E SERENATE: K. A. Cannabich: Divertimento concertante in fa maggiore per due violini e orchestra - Sol.i J. Schroder e J. Holtmann - Orch. da Concerto di Amsterdam dir. J. Schröder. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Serenata e Allegro gioioso op. 43, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Kyriakou - Orch. Pro Musica di Vienna dir. H. Swarowsky

12,30/LUIGI BOCCHERINI: Musica notturna delle strade di Madrid (trascriz. di Maz Schröder) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Bellugi

12,45/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: ARTUR SCHNABEL E DANIEL BARENBOIM: J. Brahms: Rapsodia in sol minore op. 79 n. 2. **L. van Beethoven**: Sonata in do minore op. 111 - Pf. A. Schnabel — Concerto n. 3 in do minore op. 37, per pianoforte e orchestra - Sol. D. Barenboim - Orch. «New Philharmonia» dir. O. Klemperer

14/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: B. Maderna: Concerto per violino e orchestra - Sol. T. Olof - Orch. del Teatro La Fenice di Venezia dir. F. Scaglia

14,30/INTERMEZZO: T. A. Vitali: Ciaccona in sol minore op. 4 - A. Jordy, vl.; G. Delvallée, org. **M. Clementi**: Tre Monferrine op. 49 - Pf. L. Sgrizzi. **F. Giardini**: Trio op. 17 n. 6 - Trio Italiano d'archi

15/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: G. B. Pergolesi: Magnificat, per soli, coro e orchestra

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANTONIO JANIGRO CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO NICOLETTA PANNI, DEL CONTRALTO GRAZIELLA BIONDINI, DEL TENORE JOHN SERGE E DEL BASSO FRANCO VENTRIGLIA: G. F. Haendel**: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 5 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **F. Schubert**: Messa n. 5 in la bemolle maggiore, per soli, coro e orchestra - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico di Milano - M° del Coro G. Bertola. **P. I. Ciaikowski** : Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **F. Geminiani**: Sonata in la maggiore op. 5 n. 1, per violoncello e basso continuo - A. Pleeth, vc. bs.; Ch. Hogwood, cembalo; R. Weeb, vc.

▶ **17,30/FILOMUSICA: A. Salieri**: Sinfonia in re maggiore «Veneziana» - English Chamber Orchestra dir. R. Bonynge. **J.-B. Krumpholz**: Sonata in fa maggiore per flauto e arpa - J.-P. Rampal, fl.; L. Laskine, arpa. **G. Donizetti**: Maria di Rohan: «Havvi un Dio» - Sopr. M. Caballé - Orchestra dir. F. Cillario. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Dai «Sei Pezzi e Fughe» op. 35 - Pf. M. Somma. **G. Bottesini**: Concerto per contrabbasso e orchestra - Sol. J.-M. Rollez - Orch. da Camera dir. A. Girard. **S. Prokofiev**: Suite Scita op. 20, dal balletto «Ala e Lolly» - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache

▶ **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI RACHMANINOV:** Rapsodia su un tema di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Weber - Orch. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay — Concerto in fa diesis minore n. 1 op. 1, per pianoforte e orchestra - Sol. S. Richter - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. K. Sanderling — Vocalise op. 34 n. 14 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

▶ **20/AURELIANO IN PALMIRA:** Dramma serio in due atti. Testo di Gian Francesco Romanelli. Musica di **Gioacchino Rossini**. Aureliano: P. Barbacini; Zenobia: L. Serra; Arsace: H. Molinari-Müller; Publia: A. M. Pizzoli; Oraspe: B. Trotta; Licinio: G. C. Tosi; Gran Sacerdote d'Iside: C. Cava - Orch. del Teatro dell'Opera Giocosa di Genova e Coro «Gregorio Magno» dir. G. Zani - M° del Coro M. Trombetta

▶ **22,40/KARL ORFF:** Schulwerk, Musik für Kinder - Instrumental Ensemble e Tölzer Knabenchor

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **P. Locatelli - J. Petz - L. van Beethoven - C. Saint-Saëns - M. Castelnuovo-Tedesco - A. Casella**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs. Ein volkstümliches Potpourri mit Hans Tauber. **8,30** Radio Almanach. **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée mit Barockmusik. **10,30** Aus unserem Gästebuch. **11** Aufg'spielt und g'sungen. Eine volksmusikalische Sendung aus dem Alpenraum Gezupft, geblasen und gezogen... **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **15,30** Dr. Morelle. Ein Englischeners für Fortgeschrittene. **15,45** Musikparade. **16,30** Für unsere Kleinen. Emil Zopfi: «Susannas Geburtstag». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Fein sein, beinander bleiben. Volksmusik aus dem Alpenraum. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. «Frühling in Wien». **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (**7,40**) Pravljica. **8,10** Iz zaprašene delavnice. Pripravlja Z. Pelikan. **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi. (**9**) Beležka. (**9,30**) Beležka. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (**12**) Razvoj slovenskega povojnega pesništva. Piše S. Starc. (**12,40**) Primorska poje. V NAŠEM PROSTORU (I). **13,20** Glasba po željah. **13,30** Od Milj do Devina. **14,10** Halo, kdo tam? Vodi Roža Peric. **15** Homer: «Odiseja». Epska pesnitev. 56. del. V NAŠEM PROSTORU (II). **15,15** Pogovori z Jožijem. **17,10** Mi in glasba. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 12,30 MEDICINA

Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** ha per tema le «cisti da echinococco», una malattia parassitaria che ci viene trasmessa dai cani. In studio: il prof. **Marcello Caremani**, infettivologo, ecografista di Arezzo, il prof. **Candido Daniele Pinna**, chimico, chirurgo di Cagliari e il prof. **Franco De Rosa**, chimico, infettivologo di Roma.

RAIUNO VARIETA' 18,20

BUONA FORTUNA

Simona Cavallari, 18 anni, ha raggiunto il successo con l'ultima Piovra

Simona Cavallari, Leo Gullotta e **Giancarlo De Sisti** sono gli invitati da **Claudio Lippi** (foto) per scommettere sulle performances dei partecipanti. Il nostro concorso a pag. 126.

RAIUNO 20,30 VARIETA'

Accanto, i padroni di casa: Fabrizio Frizzi, Elisabetta Gardini e Raffaele Paganini. A sinistra, Paola Turci. Sotto, i Pooh

EUROPA EUROPA

Ospiti dell'ultima puntata: **Petula Clark, i Pooh, Paola Turci, Julian Lennon, Jovanotti** e **Catherine Deneuve. Giorgio Calabrese** è in Francia con gli **Stadio.** Nell'angolo comico il **Trioreno.** Il concorso alle pagg. 34-35.

RAIUNO 23,10 MUSICA

34° GRAN PREMIO EUROVISIONE DELLA CANZONE 1989

Alla manifestazione, che si svolge a Losanna, partecipano ventidue Paesi. Rappresentano l'Italia i vincitori dell'ultimo Festival di Sanremo, **Anna Oxa** e **Fausto Leali** (foto), con la canzone inedita *Avrei voluto.* **Gabriella Carlucci** commenta lo spettacolo.

RAIUNO 06/36864890

8,30-9,30 DSE **Corso di lingua francese**

8,30 **Porte ouverte.** 7ª trasmissione

9 **Regioni di Francia.** *Documentario in lingua originale.* Libri, audiocassette e videocassette relativi al corso sono pubblicati dalla Nuova ERI. Le videocassette possono essere richieste direttamente a Nuova ERI, via del Babuino, 51 - 00187 Roma

9,30 **Il commissario Moulin della polizia giudiziaria.** *L'affare Caradec.* Con Yves Renier

11 **Il mercato del sabato.** Settimanale economico della famiglia italiana. *Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio.* Un programma di Luisa Rivelli. Condotto da Luisa Rivelli. Collaborazione di Flora Favilla e Maria Rosa De Salvia. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Il mercato del sabato.** 2ª parte

12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Treminuti di...**

14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele

14,30 **Vedrai.** *Settegiornitv*

14,45 **Sabato sport**
— **Ciclismo: Giro del Friuli**
— Eurovisione. Svezia: Stoccolma. **Ginnastica artistica: Campionati europei**

16,30 **Sette giorni Parlamento**

17 (777) Dall'Antoniano di Bologna. **Il sabato dello Zecchino.** Regia di Tonino Nieddu

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 (777) **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva

18,20 Buona Fortuna. Spettacolo di Michele Guardì. Condotto da Claudio Lippi. Regia di Luigi Bonori. 8ª trasmissione

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Dal «Teatro delle Vittorie» in Roma la Rai presenta Europa Europa. Uno spettacolo di Michele Guardì. Condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Raffaele Paganini e con «Trioreno». In collegamento dall'Europa Giorgio Calabrese. Regia Luigi Bonori. 10ª ed ultima trasmissione

23 **Telegiornale**

23,10 STEREO Eurovisione. Dal Palais de Beaulieu di Losanna - Svizzera. 34° Gran Premio Eurovisione della Canzone 1989. Commento di Gabriella Carlucci. 1ª parte

0,50 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

1,10 STEREO Eurovisione. 34° Gran Premio Eurovisione della Canzone. 2ª parte

RAITRE 06/36864890

10,30 STEREO Istituzione Universitaria dei Concerti. **Omaggio a Ennio Morricone.** Tre scioperi — Frammenti di Eros

11,05 STEREO Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **Concerto diretto da Eberhard Kloke.** Soprano E. Richards. *Alban Berg:* Lulù, suite per voce e orchestra

11,45 **Vedrai.** *Settegiorni tv*

12 **Magazine 3.** Di Massimo De Marchis

12,55 Eurovisione. Principato di Monaco: Montecarlo. **Automobilismo: Prove Gran Premio di Monaco di Formula 1**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Italia delle regioni.** Un programma della Testata per l'Informazione Regionale

15 Taranto. **Tennis: Torneo Slim femminile**

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Week end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Di Aldo Zappalà. Regia di Igor Skofic

9 **Spazi della civiltà.** 1ª. *Il mercato*

9,30 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta

10 **Vedrai.** *Settegiornitv*

10,15 **TG 2 - Trentatré Giornale di medicina**

10,25 Matinée al cinema. Il molto misterioso Mr. Moto. A cura di Nedo Ivaldi (VI). **L'ultimo avvertimento di Mr. Moto** (1939). Film giallo. Regia di Norman Foster. Con Peter Lorre, Ricardo Cortez, Virginia Field

11,30 **Maggiordomo per signora.** Telefilm

11,55 **Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1ª parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Tuttocampionati**

— **Meteo 2**

13,30 **Estrazioni del Lotto**

13,35 **Sereno variabile.** 2ª parte

14 Quando si ama. *454ª puntata.* Serie tv

14,45 **TG 2 - «Nonsolonero»**

15 **Viaggiando viaggiando.** Di O. Bevilacqua

16 Laboratorio Infanzia. A cura di Mauro Gobbini. **Lampedusa - Quando la vita si chiama isola.** Regia S. Tau. 2ª puntata

16,30-18,45 **Rotosport**

16,30 **Un tempo di una partita di pallanuoto di campionato**

17 Eurovisione. Svezia: Stoccolma. **Ginnastica artistica: Campionati europei**

17,30 **TG 2 - Sportsera**

17,45 **Un tempo di una partita di pallacanestro play-off**

18,45 **Moonlighting.** Telefilm. *L'avventura di Agnes Topesto.* Con Cybill Shepherd (777)

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Attenti a quei due: l'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (XVI). Il cervello (1969). Film commedia. Regia di Gérard Oury. Con Jean-Paul Belmondo, Bourvil, David Niven, Eli Wallach, Sylvia Monti, Raymond Gerome

22,20 **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

22,35 Raidue-L'Automobile e La Nuova ERI presentano Il Paese della Mille Miglia. Di Carlo Luna e Carlo Marincovich. A cura di Graziella Civiletti. Regia di Stefano Reali. Prod.: SD Cinematografica - Roma

23,35 **TG 2 - Sportsette.** Rotocalco sportivo

— **Notte sport.** Telecronache differite

— Torino. **Convegno sulla cinematografia sportiva**

— **Stoccolma: Ginnastica artistica**

— Roma. **Pentathlon moderno: Campionati italiani CISM**

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 **Specialmente sul Tre.** Un programma di attualità. A cura del TG 3. Di Carlo Brienza e Miriam Mafai

20,30 Apocalypse Now (1979). Film drammatico. Regia di Francis Ford Coppola. Con Marlon Brando, Martin Sheen, Robert Duvall, Frederic Forrest, Albert Hall, Sam Bottoms, Larry Fishburne, Harrison Ford (777)

23 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

23,50 **Appuntamento al cinema**

23,55 **TG 3 - Notte**

0,10 **Black and blue.** Videoframmenti di Raitre

0,40 **20 anni prima**

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Conclusa la luna di miele, Jim e Shana iniziano la loro vita coniugale. Shana riceve la visita di nonno Cabot, che le confida la sua pena per aver perso l'affetto di Trisha e il rimorso per averla costretta a lasciare Steve, facendola cadere nelle mani di Nick Dinatos.

RAIDUE 20,30 FILM

IL CERVELLO

Jean-Paul Belmondo, Bourvil (foto) e **David Niven** protagonisti di una commedia di **Gérard Oury**. Il famoso rapinatore del treno Glasgow-Londra si accorda con un gangster per ripetere il colpo su un altro convoglio. Ma allo stesso denaro hanno puntato anche due ladruncoli francesi.

RAIDUE 22,35 SPORT

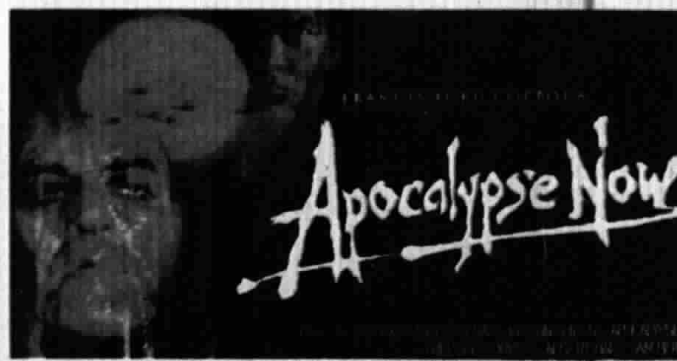
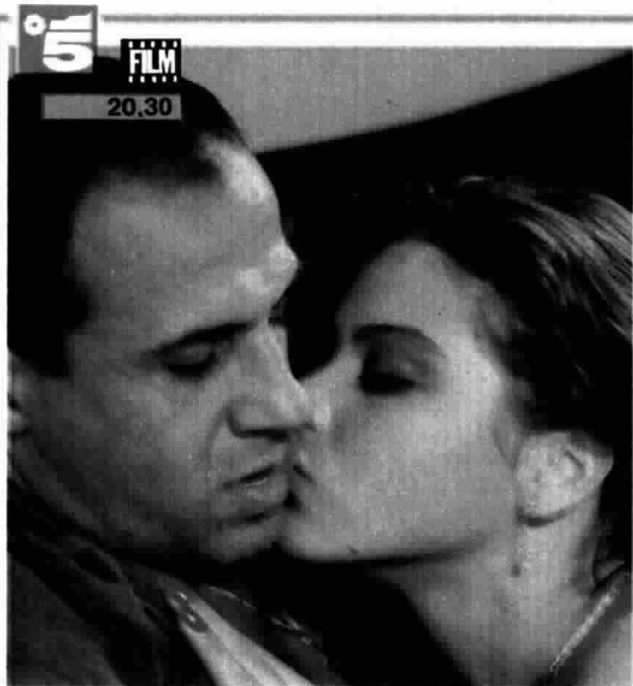
IL PAESE DELLA MILLE MIGLIA

Ad oltre trent'anni di distanza viene riproposta la più celebre corsa del mondo con le stesse auto e sulle stesse strade. Al programma di **Carlo Luna** e **Carlo Marincovich** partecipano, tra gli altri, **Renato Pozzetto, Lucio Dalla** e **Gianni Marzotto**. In onda anche sequenze delle Mille Miglia del passato.

RAITRE

20,30 FILM

Non un film sul Vietnam, ma sulla follia e l'orrore della guerra. Il capitano Willard **(Martin Sheen)** riceve l'ordine di eliminare il colonnello Kurtz **(Marlon Brando)** che combatte una guerra personale nella giungla. Completano il cast **Robert Duvall** e un giovane **Harrison Ford**.

FILM 20,30

IL BISBETICO DOMATO

Il quarantenne Elia (**Adriano Celentano**, nella foto con **Ornella Muti**), agiato agricoltore, è famoso per avere un pessimo carattere e per non tollerare donne in giro per la casa. Ma in una sera di pioggia bussa alla sua porta, per un guasto alla macchina, una affascinante ragazza e la sua vita viene sconvolta.

VARIETA' 22.35

ANTEPRIMA GRAN PREMIO DELLA TV 1989

Alla sua maniera **Francesco Salvi** (foto) ci propone i momenti più significativi del Gran Gala dell'anno scorso e un assaggio, un «dietro le quinte», di quanto avverrà quest'anno.

ATTUALITA' 13,30

Il programma di **Jas Gawronski** (foto) rivela i meccanismi che regolano lacrimazione e fecondazione. Poi un servizio sui «sentimenti» dei bambini appena nati e sulle loro gravissime «patologie misteriose».

FILM 20,30

FURIA BIANCA

Randolph (**Charlton Heston**, foto), ricco piantatore nella giungla sudamericana, accoglie freddamente la bellissima ragazza (**Eleanor Parker**, foto) che ha sposato per procura. L'amore nascerà solo quando la piantagione rischia una catastrofe.

02/21225

8,30 **Una famiglia americana.** *Il diploma*

9,30 **Il grande golf.** *Skins game.* 1ª. Replica

10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio

11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo

12 **Anteprima.** Programmi per sette sere

12,35 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado

13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi

15,30 **La ragazza sotto il lenzuolo** (1961). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Chelo Alonso, Walter Chiari

17,30 **Laverne e Shirley.** *La festa dello scapolo*

18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello

19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro

20,25 **Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara

20,30 Il bisbetico domato (1980). Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Ornella Vanoni

22,35 Anteprima Gran Premio Internazionale della tv 1989

23,25 **La grande boxe.** Con Rino Tommasi

0,25 **Baretta - Mannix.** Telefilm

02/21225

7,30 **Lou Grant.** Telefilm. *L'ultimo volo*

8,30 **Switch.** Telefilm. *I pirati della musica*

9,30 **Arrivederci Roma** (1957). Film commedia. Regia di Roy Rowland. Con Mario Lanza, Renato Rascel, Marisa Allasio

11,30 **Petrocelli.** Telefilm. *Movente: pazzia*

12,30 **Agente Pepper.** Telefilm. *Il solitario*

13,30 Pianeta Big Bang. Con Jas Gawronski

15,30 **Per noi due il paradiso** (1950). Film commedia. Regia di Henry Koster. Con Betty Grable, David Wayne

17,30 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm. *Serpe in seno*

18,30 **General Hospital.** Teleromanzo

19,30 **7 giorni nel mondo**

20 **Dentro la notizia**

20,30 Furia bianca (1954). Film d'avventura. Regia di Byron Haskin. Con Charlton Heston, Eleanor Parker

22,20 **Spenser.** Telefilm. *Morte a teatro*

23,20 **Parlamento in.** Con Cesara Buonamici

0,05 **Regione 4.** Settimanale regionale

0,15 **Il nemico del popolo** (1977). Film drammatico. Regia di George Schaefer. Con Steve McQueen, Charles Durning

06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**

11 **Snack.** Cartoni animati

12,45 **Oggi / News**

13 Montecarlo. **Automobilismo: G.P. di Monaco. F 1.** Prove ufficiali

14,05 **Sport Show**

16,30 **Galileo.** Settimanale di scienza e di tecnologia. *L'orologio di 25 ore.* Replica

17,30 **G. T. - Gente Turismo.** Programma di informazione per tutti coloro che amano viaggiare, visitare e conoscere il mondo. Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** *Snorky - Lo specchio magico - Lucy May.* Cartoni animati

8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe.** Telefilm

10 **Hardcastle and McCormick.** Telefilm

11 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

12 **Tarzan.** Telefilm. *Capitan Jai*

13 **Ciao ciao.** *Pepero - Lovely Sara.* Cartoni

14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm

15 **Musica è.** A cura di Maurizio Seymandi

16 **Bim Bum Bam.** *John e Solfami - Mimì - È quasi magia Johnny!* Cartoni animati

18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm

18,30 **Supercar.** Telefilm. *Il fuoriclasse*

19,30 **Happy days.** Telefilm. *Una canzone di successo*

20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni

20,30 **Siracusa: Boxe.** *Francesco Damiani - Johnny Du Plooy.* Campionato del mondo pesi massimi WBO

22 **Colpo secco** (1977). Film drammatico. Regia di George Roy Hill. Con Paul Newman, Jennifer Warren, Strother Martin

0,20 **La notte dei trailers**

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Lamù.** Cartoni animati

13,30 **Top motori.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo

14 **Forza Italia.** Replica

15,30 **Muscoli, amore e fantasia** (1964). Film commedia. Regia di William Asher. Con Frankie Avalon, John Ashley

16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Mask.** Cartoni animati
— **New Transformers.** Cartoni animati
— **Gobots.** Telefilm

19,30 **Questitalia**

20 **Beyond 2000 (Verso il futuro)**

20,30 **Due marines e un generale** (1965). Film commedia. Regia di Luigi Scattini. Con Ciccio Ingrassia, Franco Franchi, Buster Keaton

22,30 **Caffè Italia.** Replica

23,30 **Top motori.** Replica

24-1 **Gli ultimi giorni di Patton.** Sceneggiato. Con George C. Scott, Erika Hoffman

18 Montecarlo. **Automobilismo: Grand Prix di Monaco. F.3**

19 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Vincere non è tutto.* 1ª parte. Con Michael Landon, Victor French

20 **TMC News**

20,30 **L'abbraccio dell'orso** (1979). Film di spionaggio. Regia Jack Gold. Con David Hemmings, Sam Wanamaker, Jennie Linden

22,30 **Snooker - Monaco Grand Prix.** Dallo stadio Louis II di Monaco: Steve Davis e Dennis Taylor

24 **David Bowie**

SPORT 20,30

BOXE

Campionato del mondo pesi massimi: **Francesco Damiani** (foto), detentore del titolo europeo, affronta a Siracusa il sudafricano **Johnny Du Plooy** per il titolo WBO. Per Damiani è uno dei matches più difficili della carriera. Commenta **Rino Tommasi**.

TMC FILM 20,30

L'ABBRACCIO DELL'ORSO

David Hemmings (foto), indimenticabile interprete di *Blow-up*, è alle prese con una storia di spionaggio. Interpreta un funzionario dell'Intelligence britannica abile ed efficiente nel lavoro. Ma, caduto in disgrazia presso i suoi superiori, entra in contatto con una transfuga sovietica.

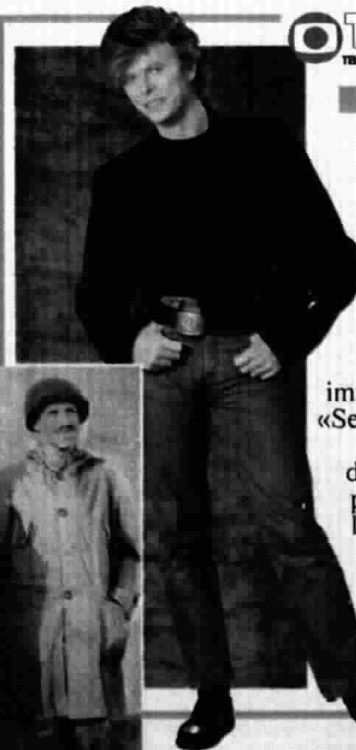
ODEON FILM 20,30

DUE MARINES E UN GENERALE

Franco Franchi e **Ciccio Ingrassia** (foto) nei panni di due marines di origine italiana che durante la seconda guerra mondiale si infiltrano fra le linee tedesche. Grazie a loro anche una terribile arma viene neutralizzata. Partecipa al film il grande **Buster Keaton**.

TMC MUSICA 24

DAVID BOWIE

Sessanta minuti con un grande del rock, **David Bowie** (foto). Scorrono immagini tratte dal «Serious Moonlight Tout» del 1984 durante il quale il poliedrico artista londinese esegue una serie di brani che ripercorrono gran parte della sua produzione.

La passione per la pasta.

BUONA FORTUNA

REALIZZATE UN SOGNO DA 50 MILIONI

Salve! Sperando che anche questo sabato la "Buona Fortuna" abbia baciato tantissimi di voi, noi del *TV Radiocorriere* e de *"La Molisana"* vogliamo soddisfare la curiosità di tutti coloro che sul lotto desiderano saperne un po' di più. Come si è già accennato, il lotto è nato a Genova verso la fine del '500. Ogni sei mesi si svolgeva in città una sorta di "rotazione politica" che prevedeva la scelta di cinque membri dei Serenissimi Collegi (Camera e Senato) in sostituzione di altrettanti uscenti di carica. La scelta dei cinque nomi veniva affidata al caso; essi infatti erano estratti a sorte tra 120 candidati. Era fatale che i genovesi, in occasione della scelta semestrale, si scatenassero con le scommesse sull'esito delle estrazioni. I nomi dei candidati si ridussero poi da 120 a 90 e si cominciò a distinguerli con un numero d'ordine: il gioco del lotto era praticamente nato. La Repubblica di Genova dapprima si dimostrò ostile alle scommesse ma, ben presto, comprese che poteva ricavarne un discreto "utile" e perciò disciplinò il gioco a scopi fiscali, assumendone il monopolio e concedendolo poi in appalto ad imprenditori autorizzati. Insomma, la proverbiale abilità dei genovesi nel moltiplicare il denaro, ci ha regalato uno dei giochi più amati, un gioco al quale il *TV Radiocorriere e "La Molisana"* si sono ispirati per darvi la possibilità di realizzare UN SOGNO DA 50 MILIONI. Per saperne di più, leggete attentamente le norme del concorso sulle cartoline della smorfia allegate al *TV Radiocorriere* e, naturalmente, seguite su RAI 1 *"Buona Fortuna"* divertendovi a giocare con Claudio Lippi al Terno al Lotto. Se poi volete che il divertimento continui tutta la settimana, non c'è problema: il libro di Michele Guardì "Buona Fortuna" vi ripropone i quesiti di Claudio Lippi e tanti altri, scanzonati e curiosi come quelli che trovate in fondo a questa pagina. A noi del *TV Radiocorriere e de "La Molisana"* non rimane che augurarvi buon divertimento!

Giocate anche voi. È un'occasione per mettere alla prova la vostra cultura e il vostro intuito. Giocate per il gusto di verificare la vostra attitudine ai quiz. La domanda di questa settimana è riferita al "contadino" che nella "smorfia" corrisponde al numero "7". Provate a rispondere e controllate poi, a fianco, se avete indovinato.

Soluzione quiz: A

A Frangagnano, in provincia di Taranto, tale Cosimo Di Maggio, di 47 anni, contadino, barricatosi in casa con l'anziana madre, aveva minacciato di fare una strage se non fosse stata accolta una sua richiesta molto singolare. I carabinieri, non potendo certo esaudirla, hanno deciso di attendere che scendesse a più miti consigli. E per la resa ci sono voluti due giorni. Il Di Maggio aveva chiesto:

A Di conferire con Scalfari, Bocca, Montanelli e De Mita.

B Di poter presentare alla mamma il Presidente Cossiga.

C Di avere due biglietti aerei di andata e ritorno per l'Australia dove voleva andare a prelevare un canguro da tenere nel suo podere.

(Aut. min. rich.)

02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Voglia di musica.** Giovani interpreti — **Telegiornale**

14 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**

18,30 **Casa Cecilia.** Telefilm. Con Delia Scala, Giancarlo Dettori, Alida Valli

19,30 **Telegiornale**

20,30 **Sherlock Holmes: soluzione settepercento** (1976). Film drammatico. Regia Herbert Ross. Con Alan Arkin, Robert Duvall

22,30 **Gastone.** Di Ettore Petrolini. Con Mario Scaccia, Luisa De Santis, Toni Ucci

 02/654661

7,30 **Corn flakes**

8,30 **Videomattina**

13,30 **Super Hit.** Carrellata di successi

14,30 **Today in Videomusic**

15 **Passatempo musicale**

18,30 **A rigor di spot**

18,45 **Ozzy Osbourne Special**

19,15 **I videopreferiti** di Maurizio Nichetti

19,45 **Goldies and Oldies**

22,30 **Video a rotazione**

0,30 **La lunga notte rock**

 02/85411

14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo

15 **Ter Tv.** Settimanale economico

15,15 Programmazione locale

17,15 **Speedy.** Replica

17,45 **Super 7.** Cartoni animati

20 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm. *L'esplosione della salvezza*

20,30 **7 Hyde Park - La casa maledetta** (1985). Film dell'orrore. Regia di Alberto De Martino. Con Massimo Serato, Rossano Brazzi

22,15 **Colpo grosso.** Con Umberto Smaila

23,15 **Così bello, così corrotto, così conteso!** (1972). Film poliziesco. Regia di Sergio Gobbi. Con Helmut Berger, Françoise Fabian, Massimo Girotti

1,05 **M.A.S.H.** Telefilm. *Il cecchino*

 02/85411

13,30 **Telegiornale** — **Juke box**

14 **Stoccolma: Ginnastica artistica**

14,30 **Rugby: Campionato italiano play off**

16 **Telegiornale**

16,10 **Sottocanestro.** Replica

17 **Stoccolma. Ginnastica artistica.** Campionati europei maschili

18,50 **Telegiornale**

19 **Campo base.** Con A. Fogar. Replica

19,30 **Juke box.** Replica — **Sportime**

20,30 **Stoccolma: Ginnastica artistica.** Campionati europei maschili. Sintesi

22,15 **Telegiornale**

22,30 **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita

24 **Ciclismo: Giro di Spagna.** 13ª tappa. Sintesi

FILM 20,30

SHERLOCK HOLMES: SOLUZIONE SETTEPERCENTO

Alan Arkin, Robert Duvall, Nicol Williamson (da sinistra nella foto) sono tra gli interpreti del film tratto dal romanzo di Nicholas Meyer. Il famoso detective, schiavo della droga, si sottopone a Vienna alle cure ipnotiche del dottor Freud. Nel frattempo deve ritrovare una ballerina in procinto di essere venduta a un sultano arabo.

PROSA 22,30

GASTONE

Il famoso «scettico» inventato da Ettore Petrolini è il personaggio amato e riproposto da molti attori. Qui lo interpreta **Mario Scaccia** (foto).

MUSICA 18,45

OZZY OSBOURNE SPECIAL

È decisamente un personaggio stravagante questo **Ozzy Osbourne** (nella foto), uno dei più famosi protagonisti della musica «heavy-metal». Anni fa, durante un concerto, mangiò un pipistrello. Nello special di oggi si limita a proporre alcuni brani.

FILM 23,15

COSÌ BELLO, COSÌ CORROTTO, COSÌ CONTESO!

Un croupier, tentato dal denaro che può solo limitarsi a passare in altre mani, decide di rubare la vincita di un giocatore. È aiutato dall'amante del derubato, che è attratta dal croupier, ma l'amore di un'altra donna fa saltare il piano.

***ANDREA JONASSON* e Luca Barbareschi interpreti del dramma di Marguerite Duras, Suzanna Andler. Oggi Radiodue**

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **Fra sabato e domenica.** Di Milla Pastorino
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di L. Piovesan
10 GR 1 flash
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11 **Spazio aperto sabato.** Di Milla Pastorino
11,10 **Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Paola Scola
12 GR 1 flash
12,30 I personaggi della storia. Emilio Bonucci in **Byron.** Sceneggiato di Masolino D'Amico. Con Tino Carraro e Valentina Fortunato. Regia di Riccardo Caggiano (6°)
13 **GR 1**
— Estrazioni del Lotto
13,25 **Ad alta indiscrezione.** Varietà radiofonico di Bruno Maccalini, Claudia Poggiani e Massimo Wertmüller. Regia di Claudio Rossi Massimi
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brustia
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà, varietà bis.** Supplemento della trasmissione domenicale a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
16,27 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme** con Giorgio Albertazzi in «Dannunziana»
17 GR 1 flash
17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente volley.** Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dottor Roberto Urbani per i problemi previdenziali. Realizzazione di Luciano Pasquini
19,55 **Black-out** (Replica)
20,35 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
22 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Franco Mannino: Sonata sulla IV corda op. 48 — Cinque duetti per due violini op. 52
22,27 Teatrino **Enrico e Luisa.** Radiodramma di Beatrice Monroy. Regia di Pompeo De Angelis (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Giuliano Canevacci
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,35 19,26 22,57
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6 **Le tre facce della luna,** ovvero misteri, tragedie e amori delle donne attraverso i secoli. Un programma ideato e condotto da Marina Cepeda Fuentes a cura di Luciana Corda. Regia di Vito Conteduca
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **Un poeta, un attore.** Regia Nello Pepe
8,10 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Mille e una canzone.** Presenta Elisabetta Grande
9,06 **Spaziolibero.** U.D.I.: «Una politica per l'attuazione della 194 vuol dire molte cose»
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Effetto mattina.** Settanta minuti da Milano con Giulio Nascimbeni. A cura di R. Brustia
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
11 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il segno.** Romanzo in 13 capitoli scritto per la radio da Roberto Damiani. 5° capitolo. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
15,55 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Antonio Tomassini
17,05 **Mille e una canzone.** Presenta Elisabetta Grande
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a teatro. **Suzanna Andler.** Di Marguerite Duras. Traduzione di Natalia Ginzburg. Suzanna Andler: Andrea Jonasson; Michel Cayre: Luca Barbareschi; Monique Combes: Susanna Marcomeni; Rivière: Adolfo Fenoglio; Voce di Jean: Ugo Maria Morosi; Voce di Marie Louise: Anna Paola Berdeloni. Musiche di Arturo Annecchino. Regia di Mario Sciaccaluga
Nell'intervallo (18,38 circa): **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Indovina che facciamo nel week-end.** Hobby, manie, allegre passioni e serissimi divertimenti scoperti da Stefania Bertola con Germana Pasquero e Mario Pellicano
21 In contemporanea con Raistereodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89.** Direttore Rafael Fruehbeck De Burgos. Violoncellista Franz Helmerson. R. Strauss: Don Chisciotte. Variazioni fantastiche su un tema di carattere cavalleresco, op. 35 ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 21,45 circa): **Poesia e musica**
23 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,20 **Insieme musicale**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. L. Leo: Concerto in re maggiore per violoncello, archi e continuo (Sol. A. Bonucci - Ensemble Strumentale Italiano)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gaetano Giordano. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). A. Bax: Sinfonia «Fuoco di primavera» (Royal Philharmonic Orch. dir. V. Handley) ♦ G. F. Haendel: Coronation Anthems (English Concert e Coro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce M. Carboni. Musiche scelte da R. Giagni. Organizzazione di F. Salviani
11,15 **Concerto del mattino** (III parte). F. Geminiani: Concerto grosso n. 6 in re minore «La follia» (La Petite Bande dir. S. Kuijken) ♦ S. Prokofiev: Melodies, cinque canti senza parole per violino e pianoforte op. 35 bis (D. Oistrakh, vl.; F. Bauer, pf.)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
12 **Franz e Maria:** Diario di un viaggio musicale di Giorgio Pestelli. 1ª trasmissione
12,50 **Dall'Operetta al Musical**
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Musica insieme**
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Controsport.** A cura di Sergio Gigli
15 **La parola e la maschera.** Teatro nazionale italiano: «Cielo, Terra, Inferno, Paradiso». Laude perugine del XIV secolo. Adattamento radiofonico e regia di Raffaele Meloni
16,45 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1989. Direttore Piero Bellugi. Pianista Jean Yves Thibaudet. D. Milhaud: Le boeuf sur le toit, suite dal balletto ♦ M. Ravel: Ma Mère l'Oye, cinq pièces enfantines ♦ C. Saint-Saëns: Concerto n. 5 in fa maggiore per pianoforte e orchestra op. 103. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 17,25 circa):
Pagine da **I fratelli** di Rainer M. Rilke. Lettura di Alberto Rossatti. Un programma a cura di Marina Mariani (Replica)
18,15 La Sede regionale per il Molise presenta: **«La Coccarda».** Un programma di G. Aceto, regia di F. Massari
18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
19,15 **Folkoncerto.** L'Italia dal basso. Voci, canti e storie del mondo popolare italiano rivisitato problematicamente. Di Sergio Boldini. 6ª puntata
20 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Oliver Messiaen.** Ciclo in 13 puntate di Raffaele Pozzi. 11ª trasmissione
21,45 **Tribuna internazionale dei compositori 1988** indetta dall'UNESCO. R. Gagneux: Quartetto n. 1 per archi (Quartetto Suk) ♦ M. Trojan: Cinque Epigrafi per orchestra (Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly) (Opere presentate da Radio France e dal Sender Freies Berlin)
22,20 **Selezione da Terza pagina**
22,50 **Concerto jazz.** A cura di Pasquale Santoli
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig**
— **Stereobig parade.** I 20 dischi più graditi dagli italiani presentati da Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli
15,30-16,30: **GR 1 In breve**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Stereobig.** Con Franco Iannizzi
21-23,59 Stereounosera. Con Pier Nicola Marangelli e Gennaro Iannuccilli
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e Fabrizio Libonati
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Classifiche internazionali**
19,26 **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Ansaloni
21 Da Roma. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89** (Vedi Radiodue)
22,57 **Ondaverdedue/23 GR 2 Radionotte**
23,15-23,59 **F. M. Musica** (Il parte)
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Emiliano Licastro, Teresa De Santis, Giancarlo Susanna
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Facciamo le ore piccole. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Novità discografiche. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Umberto Tozzi - A.C.D.C. - Loggins and Messina - Mina - Eagles - Francesco De Gregori e Lucio Dalla - Ike e Tina Turner - David Bowie - Aretha Franklyn - Bee Gees - Domenico Modugno
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **G. Rossini - F. J. Haydn - M. Ravel - J. Sibelius**

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di **G. Legrenzi - J. Pachelbel - A. Vivaldi - R. M. de Lalande**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: L. Janacek**: Taras Bulba, rapsodia per orchestra. **A. Dvorak**: Otto danze slave op. 46

▶ **9/RARITÀ MUSICALI: W. Byrd**: Pavana per fisarmonica (adatt. di S. di Gesualdo). **B. Marini**: Due composizioni. **G. Sanz**: Cinque composizioni per chitarra barocca

▶ **9,30/FILOMUSICA: F. Busoni**: Divertimento per flauto e orchestra - Orch. Sinf. di Berlino dir. C. Bünte. **G. F. Haendel**: Trio-Sonata in sol minore per violino, oboe e continuo - Compl. Barocco di Musica da Camera di Amsterdam. **F. Bossinensis**: Ricercar e frottola (trascr. Andelko Klobukar) - Org. A. Klobukar. **G. Paisiello**: Sette minuetti, per il gran ballo di Caterina II (revisione di G. Carli-Ballola) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. O. Ziino. **G. Rossini**: I gondolieri (quartettino) - Pf. L. Sgrizzi - I Solisti di canto della Società Cameristica di Lugano. **S. Prokofiev**: Tre canti infantili op. 68 - I. Hallstein, sopr.; N. Shelter, pf. **H. I. F. von Biber**: Balletto a quattro violette - Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt. **F. Poulenc**: Sinfonietta - Orch. Societé des Concerts du Conservatoire dir. G. Prêtre

11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI DIRETTA DA PIERO BELLUGI CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO: J. Brahms: Ouverture tragica in re minore op. 81 — Variazioni su un tema di Haydn op. 56a - Corale S. Antonio — Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra (Registrazione del 12/2/1971)

12,15/DOMENICO SCARLATTI: Tre Sonate

12,30/POLIFONIA: A. Caldara: La speranza, madrigale a quattro voci e continuo. **E. Desideri**: Quattro Mottetti

12,50/LA SCUOLA SLAVA: J. D. Zelenka: Sonata a tre in si bemolle maggiore per violino, oboe, fagotto e due bassi - S. Gawriloff, vl.; H. Holliger, ob.; K. Thunemann, fag.; L. Bucarella, cb.; Ch. Jaccottet, cembalo. **J. A. Benda**: Sinfonia in do maggiore - Musical Pragenses dir. L. Hlavacek. **M. Kabelac**: Otto Invenzioni - Percussions de Strasbourg

13,35/MUSICA E POESIA: C. Debussy: Trois Ballades de François Villon. **A. Borodin**: Peilidi dei paesi tuoi lontani (testo di Puskin). **L. Dallapiccola**: Sicut umbra, su testi di J. R. Jiménez

14/INTERMEZZO: W. A. Mozart: Divertimento in do maggiore K. 188, per due flauti, quattro trombe e timpani - Compl. di fiati Edward Tarr; Timpano W. Pricha. **P. I. Ciaikowski**: Dal balletto «La bella addormentata» op. 66 - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Fistoulari. **F. Chopin**: Rondò in do maggiore op. 73 postuma, per due pianoforti - Pf.i H. Czerny-Stefanska e L. Stefanski. **M. Ravel**: Alborada del Gracioso - Orch. de Paris dir. J. Martinon

14,40/I GRANDI CANTANTI: SOPRANO MONTSERRAT CABALLÉ: G. Donizetti: Maria di Rohan: «Havvi un Dio». **G. Rossini**: Otello: «Assisa a pie' d'un salice». **G. Puccini**: Turandot: «In questa reggia». **G. Verdi**: Il Trovatore: «Tacea la notte placida»

15,15/IL DARIUS MILHAUD DI DARIUS MILHAUD: Da Sei Little Symphonies: Sinfonia n. 1 «Printemps» — Sinfonia n. 2 «Pastorale» — Sinfonia n. 3 «Sérénade»

▶ **15,30/LE SINFONIE DI ALEXANDER BORODIN:** Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore - Orch. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvensky — Sinfonia n. 26 in si minore - Sol. Y. Svetlanov - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS — Sinfonia in la minore n. 3 Incompiuta - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis. **J. N. Hummel**: Sonata in fa diesis minore op. 81 - Fp. M. Binns

▶ **17,30/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 7 in re minore per orchestra d'archi - Orch. Gewandhaus di Lipsia. **L. van Beethoven**: Sonata n. 26 in mi bemolle maggiore op. 81 «Gli addii» - Pf. V. Ashkenazy. **G. Bottesini**: Quintetto per archi «Gran Quintetto» - S. Accardo e F. Cusano, vl.i; L. A. Bianchi, v.la; L. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb. **W. A. Mozart**: Sonatina in do maggiore K. 14, per flauto e pianoforte - S. Gazzelloni, fl.; C. Bruno, pf. **O. Respighi**: Antiche arie e danze per liuto, suite n. 1 - Los Angeles Chamber Orchestra dir. N. Marriner

▶ **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI RACHMANINOV:** Sinfonia n. 3 in la minore - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy — L'isola dei morti op. 29 - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. E. Ansermet

▶ **20/DUETTI DA OPERE: G. Puccini**: Turandot: «In questa reggia». **R. Strauss**: Der Rosenkavalier: «Herr Kavalier». **G. Verdi**: I Vespri Siciliani: «Giorno di pianto». **R. Wagner**: Parsifal: «Ich sah das Kind». **P. I. Ciaikowski**: Eugène Onegin, scena finale

▶ **20,45/GLI STRUMENTI: IL CLAVICORDO: C. Ph. E. Bach**: Sonata n. 2 in fa maggiore, per clavicordo (dalle sei Raccolte di Sonate, Fantasie e Rondò) - Sol. J. Gat

▶ **21,05/MUSICA ANTIQUA: Anonimo XVI sec.**: Instampia ghaetta, per strumenti. **J. Bull**: Dorik a quattro parti. **Anonimo**: Estampie per due violini. **J. Mouton**: Quaramus cum pastoribus. **A. Schlick**: Hoe Losteleck, corale. **F. Guerrero**: O Domine Jesu Christe

▶ **21,30/CONCERTINO: G. Ropar**: Prélude marine et chansons. **F. Liszt**: Mephisto-Valzer, per pianoforte. **R. Wagner**: Idillio di Sigfrido

▶ **22/RITRATTO D'AUTORE: JOHANN STAMITZ:** Sinfonia in sol maggiore «Mannheimer» — Trio n. 2 in la maggiore op. 1 — Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto, archi e continuo — Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 4 «Pastorale»

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. S. Bach - M. Ravel - F. Schubert - H. Wieniawski - E. Chabrier - D. Sciostakovic - A. Soler**

A cura di: **Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillia** (IV Canale); **Lorenzo Dall'Oglio, Rita Granati** (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** «Die Magdalena von Bozen» (Whg.). Roman von Carl Zuckmayer, in 6 Folgen für den Hörfunk dramatisiert von Franz Hölfing. 5. Folge. **9,30** Oldies, but Goldies präsentiert von Hans Griebl. **10,05** Matinée mit berünmten Interpreten. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Stars und ihre Songs. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Thema des Tages. Auschliessend: Werbung. **13,15-13,40** An Eisack, Etsch und Rienz. **15,30** Szenenwechsel. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. Ein Freizeitmagazin, betreut von Elmar Albertini. **18** Das Liederbuch. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,30** Abend aktuell. **20** 's Landl, die Leut und a Musig dazua. Eine Sendung von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper. **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - **(9)** Beležka. **(9,30)** Beležka. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: **(12)** Poti, zanimivosti in lepote naše dežele. **(12,40)** Primorska poje. **13,20** Glasba po željah. **14,10** «Bom naredu stazice». **14,30** Glasbeni listi. **14,45** Filmi na ekranih. **15-17** SOBOTNO POPOLDNE: **(15)** Sobotni razmislek. **(15,45)** M. Dvořák: Pisma iz Prage (ponovitev). **(16,30)** F. Bučar: Problemi sodobne družbe (ponovitev). Vmes: Glasbeni listi. **17,10** Mi in glasba. **18** «Zamislil sem si stvar za gledališče ali potovanje skozi čas». Umetniški večer. **18,30** Glasbeni listi. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 30 aprile al 6 maggio. Pazienza nel lavoro per i nati del Leone

ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: siate solidali con chi vi ama. Chi ha bisogno di voi merita tutta la vostra attenzione e disponibilità.
Lavoro: la morsa si stringerà attorno all'avversario e potrete contare su una promozione.
Salute: beneficio dagli esercizi psicofisici. Giorni buoni: 30, 1, 2.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: i desideri saranno in parte soddisfatti ma a patto di dare quanto ricevuto.
Lavoro: un esperto vi darà il via per risolvere le difficoltà che il settore attualmente accusa.
Salute: qualche banale disturbo, stanchezza e nervosismo. Giorni fausti: 1, 2, 3.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: qualche sprazzo di sentimentalismo può farvi deviare da una realtà che è bene mai dimenticare.
Lavoro: saranno facili le utili occasioni ma potrete perderle con la distrazione.
Salute: reumatismo da curare. Giorni ottimi: 30, 3, 4.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: sappiate cogliere il meglio che il periodo mette alla portata del desiderio.
Lavoro: la pigrizia e la poca volontà di impegnarvi saranno negative per gli interessi.
Salute: massaggi e frizioni per allontanare un inizio di astenia. Giorni buoni: 1, 3, 4.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: svincolatevi da un giuramento e per l'avvenire non ripetete più lo stesso errore.
Lavoro: le polemiche e i contrasti siano per ora accantonati. La pazienza è l'arma vincente.
Salute: psicologicamente vi sentirete tanti disturbi. Giorni ottimi: 30, 2, 3.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: l'attesa e la serenità gioveranno all'equilibrio affettivo.
Lavoro: fatevi largo con energiche spallate. Sfoltite la corrispondenza senza dimenticare nessuno.
Salute: sperimenterete la cura che vi rimetterà in sesto. Giorni ottimi: 30, 4, 6.

Enzo Granato

Massimo Ranieri, Toro, è nato a Napoli il 3 maggio 1951

★ **Sono nata il 2 febbraio 1971 e sono disperata perché mi sono innamorata di un uomo sposato e padre di una bambina. Ho anche tentato il suicidio per quest'amore: come andrà a finire? (Claudia C. - Treviso).**

Se tu fossi meno giovane ti risponderei con un altro tono, ma i tuoi 18 anni mi permettono di darti una sonora tirata d'orecchie e di dirti che non c'è nulla, hai capito?, nulla per cui valga la pena di togliersi quel bene prezioso che l'Altissimo ci ha concesso che è la vita. L'uomo di cui ti sei innamorata ha dei doveri ben precisi e non mi sembra proprio che per quest'amore ci sia un domani, ma alla tua età da un'esperienza sbagliata, anche se dolorosa, ci si riprende. Basta farsi coraggio e guardare avanti. Ti assicuro che il tuo vero principe azzurro lo troverai, anche se dovrai aspettare ancora per un po'. Intanto preparati a riceverlo staccandoti dall'altro e guardandoti un po' in giro.

★ **Sono nata l'8 novembre 1954 all'1,15, Scorpione ascendente Vergine, con Luna in Ariete. Mi interessa moltissimo un ragazzo nato il 23 febbraio 1959, alle 23,30, Pesci ascendente Scorpione e Luna in Vergine: quali possibilità di accordo potrei avere con lui? Lui sente una certa diffidenza inconscia nei miei confronti: cosa c'è astrologicamente che lo blocca? (Una Scorpione ferita).**

Più che influenzato da fattori astrologici che possono contribuire ad allontanarlo, il ragazzo che la interessa è spaventato dalla sua tipica aggressività scorpioniana. Non dimentichi che ha a che fare con un nativo dei Pesci, un essere che rifugge da ogni tipo di aggressività, dalle complicazioni, e che cerca la quiete, la serenità, la pace. Neppure astrologicamente sembrate fatti l'uno per l'altra, perciò non si ostini in un sentimento che ha scarsissime speranze di concretizzarsi. Ci potrà essere qualcosa di affettivamente valido per lei entro il 1990, con partner nativo dei segni dell'Ariete, Cancro, Leone, Scorpione, o Sagittario.

★ **Sono nata a Bologna il 15 aprile 1960 alle 3,50. Vorrei sapere come sarà il mio futuro sentimentale. (Fabia T. - Bologna).**

Il 1991 sarà un anno assai importante per la sua vita sentimentale, un anno nel quale farà delle conoscenze valide, capaci di trasformare la sua esistenza. Si intende molto bene con persone dell'Ariete, Sagittario, Capricorno e Pesci.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: da lontano arriverà la gradevole sorpresa che attendete.
Lavoro: la situazione richiede nervi saldi, fredda determinazione e provvedimenti che escludono ogni alibi.
Salute: ottime energie da sfruttare come volete. Giorni fausti: 1, 2, 3.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: fantasticate di meno. L'indecisione non gioverà alla pace del cuore.
Lavoro: se qualcosa non quadra nei risultati non abbattetevi, ritentate in altra direzione.
Salute: alcune nevralgie tormenteranno i denti. Giorni buoni: 30, 3, 5.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: periodo alquanto strano. Vorranno abbattere la vostra costanza.
Lavoro: la concorrenza sembrerà invincibile ma capirete che tutto è un bluff.
Salute: il pericolo può arrivare dalla eccessiva velocità. Giorni fausti: 2, 4, 6.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: è bene non forzare la volontà di chi vi resiste. Arriverà il momento propizio della totale adesione.
Lavoro: invito che facilita il contatto con gente utile.
Salute: eliminate gli eccessi negandovi qualche piacere. Giorni buoni: 1, 2, 3.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: periodo ricco di emozioni. Un nuovo incontro sarà l'inizio di esperienze esaltanti.
Lavoro: l'attività dovrà essere disciplinata. Eliminate la confusione.
Salute: pochi i motivi per non sentirvi in forma. Giorni favorevoli: 2, 3, 4.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: certi pettegolezzi potrebbero indurvi a false interpretazioni.
Lavoro: valorizzate l'utile intervento di un amico.
Salute: date al corpo il riposo che gli necessita. Giorni buoni: 30, 1, 2.

Rosa Palamidessi

Lana o delicato
Lavato e
Coccolato
NUOVO
Coccolino
Detersivo
Per te che sai con quanta cura vanno trattati i capi più delicati, ma vuoi anche il massimo del pulito, oggi c'è Coccolino Detersivo liquido. Per lavare a fondo, e con tutta la delicatezza, lana, seta e cotone. E finalmente i capi che ami di più saranno lavati e... coccolati come meritano. Anche in lavatrice.
A MANO E IN LAVATRICE
Coccolino
DETERSIVO